



۱۷۰۵
مجلس شورای ملی
کتابخانه



کتابخانه
۹۸۶۱

علی - فهرست شده
۴۰۹





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الوجود لا يخلو عن حقيقة الوجود ولا يخلو عن حقيقة الوجود...
والله تعالى اعلم بالصواب

فان قيل

الفرقة

القدس بقوله من حجة فعلية بالكلية...
والله تعالى اعلم بالصواب

تجانب

فان قيل

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

9.

وشرائطها متفاضلة قولنا كذلك هو الذي يدرك بالبناء والبناء
الآخرى الادراك اذا قبل مع العقل بل مع العلم كما في وصفات
الشيء في عالم ومدرك خفي علم بالجزئيات والاشياء هي الحس
والخيال والتوهم وبمجمل الحكم بان الذي يعقل هو بنية الذي يدرك
وهو الذي يحرك ويحرك بدني ووجداني قولنا كرسفند من اجزاء
الجميع لاجزاء البدن وان كان نفس الابوين والا الا ان كانا نفسا
نفس المولد فان اجزائه متخالفة لطبيعتهم رتبة الالاف كما
مسألة الاحياء الطبيعية والنفس مع جارية ابناء على الالتئام وبقا
للجزء المتعدية بعد التعلق وحافظ المراج كما ان كل صورة في غيبة
لانا را لمختصة في مادتها قولنا بل تبدل بحسب الانسان اي
البينة الشديدة الاربعة جهاد الافتداله غريمتنا فان عرفوا
المراج الشخص كالتوهم غير متناه كيف والمنهج بغير حركة
ليقتضيه مراتب مرتبة وقد علمت بقا مراتب يافيه الحركة في
انه حركة كانت لانهاية لها ليقول الله مات الغر المتناهية
وغير المتبدل غير المتبدل والمنحرك غير يافيه الحركة قولنا

فلسفہ

[illegible]

اشعري ذاته بطبعه يقتضي امرين متباينين واما الدرادو فيقول ان
قولنا كون الشيء بالهوية لا يقتضي له حكم احد التخييرين حكم التجزؤية
انما يقتضي بما بالهوية تعلقا طبقيًا كما دلت كانت بالقوة الاستثنائية
واسرع في كون لا يقول ان الشيء بعد ان يتغير تعلقه بغيره من حوله
بل كما يتبين او غير متغير بل كاستعداد صورة له في حقيقة
تنسبها قولنا انما يتجزأ الى النسل باضافتها على حسب مراتب حركتها
الحركية وقس عليه قولنا المتغير من تمام تقارب ذواتها لا من تمام
لكن رتبة غلبة القوة لها لظهورها لظهور قولنا في شئها
بشيء الشئ من بمعنى الاختصاص وهو التنازع المحال والاشياء
بمعنى الدعم في جميع من افزاده قولنا تمثل الروح بصورة ذواته تمثل الروح
الذات في الصور الجبروتية والسببية وغير بناء على انما والحد
والمدرك بالذات في الجبروتية بل في كل شكل مختلف وبعيد
ويكون عليه مع ان هذا ايضا ملكوتي ان في عليه لا تستلزم
تسوية بين صورته من سببية لها بالاعتراض ان الذين يظنون ان
الشيء ما ظاهرا انما يكون في بطونهم تاثيرا بقدر دون ذلك ما لقوا

في الدنيا

في الدنيا وما هناك بطونهم كما يتغير المناسب للنوم لا كما يتغير المش
ولشدة الشهوة والهول وان الصور البرزخية صور الاعمال والملكيات
ولذا كانت العبارة الاخرى له تحت اسم الاعمال واما صور الشئ
فله يلزم فيها ملكة قولنا ونارة هو عينه لانه او كذا انما يتغير
تقسيم على حدة مثلا اذا قلت الكلمة اسم او فعل او حرف
وفي تقسيمها الاخر الكلمة اسم او صفة وفي اخرها اسم
او صفة او لقب فاصدقات في كل من هذه التسميات هو
اللفظ زيد قولنا او يحال كالنقل والبروشة مثل ما قرن
بروز روح العارف في البدن الحي ومثل ما قال هو وهاهنا
اذا اراد ان يجعل عبد من عباده الملك الوفاء من اناس ليسوا اراهم
من وجود ذلك العبد وظهر انوارهم من سريرة واحدة وتكامل
ما قال الشيخ لطار من صدره ان طينل ببربرية شدة
كله صحت به شدة صدره ان طينل ودينار
محمد صاحب عراج شدة وهذا عند في غاية السخافة لا في
الشيء في السخافة لم تقدر حركته ان لتكامل في
من علم العقول الكلية ليس على سبيل التجاذب والتوليد بل على سبيل

و انظر الى الم ترتيب في سبع جده ان لفظ النفس العباد و ادانته اشبه
 الم يكن تروم و تصادم و لا يتفهم من خزانة شئ و كل ملك الكل على الكثرة
 ملك الكثرة لا يتبدل في كل ذرة و لا بد من مرجع على طريق السطح كما
 سيجيء في المعاد من برزخ نفوس بعد الفارق في الدنيا فلك من غير ان
 نفوسها تكون الا فلك سطر و لما لم ياتهم و نحن نحن
 بالمحلية على مطلق البرزخ و لا بد من هذا ايضا كما سيظهر لك
 في تحقيق المعاد كما ستعرف ان ثبت ان لها شعورا كذا و لا بد من
 حركاتها فان يعلم بالذرة المستند لم يعلم بالعدد و لا بد من تعلم
 ضوابطها كتحسينها لتفهم من ان كل كان كذا كان كذا انما هو في
 حجبها اسفل انفسها منطبقه في الوصول الى كل نقطة فيها
 ان يعلم لازم حركاتها في شئ لكن كان كذا فيكون كذا و لا بد من
 الحركات و لا بد من الفلكية قال تعالى و السماوات الرجوع و الارض
 ذات بصير فون فلك النفوس من اسفل المحقق لانها
 كانت غير متناهية كذا و الحوادث الغير المتناهية و النفوس في
 البرازخ العلوية منطبقه و النفوس في الصف منطبقه لزوم الاجتماع
 اذ لا بد من الاجتماع للنفوس الغير المتناهية و لا بد من الاجتماع

الاما

الغير المتناهية و كان كل واحد سبع الف بيت فاذا اردت ان يكتب فيه
 الف حرفا من غير ان يكتب في كل حرف على الف حرف و لا بد من
 كانت صورة و روي الشمس على الحروف و حصل الالف في
 هذا العالم واحدة و تكرر في الصورة الغير المتناهية لتعاقبها
 او حصل وضع في الفلك و حصل شخص في بيت
 و حجرة و حجرة و حجرة كانت الصورة فيه لعدد و لذلك واحدة
 و لم يبق في هذا بعد عمر المدة الدائمة في هذا العالم و قدس عليه قولنا
 او شمس به يستفصل الدليل بين على ادراك النفس الفلك
 و انشأ في على تجزئتها شمس حجرة قولنا فاذا نقص العالم الاله
 بوصف اليوم الذي هو الف سنة بالربوب و العام المعدود و لا بد من
 الالهية لا لا للربوبية المدة بكرة الصمد المتناهي من كما مستقل
 حقير و نقل العلامة في شمس من بعضهم انها ستة و ثمانون
 الف و اربع مائة و خمس و مئة و ثمانون سنة و عندى انها مائة و اربعة
 فلك الثوابت و غيرها كغيرها مرفوعة و تمت الدورة و رجعت الى
 الثانية الى الدخول في برج الحمل و اول درجته منه رجعت لازم



ذلك الوضع وهكذا قوت في مدحهم يرجع كل سعيد وموفق في هذا
 وحرم الترتيب في استقلال مدحها التمايز في المعاد حيثما وبتا
 لتعبدهم قوت بحسب الجاهات الكثرة حرم مدحهم صدور الطير عن الرتبة
 الاصل قوت الرتبة ان لا اى يترادوا الصواب الغير المستند اليه ولكن
 في انه قسب مثل زوارات الصواب صوره ونبئت اخرى انما قوتها
 انما يستبدل بغيره في الدال على الدال قبل بناء على ان يكون
 ولكن النفس تتخلف في هذا ما بين فاعلمك بتأدية المكان
 ان كان مستنابا الى الكس ما ربه يستند الى ان غير مستنابا في غير
 ان غير من نفس الفلكية ونفسها الغير مستنابا الى غير
 مستنابا في قوتها في علم الطبيعة وفي كل من السلكه في رتبات
 ففتره من واكل ان انفس الفلكية المنطقية في اجرامها كسب
 المحر والاشياء تعرف بصحي العقل الاول فان كل من الصواب
 واصرة ثابته ولو انها تحفظه عند الله ان اللوح المحفوظ هو نفس
 الكمية الفلكية صوره كسبه في نفس المنطقية صوره في رتبته قوت
 وهذا اوله وان بقوله تعالى اوهي الرعية الاول من معنى كتاب المحر

والله اعلم

والاشياء في كل عالم له رتبته ان جديد دعي الثاني هو في كل رتبة
 كل كل ان في رتبته ان جديد قوت يكونه وحسب رتبة اوهي في رتبته
 بقطر تلك تلك الانفس من هذه الالفاظ المنطقية المصدر في المعنى
 الاصلية في وجود الحق وحسب الجود هو الوجود المنسب على الهيئات
 وكذا احس ان قدم الاحس ان وكذا احس في كلمة الوجود المنسب لهم
 هو كسب كسب الهيئات هو في طبقات ومدلول يكون وكذا ان
 استنادية والارضية طلبة المحفوظة الانواع بالافراد والمواد
 ونها هو رتبة المقدس ونزله الذي لا مقل وتلك النفس في
 المحر ذلك من اوصافه والقياس قوت من غير قوله ولدا اننا
 هذا يدل على صحة ما ذهب اليه بعض الحكماء في جزاء يحصل الدال
 في نفس ايضا فان تغير وضع العلم تغير كسبه بطونان عام اوهي
 عام وهاك النسخ حاصره في نفس قوتها عن الدال في الطبيعة
 اسراف الدال في الطبيعة قد مرس بقا ان القدر النسبية
 كسبه في طبيعة رتبته فانها في كسبه في الطبيعة قوتها
 رجوع الروح في رتبته في الروح الذي هو محمد القوي كسبه

والمحرك المحرك باللات وهو الحاسب اليه المبدء وهو الكون قونو
 يجمع في المبدء كما هو معلوم بالبرهان المستنبط من النظم انه اقوى
 دأكي واما قون فان اشتغال النفس به اذ لا يرتفع في هذه المصيبة
 الشرح الم اقوى وهو ان عظم النفس بحول الله وقوته وذلك
 لغرض الله ونية شانه ومرتبة له طيبة وقد مر ان جميع صفات
 الفاعل الشانية تتحقق في النفس ايها لا يرتفع على ما يطبع
 وبما هو قون وان اطلق الدماغ في حله حادثة الى حذف
 فالدماغ قد يطلق في جرم الفرج المعروف وقد يطلق في
 النجديف وقد يطلق في الروح النجديف فيهما قون
 والنفس المنطوية ولا يصح ان يقال ان النفس المنطوية في
 المحققين من الكما والاشراقين والعرفاء المشاهير
 وصدق الله والذين لدن النفس المنطوية في هذا المظهر على
 انما قون وانما الشراغل في الله فلا حجب وجود من خرب
 بيسنها وهي نفوسنا وهذا كما في الاصل لا حجاب بين الحق
 الله وقدر المداك والقصور عدي في قيل بني وبنك انما عني

فان

فارفع بطله الى من البين قون كما اذا سمع النور الحقيقي في
 اذا انت صدره من غير رغبة واما فيما لم يختلف اليه بالكلية في
 مثل ان تحتل النور العقلي في جهة وحيل له متروك قون او نحوها
 من النظم والبقية في استرخاء العرفاء حاله التوبة وعنف الكما
 انفس الملكتية قون فاما ان يطوى سرها لعقبة الرطوبة في الله
 فيكون كالتقش في الماء فليبقى او لعقبة البس عليه فيقبل
 على سبيل التمكن قون او انفس من الداخل من هذا القبيل
 المراقبون والمكاشفون من اهل الشهادة في بقية فاحسن
 بالذات كما ان ما ارتفع من الخارج محسوس بالذات بغيره
 اصله لان ما ارتفع من الخارج يتبدل كل سليم كس
 بغيره ما انفس من الداخل واحسن الشخص قون اشياء الله
 بر ما غير انفسه من قدرته لا غير من اراء كان ادراكا غير
 او سميت في سبيلها انفس في الكما اشياء حاسية في
 الرمانية فيهم لو ذوقوا المستيا وغيره ليشل به الله واهم علمه
 وغيرهم او كاصل انما انما انفس العورة في احسن المشر

اليه فهو جسم من حيث بده وان اتخذت من الفضل المتأخر
 ولم تكن في المادة اذ صار مشهورا بالمشترك في حيث
 ايضا يحل محل المشترك بل الممثل من الداخل كثيرا ما يكون في
 في كونه مشهورا وحسب ما يحل محل من عالم المادة جسمانية هي الاشياء
 والمخبرات لا قدر ابراهيم بقدرته انه لا مادة الكلام مطلقا لا يتصل
 بالذم بل لتبطل البقعة والى ذلك المذكورة والضرورة في الجسم
 الكون لا يترى الحرف ولا يعلم ذلك الا بالمحققين كثير ايا
 يشبه على غيرهم انها مادية حتى على سلكه والتمريض فان
 المشاهدة وان يدركها لا يدرك غيرهم وبث في ذلك
 غيرهم جزاء لها ضاهاهم وفي صفة لتعريفهم وانما تحقيق انها
 من اثاره في واثبة ضرورة وبانه حاسنة في بقية فحقها
 فليس ضروري استادم الراسد المرشد المحقق ولهذا قال
 اشع الدير في شيء هو علم استبان في الكون من شئ
 انجل بل يحس قوتان لان القدر الباطنة آه وانها كالملاكمة
 لكل شئ ان ليس للاخر فمنهم ركن لا يسجدون ومن
 لا يكون

يسجد لا يكون منهم فام لا يقعدون ومنهم معد لا يتصون
 فالتصور للتخييل والادراك للحل المشترك في هذه الاشياء او علمت
 انه كرات ذات وجهين والحفظ للتخييل وفي مخزونات الخيال
 اى تركيب وقع من التخليد يدركه كحل المشترك كادراك اول
 ب بطة وحفظه الخيال كالحفظ اول باب يله قوتان قبل كل ضمنية
 وجهه كحسب ان الضدين في مفهوم الضمنية متمثلان وان كانا
 في مفهومها الذي مستبائين ووجهه ضمنية النيز انها وان
 تأخذ اعتبارا لها في الهية ولا زها الا ان لكل منها وجودا
 ولانهم وجودا لا فرق كل منها واحد لنفسه وفاقدا لا اخر فالمراد
 بالضمنية في الثاني وانما مطلق قوتان وذلك في مختلف في انهم
 الواحد وانما يختلف التعريف كذا التاويل في هذه البقعة كحفظ
 الاشخاص والادوات والعادات لان انتقالات التخذ
 لا يتبين على تناسق في كل كنه في تناسق في ادوهم وذلك
 يختلف بالقياس الى كل شخص فيض اعدا الى شخص واحد
 في وقتين او حسب عاين قوتان والتعريف مثال بقوله ام اي
 بينا المطالب في قوله لا منة وحقق المعارف لا الهية في الله
 التمسكية لكونهم متعدين على الكثرة وعقول كثر ان شئنا

له اصلا ^{مفردة} ~~مفردة~~ فكون وانه مفرد في المراتج او تفوق الاتصال
 هذا لا يراى في سبب لالم هو سر المراتج او تفوق الاتصال
 ويك اى تقدير فها من صفات الدج لم تفسر انما طرفة امراني و
 سرني فانظر كيف لم يذ اليها بحيث نزل من اليه مقامات اليه
 فكون الاتحاد لما استتم هذه الامور وانشاءها فكون وان كان لها حق
 انشاء استره الى ان اكلم الله لا يدان يكون من فطام الله
 الحق فله شكر بعض منها الذي بعد من كين فان الدجبة لها حق
 في هرقل القوان بحسب ولا مستناع في ان تحقيق مركبات بقية عليها
 انخيفان كما يغلب على المركبات لتفقدان وتبريز وجودها
 الدمار المعروفة منها وقرم من اكل الدبكون وجودها وفانها
 في ميتها فبقوا من حسن النفس انما طرفة فقل ان الشجرة منها لم يبق
 عن الدبان الالان نهضاروا اجته وسيا طابن وكثيره منها صا
 ملاكة فكون نار السقيم البشري ولا تفر من اية نهضار في ماضي
 النار فكون له تال و لم تسنه به العقل الفعالي وذلك لان
 لكل اية وجودا لكل اية الطاء اما سبب الطاء فكون العقل الفعالي
 في الدنيا او الدنيا و العقل البسيط في العقل الاول

في قوله

في محضرة انكسنية والرشه المحذية لان روحانية محذية العقل
 الاول وان شئت قد عقل الكل كما قال ص اول ما خلق الله
 نورى قون كل هراى و هو بعقل الكلى الاول قد فقه الحكيم
 الكتاب بعينه بدنه انما لم يصحح بسنة ذنوا
 المينف لم انور قون له محجب انفس عن الحق كما حجب بل
 الكثرة و اهل بعقله ولا ياتى عن الحق كالم كمنه و هذا
 العقل بعقله و جمع بكسر و الحاء هو العقل و هو الحق لم
 و ختمه في مقام الجمع و جمع مستحق الجمع كى اخير عن مقامه العقول
 الى مع الوقت ليس في ملك مغرب ولا نير سل قون
 و ما ياله بر من السط الى الظلال انفسه تكفية بذاتها و طين
 ذراتها و ملك انفس ذات ليست خالية من حقيقة لانها قوى
 و انهم من الصراى رجة العيولانية بكثرة وان لم تكن هيولانية
 فكل نيل نور كشمس و قد ذكرنا سابقا ط الشهود
 و انفس وان انفس عا الظاهرة ليست الا طرق ادراك
 بسط طائى كى شجرة بحرف نصيب اليه الى من انما ختم
 فون تبت بديرة بعقله الى اى ليم حضورا حقيقة و مناهج حقيقة
 اللسان و معناه و تحول اية و ختم به و الدار بسطة العقل

لكامل هو

تأملت بعلم الحضري بمعرفة الله وتلقي علوم رانية على يد
دليل قراءه على الحكايات التي انبسطت بحسب الظاهر
بري حقيقة الملك وصورة الهيبة على صورته اصبحت على زمانه كما كان
بث به جبريل بصورة وحية وهو كان صبح اهل زمانه ووسع كفا
وجوده صورية في غاية الحسن والفضاحة واسبلافة وباجدة
بتصل اتصاله بحقيقة حقيقة الملك والروح الالهي
ومشوه التي تفسر القدرية برقيقة وتخطها منها كل
ما هو حقيقة ومركبة فركنت وادخله معلوم ان شئته
حكيمه واراؤيته خرافية واما الحكمة فتشبهت على قوسا
ذلك مثل في انوار الحكمة والحكمة الرضوية عليها القضا
وحكمة بهم كملت السواك وخرت التوكلات وانشأ ذلك
من لا يظلم بذكره فون ذلك فانه لراه فالحجرات القولية
العلمية للخواص والفضيلة للعوام ومن يقرب منهم فون فون
اشارة الى وجود سيد الكل وختمهم سينا محمد ووصيل
على كل المقامات اسنية كما قال لعنت الله من سكارم الله
وكيف لا يكون سيد الكل وروحانية كما علمت عقل الكل

(الذي)

والذي هو اصل المحفوظ لكل العقل وحقيقة الله في عالم العقل
كما انه سبحانه الشريف خبيرة الشرف الرقة وكيف لا يكون
وكل العقل يشمل عقل الكل الذي هو روحانية وصورته فون
الانوار السبع على يد به ورسى الى قدسه وخلقه وخبرها ووسع كفا
والغابرين وتشمل الشئ وصورته لا يكون مقابلة له او ثبات
له فكل من يزد من البررة والنجرة هو من ورثة ثم كيف لا يكون
ختمه وحقيقة المحبة المطلقة هو الوجود المنبسط على كل
المقدس وهو رحمة للعالمين ولبدنه المرتبة ليس الله
الله وهذا من كون آدم ومن دونه تحت لوائه ومعنى ما ورد
من ان مثل قوله لو كان موسى حيا ما وسلا له اتباعي فهو
في السنين العرفية والظلية لاول الغيبة والرسالة
والمسيرة كما ان روحانية هو در اول من الله سبدها
وغاية الغيايات فون كما اذا حدثت في النفس صورته البنية
ومثل التصورات النفسية والسموية المتصورات الخفية
الفرجية والاحتجالية الممثلة للحركات والكيفيات والكل
المتفنة فالتصورات الخفية ترجع البرودة والبراق في روحه

واما انما بها الحركات فيلزم هذه الحركات الانسية في الغضب
 ورجب حركته الروح النجاسي والدم الى الظاهر دفقة كذا الله
 ونحوه يوجب حركتهما الى الداخل دفقة وفي الشهوة والفرح
 بنحو كان بالقدح الى الظاهر والى ايجاب الحركات الرضائية
 معلوم وكذا ايجاب الكيفيات المصيرة من احوال الروح
 واسوداده والاشكال المتغيرة من شكل السوط والقبض والقبض
 واليكاد ونحو ذلك هذه من علم الطبيعة والصورات من واداء
 هو عالم المعنى وعالم الامر فاسي محجب ان يحصل صحة المرفوع
 مرض الصحيح مشد لا تصور له تصور النفس الكلية الذاتية التي
 قد رتبه الله ونسبة الله الفاعل على كونه واصل في قوت حرة
 منفحة اى متحركة واذا فارقت الحرارة عن الخارج صار رجا
 قوت وهذا من خاصية ذلك الوجود يعني ان النفس هي النفس على
 من ضروريات هذه النفس المحررة قوت فان تصور المظاهر في
 المطلق ليشكل التصديق بانها بفعل اذن من مبادئ العقل تصور
 اذ لم يتم التصديق في ثباتها وبلان في اشياء اشوق
 من القوة المشوقية في ان حقيقة العلم من حقيقة انون

وانما يكون

وان لم يكونا مستقيمين في الفعل لحياته الى المبادئ الاخرى قوت
 باو ايل الملوست وهي الحرارة والبرودة والرطوبة والهوية
 وكما ان الملوست تسمى او ايل الملوست كذلك هذه تسمى
 او ايل الملوست وتو ايل الملوست هي الهوية والحيوية
 والملاسة ونظرا كون مدار الكون وفيه وعلى الارض تظن
 وقال حكاء الفوس اليها مغوض كذا بارية عالم اخر ضروري
 العقل بفعل كذا خد اعني نفس العقل على طهره بل مرادهم
 وسطة في نفس الله كونه بسيط الملكة في الشرح المظهر وهي اصل ان
 الممكن لا يكون بالسبب لان السبب قد يكون خفيا فحصل
 هذه الكيفيات لا بد منه ولكن يوجب له خونه لا يلزم دائما
 ان يكون متسخا كذا بل قد يكون كما في بعض التصورات
 ونس عليه موجهات الاخرى قوت او وسطة فيها ما اذا المتوسط
 في العلم انما في العلم والمتوسط في العلم انما في العلم فكل
 لفظ دون قوت بعضها مناسب اى بعضها مناسب للكمال
 في الحكمة العلمية دون العملية قولنا للعالم العينية هيئة لما كان
 معظم المعارف معرفة الله ورسالة وصفاته فالمراد بالعالم

مثل في كلام الحكماء حيث قالوا العالم عالمان عالم المتنقسم
 الى عالم الربوبية والى عالم العقل ونفوس وعالم المكنون المتنقسم
 الى الصور المادية والى الصور الشجرية والمراد بالشيء في الموصوفين
 نظام العالم وترتيب مراتب الوجود وهذا كما قال الشيخ الرئيس في
 الهيات الشجرية ان نفوس الناطقة كما لها خاص بها ان تصغر على
 عقول مرتسفا فيها صور لكل والنظام العقول في الكل والخبر
 في الكل مستفادة من مبدأ الكل وبذلك كما اجزاء الشجرية
 الروحانية المطلقة ثم الروحانية المتصفة بمرعاه من ينطق بالادب
 ثم الاحكام العقلية بديانها وقرانها ثم كذلك حتى تستقر في نفسها
 حيث الوجود كله فتشكّل عالما مستقلا من احوال العالم الموجود وكله
 مشابه لما هو كس المطلق والخبر المطلق وبجمال الحسن والتجدي
 ومنقصة مثاله ومثله ونحوه في سلمه وصارته من جوده هذا
 كذا في قولنا ان البرهان في الوحدة الطبيعية اشكل من تركه في اعتبارها
 وحيلتها وانتفاء السبب فيها وكيف المنفعة والشيء حقيقة
 في المراتب والوجوه اطلاق التعريف حتى الوجود لثباته في
 واحد لكن لم يخرقا طلقا الشجرية بل بها وهذا هو الوحدة في الكثرة

والله اعلم

والكثرة في الوحدة والافعال المراتب كحدود وحد ذات في شدة وترتق
 تنق ومن شرح وشرح وشرح وشرح في الماخر ذلك من العبارات
 كتاب احكام آياته ثم فصلت في مرتبة من تلك الحقيقة علة
 ومرتبة العقل ومرتبة خفاء ومرتبة جلال ومرتبة غنى ومرتبة فقر
 نوري وربط وتعلق وهذا هو الامكان في الوجود لا بمعنى سلب الوجود
 او تدمي الطرفين او جوارها الا غير ذلك لمست وحدتها
 عديمة ولدتوا طينية والاشتت المعنوية والمعدنية والغنى وفقر
 لا تمناع اجتماع المتقابلين وللا انها حقائق متقابله متباعدة
 كما نوع متباعدة كما ينسب لافعالها من ذلك لم يحقق الله
 المعنوي في الوجود ونمت شجرة ابن كونه ولم يتم الترجمة كالحكي
 ولذا في لها اول المقيمت حجابية كسب الحقيقة وهذا انما ينسب
 اليه الشيخ المتكلم في الترجمة حيث يقول في حكمة الاشراف في الحقيقة
 واحدة بسيطة لا تختلف فيها لكان ان انقلب وهذا طريقه فيكون
 من الحكماء قرون غدا كل له مرأيا فكما انه كذا في السماء الله تعالى
 وصفاته كذا ذلك الكل عكس في السموات عكس السموات
 في الجحانات عكس جبرانية والافعال بخانية عكس لجبرانية رده

ودخاثة والملائكة العالم العصمة عقل اهل داره والملائكة الملائكة
 المعروفة نظري وحكمة فرض عليه لاسه بده لتعليقه فون عونه
 من الهمم ومن حواض اه فيه شارة الى ان مرادنا على ما
 انها مجردة عن العوارض ليس التجرد عما هي غير انها حتى الوجود كذا
 بعض ذل فله وجودها لان الوجود من غرائب المهنة بل
 التجرد عن المادة وعرضها لكن الوجود لا يورث معها فممكن كون
 حرف كل حقيقة هناك اي في عالم العقل ان هناك فردا
 غير ان تجردا عن المادة والواقعها صامتا للكالات والفعليات
 التي في ههنا من نحو اعلى فهو بشرط شي نسبة الى الوجود التجرد
 والوحدة الكلية الى ونة للفعليات بنحو الف في مرتبة اعلى ونحو
 اشرف مرتبة تزل في الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة في الغضيل
 في الجمال والجمال في التفصيل وبشرط لا نسبة الى المادة
 والواقعها فهو مجرد عن الدين والمرت والوضع والجهة ونحوها من الوجود
 والوحدة والاعتناء ليست كما لم بشرط لا المحذوف من الوجود
 ما عدا ان لا وجود لها في الوجود فممكن ان يخرج اذا الوجود ايضا

فلهذا

فاعده لا فكل ان الوجود تصرف جامع لاي وجود كان وواجب لما هو
 وجوهها هو عوينة من العدم كما هو عدم والمهنة من حيث هي ماهية لذلك
 الفرق وادام الاول جامع لكل ما هو من نسخ الله نية وواجب كما كانت
 الله نية بنحو الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة مجردا عما هو من غير
 واجانبه فون كونه يانا الى البدن والكمال ان البدن في بداهة شفاع
 برضا النفس كدرة طفاة في شفاع محيط من شمس بحسنة وطل نفقة
 جهة بكونه شغلي ودر حال انها من جهة من الجهة العليا والسفلى جميعا وحب
 سرقة تبارك من مظهر من متبعية معياني وجمال ذاته كمال الحكيم ان الله
 ولو كان اصح اعتقديه النظري والعمل كان الكلمة الاجمع الاتم والله اسم
 الا فم قال ان الكامل فان والناقص فان ان خالك اندر
 كل خالك شد وان تلك اندر شد كل بال شد فون
 فية سواء قد تخلصا من شئ تحتل الغيرية والعكس النقيض كل شئ
 لم تحتل الغيرية لم يتكبر ونحوه كبرى لقولنا الوجود لم تحتل الغيرية بشئ
 نعم لدرجات متفاوتة بالتقدم والابتعاد من الوجود والضعف
 والغنى والفقرة ونحوها كما من غير مرة قولنا فان قربا اذا جاز جده اه
 كيف لم يجر اذا قدر به وب ان اشهر محمول من المرد وطلبه

المعنى من النفس ان تقدرى ضرورة الله بمعنى ان يقدرى ضرورة
 حقيقة فكان قبل مجرى بن مائة ومائة ومجلى بن خمسة لفظه معنى فمصلحة
 ان غريب اشي لما تحظى بما وب ان كنهه الوجوب بقوم كمال وجود
 من تقدم الخمس فيحصل شبيهة بالمتنوع فكما انه لا يمكن خلق الله
 عن منهية الخمس ومنهية الفضل لان الذات لا تتخلف ولو ضلت عنهما
 لم تنب تنبه وعينه كذلك تحوّل الوجود عن الوجوب محو فرض كاذب فذلك
 للعقل لا يخطئ المجمل في الذات مع غل النظر عن جاعلة فكيف عن العقل
 الحق المطلق الفهم لغيره ككل شئ فالفقر الكثرة الى العكس البعد والفقير
 اذا جاورا كعبان يكون الفقير في جميع حاله مستقرا الى حوال الله وقوة
 جميع صفاته الى صفته وفي وجهه ذاته الى ذاته كما عرفت التقدم والوقوف
 العكس الغنى والعبودية اذا كانت بحيث لا يملك لعبه حولا وقوة
 وصفة كمال وجوده اذا كانا فالله لعبه لا يملك شيئا ولا عبودية
 مائة به كان له لاه العكس المولوية بمولوية الربط حقيقة نعم المولى والمغنى
 كما في كبريت العبودية جوهرية كنهها الربوبية والندم التقدم في الشهادة على
 الرسالة والظهور اذا جاوره كذا في حقيقة الغنى التي هي حقيقة الوجود
 النور بحسبى في هرا بذات وظهر للعبادات فقط حقيقة الوجود ظاهرة

والبر

بالذات وظهر في جميع المراتب المحسوسات والمحمولات والمهرات والمغنى
 والامر والحق ومنع هذا الظهور والالهام لا غطاء وجودى ولا حجاب شوقى
 والامر لمحمد ونبه على الحجاب عدمى لانه ليس الا تصور المدرك في الغنى
 عدمى فاعكس انقضاء فون اذ بذاتك اقبل بعد في الوجود عليها وكن منها
 قال بعض العرفاء ان المهميات وجودات عوارض وجودات وقال
 بعضهم ان الاعيان الثابتة شئان ذاتية انقضاء هذا وتظاهرة اعتبار
 اكمل لست مع الا اعتبار اكمل الاول فان شئية المنية بهذا اكمل لاد
 ولان ان ذاتي لمن حقيقة الوجود فون فقود الى عالم المقارقات
 ليس لكل نفس تحظى الى عالم المقارقات لاس صاعقل انظرى وقوة
 ليقول وهو الكمال في الحكيمين العلم والتميز والكمال في الحكمه العلم
 كما هو هو كمالهم الا فكون فيهم ان يتكلم من عداهم وادعواهم والمجد ولا يستعمل
 للفقير اليه فون منطق في البدن انى في كنهه الوجود النفس وهو الروح
 التجارى الذي هذا البدن خلفه وبقوى عندهم كنفيات او صرحاته
 حوله سير في الارواح التجارية التي في تجاؤف البدن فاذا فسد البدن
 وانشق وفترق الروح التجارى لم تنب الغنى والنفس الناطقة لم تدرك
 بذاتها الكليات والمجردات وعندهم لقاء المحركين بنوع من هذه
 المجردات والكل والشرب عن مقتضى المعنى بالمعقولات والكل

في حال السهولة وقليل من السهولة ويرد عليه انما هو ما ادركه على الاول قول
 بل تبقى دهر الكاسيات من قوت نفق وعاء الدبر كمن قد صدق عليه
 كما يمتنع ارتفاعها عن مرتبتها التي لها في النفس كذلك يمتنع
 عن مطلق النفس الا سريان ارتفاع الطبيعة بارتفاع جميع افرادها
 ولو ارتفعت لزم زوال علم الله تعالى وفي الدعاء من لا يغفل
 من خراشيش قوت ليس الا النفس بشرط ان يعتقدوا بخروج
 فيكون الشخص البدن بها قوت ان النفس في ذاتها مستمرا
 اه فانقوى التي في البدن طلال لما في النفس وبالنسبة النفس
 في الغم والسرور المرض وفي الكشف الصورية المحسوسات
 اجزية ومن هنا يقول العارف پنج حس است خرابين
 پنج حس آن جور تر سرخ و این حس هم چو حس
 این حس بنموری فن محبت آن حس رویان بدن محبت
 این حس بجز از طبیب محبت آن حس بجز از پزشک
 ان العباد بكنس من ضروريات الدين وانكاف ضروري من ضروريات

الاول

الدين ان لم يكن شبهة لا فروع باقية قوت ثبت تجرد ما من قبل وكذا استصحابا غير مجردة
 سوارهم تجرد انما لا بد من خيرا قوت وانما يكون انما في المنال في مندرجه من ذلك فان النفس
 التي كانت في البصر الطبيعية بها كانت البصر في المنال فانها حركت حركتها
 واستكلت فاستقلت عن البصر الطبيعية فكيف البصر في المنال في المنال
 في المنال والبصر في المنال في ذات البصر الطبيعية وهي في حال الشخص في النفس
 وهي في حالها في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية وهي في حال الشخص في النفس
 ومن في الارض وقدر يقع في الارض ايضا وهي في حالها في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية
 فينتهي الامانة تظني هذه السراج عن هذه المسح مصعفت الارواح ونسبت في
 التعقيد بهذه البصر الطبيعية وبما تفرقها بفرق اشغال والدعاء لشغل البصر
 والحدود في منست هذه الارواح تلك البصر في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية
 ردي والاشغال في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية
 امكن تظن ذلك لمن اخذ كل الموجودات الامكانية فانظر الى السجدة الطرية الصغيرة
 حتى يرى انما كبر كادها الى الله قوت ان يعتقد فله يخفى اذ في حصره المعنى في حساني
 بمعنى حسنة النفس البصر في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية
 الكمال عن البصر في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية في المنال في المنال في ذات البصر الطبيعية
 للدعاء بالارواح المستقلة على محض القرب من التي تفرقها بفرق اشغال والدعاء لشغل البصر
 وتحقيق كما در لغبي وشمسي كرت عوني است در بارگاه بنمست غافل از
 پاوت كه كف و هو لا فاقوا با عاده هذه الاجسام بما دنها لفظ الحكم لما في

الطبيب يوق جسم الذي يكون دبا غفيرا يكون منشا لا عا لان نهائيه لا يكون
 قته اخرى انشرف منها عطلة الكل عن الوصول الى الغاية وقال تلميذ الان
 ان تتركسدي قوتك و قوتك مني اي سكت ان صيرت و انما سكت لان صفت
 اخرى تصرف بمعنى طين النظم لا يفسح العدم في ان الاول كان في انشأت جسمه الرديف
 و نواته انما الرديف هو اللام واللام و اللام و اللام و اللام و اللام و اللام و اللام
 الرديف كاللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم
 حقا فانه الان انما هو في حقا فانه الان انما هو في حقا فانه الان انما هو في حقا
 فان الطبقة انفسية و ان الطبقة الروحية و السيرة فكل منها مجرب و مجرب و مجرب
 يبتلي بها و كل سيرة لما فلت له و اللذائير كسيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 كاطل الغير الملقف انما لذات و انما هم باطل و ذواتهم و ما فلتهم فلهذا فلتهم
 من السيرة الى السيرة قوت و من غلب على التعلق بالصورة و السيرة و السيرة و السيرة
 انفس القصادق تلبس الخزيات الدائرية و صبح عتق العمل تيرك الخزيات
 الدائرية و اللذائير القاتلة العاصدة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 لا يفسح اجرام حسن عتق قوتان بلعني اي مقصود لكل كخيل الكل حارة و انت
 المعنى قوت او السيرة في المخرج و لا يلزم في كل واحد لانه اذا كانت السيرة
 بالصورة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 لها كافي مرات اللسان لهذه السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 وان كان لها مرات متفنته و درجات متميزة فان التميز غير متشخص
 باسم تميزات و تفننت في شخص واحد فالتميز في المخرج و السيرة و السيرة
 البدن

البدن بشرط لا يمتد الى النفس و رصده و حده و الرفع على خطه شمس
 الا بشرط فلا يكون الالهية قوت و نظيره ذلك مثل قوله عكس بعض الناس
 على صرح كس عتق القوت و تحت زير و مثل كس عتق القوت و تحت زير و مثل كس عتق
 انما قوت ليس عا لاله كما ذكرنا ان شخص و الهية و النفس و لانه قد مضى ان
 شخص و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية
 متميزة و شخص و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية
 صحي المعاد جسماني اه فلهذا وان لم يكن كقول البعض المتكلمين و بعض اخوس القوت
 الاله قوت باحتمال و بذله و الهية و كس عتق و كس عتق و كس عتق و كس عتق و كس عتق
 فقط لا يقول بصور الخزيات و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 بالتميز من بين مطلق القوت و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية و الهية
 ف و قوت لا يعرف غير البنيات و لا يعرف ان النفس بالبدن و قوت و قوت
 فقر النفس و عتق حنة النفس و صارت عتق و عتق و عتق و عتق و عتق و عتق
 الى الغاية يحصل الغنى عن البدن و قوت و ان كثير من الخزيات حنة و قوت
 بعد خلية البدن في حنة النفس و لا تدري ان من سيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة
 يعني عتق لا يصل صفرا و اجت في حنة و انت لا تفسد على سيرة و السيرة و السيرة
 و عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق عتق
 تدفع الالهية و تدفع عتق الالهية و لم تكن الحرارة لم تكن هذه الحرارة و السيرة
 و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة و السيرة

محلى راس

२५

عليه وضعي مكيذا ناكه
بوضعي بالقدر بالفضل

ولغرض العلم اركان اربع العقول والنوم واليقظ واللاحيى اعلم ان
لدى البشر وجه الى الظاهر يدرك الحسرات بالحواس الخمسة ووجه اخر الى
الباطن يدرك الصور التي في الخيال وهذا الادراك يسمى بالتخييل كما يسمى
ادراكه الاول بالاحساس

ويعلم ان الصفا الاضافي له
مفهومه ان غفوات لغزوات رغب
ذاتها فان الحاقه مثلها انه ينفذ
غز الحاقه وهو عين ذاته لا يكون هناك ذات
وحقيقه غير ذاته بل الحقيقه مثلها على الذات
الاضافه ذاته على الذات مثلها الحاقه
الطوفان ولها الطوفان مثلها الحاقه
خارجية الذات وما قلنا كونه عين الذات باعتبار
مفوماتها (م)

[illegible]

هذا هو المقام الاول واسمها بالبرهان على كونها
 احسن الاثبات بالاصول ولما كان التفصيل
 العمل والمجلد كالمزج فقد اتقان الاصول
 بسم الله الرحمن الرحيم معطوفة بادى بنسب شخص التسيهات الى
 هذه اشارات الى اصول ونسبها على حل يستخرجها من تفسيره ولا يتوقع بالاصول
 الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على

ان بعض ما اشتمل عليه هذا الفصل على ما لا يوجد فيه ما اشتمل
 في اخر هذه الاشارات لفظ الاول في جوهر الاجسام وهم واسم
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على

منها الاجسام ودعوا ان تلك الاجزاء لا تقبل الانقسام الا كسر ولا قطعاً
 ولاوها وفضاوان الواقع منها في وسط الترتيب على الطرفين عن التما
 انقسام لا تقبل التكرار ولا تقبل الانقسام الا كسر ولا قطعاً
 ولا يعلمون ان الوسط اذا كان لكل واحد من الطرفين منه شيئاً
 غير ما يلقاه الاخر فانه ليس ولا واحد من الطرفين يلقاه باسره وانه
 لو وجد نحو في مداخله للوسط حتى يكون مكانها اوجينها او ما شئت

في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على

اقية دون اللقا المتوهم للداخله واللقا المتوهم للمدخله يوجب ان يكون
 حال التفرقة

ملاقى الوسط ملاقياً للطرف الاخر ملاقاة الوسط وان لا يمتد في الو
 الملاقاة
 ادلا من اعن لقائه لا يكون ترتيب وسط ولا ازدياد حجم فادلكا

شئ من ذلك لم يكن ما يكون عند توهم المداخله من الملاقات بالاص
 بل بقي فراغ وانقسم ما يترك اوهم واسم من الناس من يكاد
 يقول بهذا التاليف ولكن من اجزاء غير متناهية ولا يعلم ان كل كثره

كانت متناهية او غير متناهية فان الواحد والمتاهي موجودات
 فيها فاذا كان كل متاه يواحد منها مؤلفاً من احاد ليس له حجم ازيد من

حجم الواحد لم يكن تاليفه مفيداً المقدار بل عسى العدد وان كان
 كثره متناهية منها هم الواحد وامكنت الاضافات بينها في

الجهات حتى كان حجم في كل جهة فكان جسم كان نسبتها الى حجم الك
 مثالاً للتقديم المذكور

في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على
 في هذا الفصل المشتمل على

لا یتداول

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴

كل نقطه في خط

مظاہر

2

و
ل

قاب

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing a dark red or maroon color, which is part of the book's binding. There is no text or other markings on the page.

فيه حتى نفس الكلية ^{والجزئية} فليس يمكن ان يقي هذا الحقما من غيرهما حتى ^{يحب}
وقوة ما ادر لوح موضوع ^{موضوع} حقا سابقا ثم تبع ذلك ان صار ما هو ^{كالحق}

۱۰۳

منقسم كان في حد نفسه مقطع متقطع في إشارة نقطة ان لم ينقسم التبع او خطأ
 او سطح ان انقسم في جهة الإشارة تنبيه فلو فرضنا هبولى بلا صورة وكان
 بلا وضع ثم تحققت الصورة فصارت ذات وضع مخصوص فليس يمكن
 ان يكون ذلك لان الصورة تحققت هناك كما يمكن ان يكون لو كانت
 صورة يوجب لها وضعها هناك او كان قد عرض لها وضع هناك
 ثم تحققت الصورة الاخرى وانما ليس يمكن فيما نحن فيه الا انها محجوبة
 هذا العرض وليس يمكن ايضا ان يكون ان الصورة غابت لها وضعها خصوصاً
 من المواضع الجزئية التي يكون لكل واحد منها كاجزاء الارض كما يمكن
 ان يكون في الوجه الذي ذكرناه من تخصيص وضع جزئي بسبب الصورة
 وهنالك وضع جزئي محوفاً يخص اقرب المواضع الطبيعية من ذلك
 المواضع كاجزاء من الهبولى يصير فيكون موضعهم الطبيعي متخففاً
 موضع

موضع الاول وهو اقرب مكان طبيعي للياه مما كان موضعها هذا
 الصابر ماء وهو هواء وانما لا يمكن هذا ايضا لان جعلنا محجوبة
 تنبيه فاحد من من هذا ان الهبولى لا يتجدد عن الصورة الجسمية تنبيه
 والهبولى قد لا يخرج عن صور اخرى وكيف ولا بد من ان يكون اما مع الصورة
 يوجب قبول الانفكاك والالتصام والتشكل بجملة او بعبار ومع صورة
 يوجب امتناع قبوله تلك وكل ذلك غير مقتضى الجزئية وكذلك لا بد
 له من استحقاق مكان خاص او وضع خاص متعينين وكل ذلك غير
 مقتضى الجزئية العامة المشتركة فيها الجسم إشارة اعلم انه ليس يمكن ايضا
 وجود الحامل حتى يتعين صورة جزمانية والا لوجب التشابه
 المذكور بل يحتاج فيما يختلف احواله الى معينات واحوال متفقة
 من خارج يتجدد بها ما يجب من القدر والشكل وهذا سيطلع منه

انما يشترط في ان يكون له صورة طبيعية ان يكون له صورة طبيعية

على اسرار اخرى واعلم ان الهبولى متفقة في ان تقوم بالفعل الى مقارنة
 بيان الافهم انه ان يكون احدها محجوبة الى الاخر او محجوبة
 بالصوره فربما يكون كيفيه من الهبولى الى الصورة فانه لا يكون الهبولى محجوبة
 من ان لا يكون الهبولى محجوبة الى الصورة فانه لا يكون الهبولى محجوبة

نعم
المراد من الصورة الزاوية بالصورة
الحادثة في مقام المادة أو في
بوجود المادة في
المراد بالبدل

المادة فان لم يعقب بدل لم يتبق المادة موجودة فعقبه ليدل مقام المادة
لا محالة بالبدل وليس بواجب ان يتحول فيقيم البدل ايضا بالهيولى على ان يكون
الهيولى قامت فقامت لان الله تقوم فيقيم متقدم بقوامه اما ان يكون او با
لذات
الصورة

وبالحمل لا يمكن ان تدور لا قامت اشارة ليس يمكن ان يكون شيان كل واحد
فيكون
يقام بها لا يكون كل واحد منها مقدما بالوجود على الآخر وعلى نفسه
ولا يجوز ان شيان كل واحد منها يقام مع الآخر ضرورة لان ان لم يتعلق ذات

احدهما بالآخر جاز ان يقوم كل واحد منهما وان لم يكن مع الآخر وان
ذات كل واحد منهما بالآخر فلذات كل واحد منهما ثابتة في ان يتم وجود
الآخر

ودلك مما قد بان قطا انه في انما يمكن التعلق من جانب واحد فاذن الهيولى
والصورة لا يكون في درجة التعلق والمعية سواء
سواء

في الفاسدة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون
في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون
في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون

المراد من الصورة الزاوية بالصورة
الحادثة في مقام المادة أو في
بوجود المادة في
المراد بالبدل

في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون
في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون

نعم
المراد من الصورة الزاوية بالصورة
الحادثة في مقام المادة أو في
بوجود المادة في
المراد بالبدل

اصل وعن معني يتعقب الصورة اذا جمعت وجود الهيولى وتكون
الصورة وتختص هي ايضا بالصورة على وجه يحمل بياضه كل واحد
المجل وهو وبنيته او لعلنا نقول لما كان كل واحد منها يرفع الآخر
المات ان الثلاثة من الصورة والهيولى هو بسبب ختصاص الهيولى
الى الصورة من حيث الذات لا بالعلو بل بالعلو فيكون
فكل واحد منها الاخر في التقدم والتأخر الذي يخلصك من هذا الصل فليس احدهما بالمتقدم
او الآخر او في

تفقه وهو ان العلة في يدك بالمفتاح اذا رفعت رفع المعلول سها لم يوارر على
المفتاح واما المعلول فليس اذا رفع رفع العلة فليس رفع حركة المفتاح بين العلة التامة
هو الذي يرفع حركة يدك وان كان مع بدلي يكون افا امكن رفعه في الزمان ولا يكون
العله وهي حركة يدك كانت رفعت وها اعني الوفاين معا بالزمان في بالذات اقدم رفع
العله متقدم على رفع المعلول بالذات كما في احايها ووجودها في العلة علة العدم كما
في جانب الوجود

في عدم الصورة هذه الحال بنسبة الجسم ينسج بسبطه وهو قطعة
والسبط ينسج بسبطه وهو قطعة والخط ينسج بسبطه وهو قطعة
والخط ينسج بسبطه وهو قطعة والخط ينسج بسبطه وهو قطعة

في عدم الصورة هذه الحال بنسبة الجسم ينسج بسبطه وهو قطعة
والسبط ينسج بسبطه وهو قطعة والخط ينسج بسبطه وهو قطعة
والخط ينسج بسبطه وهو قطعة والخط ينسج بسبطه وهو قطعة

نعم
المراد من الصورة الزاوية بالصورة
الحادثة في مقام المادة أو في
بوجود المادة في
المراد بالبدل

في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون
في الصورة الكائنة تقدم ما فيها ان تطلب كيف اشارة ان يمكن ان يكون

والجسم يلزمه السطح لا من حيث يتقوم جسمه به بل من حيث يلزمه السطح بعد
 كون جسمه لا يكون ذا السطح ولا يكون متناهي السطح بل يكون في تصور جسمه
 كونه جسمه لا يكون ذا السطح ولا يكون متناهي السطح بل يكون في تصور جسمه
 كونه جسمه لا يكون ذا السطح ولا يكون متناهي السطح بل يكون في تصور جسمه
 كونه جسمه لا يكون ذا السطح ولا يكون متناهي السطح بل يكون في تصور جسمه

وان الجسم قبل السطح في الوجود والسطح قبل الخط والخط قبل النقطة وقد حقق
 هذا اهل التعميل واما الذي يقال بالعكس من هذا ان النقطة حركتها هي
 الخط ثم الخط السطح ثم السطح الجسم فهو للتفهيم والتصوير والتخييل لا ترى ان
 النقطة اذا فرضت متحركة فقد فرض لها ما تحرك فيه وهو مقدار ما خط
 اوسط فكيف يكون ذلك بعد حركتها تنبيه ما اسهل ما يتفق لك

تأمل ان الابعاد الجسمانية متميزة عن التدخل وانه لا ينفذ جسم في
 جسم واقف غير متباعد عنه وان ذلك الابعاد لا الهوى ولا السائر الصور

امتناع ما يتصورونه واما السطح كسطح الكرة من غير اعتبار حركتها
 قطع فيوجد ولا خط واما المحور والقطبان والمنطقة مما يقترن

والاعراض اشارة الى اتحاد الاجسام في اوضاعها تارة متلاقية وتارة
 متباعدة وتارة متقاربة وقد تجدها في اوضاعها تارة بحيث ليسع والمزمن لها ما يتفق
 بينها اجساما متحددة القدر وتارة اعظم وتارة اصغر فبين ان الام

عند الحركة والخط المحيط الدائرة قد يوجد ولا نقطة فاما المركز فنجد
 ما يتقاطع اقطارها عند حركتها ما او بالفرض وقبل ذلك فوجود
 في الوسط كوجود نقطة في المثلثين وسائر ما لا يتناهي فانه لا

الغير المتلاقية كان لها اوضاعا مختلفة كذلك بينها ابعاد مختلفة لا
 لتقديرها وتقدير ما يقع فيها اختلافا قد راي فان كان بينها خلافا

من حركتها او تجزئية واداسعت في تحديد الدائرة وفي داخلها
 نقطة فعندها يتبين ان يفرض فيها نقطة كما يقولون الجسم هو

اجسام وامكن ذلك فهو ايضا بعد مقداري وليس على ثوب لا شئ محض

فجميع الاقطار ومعناه يتبين قسمته فيها وانت تعلم من هذا

وان كان الاجسم نبيير واز قد تبين ان البعد المتصل يقع بلامادة
بابا بنينا الهوى

وتبين ان الابعاد الخمسة لا تبدأ خلا لاجل بعدتها ولا وجود لفراغ هو

مرف و اذا سلكت الاجسام في حركاتها فاعني عنها ما بينهما ولم يثبت لها
من الخلاء

بعد مظهر فلا خلافاً إشارة ولقد يناسب ما نحن مشغولون به الكلام
الاستعداد في الآيات

المعلوم ان العالم يكن له وجود كان الحال ان يكون مقصدا للشيء وكيف

يقع الإشارة فهو لا شيء فبين ان للجنة وجود الإشارة اعلم انه لما كانت

ما يقع نحوه الحركة لم يكن من العقول التي لا وضع لها فبان ان يكون الجهات
يرد بان ان الجهات اوقات او

لوضعها بينا ولها الإشارة أن شاء الله كما كانت المحجة ذات وضع في البيت
وضها في متنا وماخذ الإشارة والحركة ولو كان وضعها خارج ذلك
لكانت ليست اليها ثم هي إما أن يكون منقسمه فذلك لا متلا ولا غير منقسمه
فإن كانت منقسمه فاذا وصل المتحر إلى ما يفرض لها أقرب الجريئين من الحركة
ولم يقف لم يعمل ما أن يقا به مغرب بعدا إلى الجهة أو قال تحرك عن الجهة فإن

کان

كان يفر بعد الى الجهة فالجهة وراء القسم وان يفر عن الجهة فواصل اليه
هو الجهة لاجزاء الجهة فبين ان الجهة خلف ذلك الامتداد غير منقسم فهو
للامتداد وجهة الحركة فيجب ان ان محض على ان تعلم كيف يتحد للامتداد
اطراف في الطبع وما اسباب ذلك وتعرف احوال الحركة الطبيعية
وهم يتنبه لعل تقول ليس من شرط ما اليه الحركة ان يوجد فقد تحرك
المسجل من السواد الى البياض ولم يوجد البياض بعد فان اختلف هذا
في ذلك فاعلم ان الامر بين بينهما فرق وايضا فان ما تشككت به
غير ضايع في الفرض ما الفرق فلان القول الى الجهة ليس يجعل الجهة ما يتوطلت

مختصیل ذاتہ باہمی کہ بل مما یتوخی بلوغہ او القرب منه باہمی کہ ولا یجعل لہا

عند تمام الحركة حالاً من الوجود والعدم لم يكن وقت الحركة وأما الآخر

فلان المحقق لو كان يحصل بالحق لها وجود كان وجودها وجود
ذی

وضع ليس وجوب معقول الا وضع له وذلك غرضنا على ان الحق هو الحق

وعليه بنا ما سلوهذا الفن من الكلام الخط الثاني للجماعات

اعلم ان الناس يفترون الجهات لا يتبدل مثل جهة الفوف و

وليشرون الى جهات يتبدل بالفرض مثل الميمن والسفالي

[illegible]

لوه والاخره على شح
والقارب خلفه واحد فقط
والقارب خلفه واحد فقط

فيما يلي ما يشبه ذلك فلنعدل عما يكون بالفرض واما
تفسير قوله وانهم ذلك لقلل اولي لان انصاف الفلك
يكون بسبب شمسهم بالان والاربعه الباقية للفلك على وجه

المواقع بالطبع فلا يتبدل كيف كان ذلك ثم من المحال ان يتعين وضع

او لويه بعض الحدود المفضضة فيه بان يكون جهة مرسية ويكون الحدود فيها بالفرض
وغير متساوية وكون الجسمين بالطبع واثنين يجب فاذن الثاني حق وبوان يكون
جهة مخالفة لجهة اخرى من غير فيجب ان يقع شئ خارج منه ذلك
واحد منها والآخر في جهة واحدة فلو كانا في جهة واحدة فلو كانا في جهة واحدة
الاصل يكون ولا محالة انه يكون جسمهما او جسمانيار المحدد الواحد من حيث هو
محددا امة حيث هو واحد او لامر حيث هو واحد فلهذا اقم ثلثة امة الجسم الواحد من حيث هو

محددا امة من حيث هو واحد او لامر حيث هو واحد فلهذا اقم ثلثة امة الجسم الواحد من حيث هو
محددا امة من حيث هو واحد او لامر حيث هو واحد فلهذا اقم ثلثة امة الجسم الواحد من حيث هو
محددا امة من حيث هو واحد او لامر حيث هو واحد فلهذا اقم ثلثة امة الجسم الواحد من حيث هو
محددا امة من حيث هو واحد او لامر حيث هو واحد فلهذا اقم ثلثة امة الجسم الواحد من حيث هو

لا يتحدد الجسمان متقابلين واحد منها وقلنا ان المحدد يجب ان يتحدد جهتين معا والآخر
ان لكل واحد منها جهات لا يتقيا هي محب فرض الاستعدادات الخارجية فاذن
ووقوع الاخر منه في جهة من تلك الجهات وعلى بعد معين منه دون سائر

مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ

مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ

مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ
مختلف الاول في شئ

في ذلك الثاني بالعرض وذلك لان المحيط واحد يحد طرفي الامتداد
بالقرب الذي يتحد باحاطة والبعد الذي يتحد بمر كونه سواء كان
او خارجا عنه خلا او مالا واذ كان على الوجه الاخر يتحد به
جهة القرب واما جهة البعد فلم يجب ان يتحد به لان البعد
ليس يجب ان يكون محددا حدا معينيا ما لم يكن محيطا لم
يكن الثاني اولى بان يقع منه في محاذة دون اخرى ممكنة الا
لما منع يجب ان يكون له معونه في تقدير الجهة ويكون جسمانيا
ويورد الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فن البين ان تقدير
الجهة وتحديد ها انما يتم بجسم واحد لكن ليس له على طبيعة كيف
اتفق بل من حيث هو مجال ما موجه لتحديد بين متقابلين
وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

بالقرب الذي يتحد باحاطة والبعد الذي يتحد بمر كونه سواء كان

او خارجا عنه خلا او مالا واذ كان على الوجه الاخر يتحد به

جهة القرب واما جهة البعد فلم يجب ان يتحد به لان البعد

ليس يجب ان يكون محددا حدا معينيا ما لم يكن محيطا لم

يكن الثاني اولى بان يقع منه في محاذة دون اخرى ممكنة الا

لما منع يجب ان يكون له معونه في تقدير الجهة ويكون جسمانيا

ويورد الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فن البين ان تقدير

الجهة وتحديد ها انما يتم بجسم واحد لكن ليس له على طبيعة كيف

اتفق بل من حيث هو مجال ما موجه لتحديد بين متقابلين

وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

في ذلك الثاني بالعرض وذلك لان المحيط واحد يحد طرفي الامتداد
بالقرب الذي يتحد باحاطة والبعد الذي يتحد بمر كونه سواء كان
او خارجا عنه خلا او مالا واذ كان على الوجه الاخر يتحد به
جهة القرب واما جهة البعد فلم يجب ان يتحد به لان البعد
ليس يجب ان يكون محددا حدا معينيا ما لم يكن محيطا لم
يكن الثاني اولى بان يقع منه في محاذة دون اخرى ممكنة الا
لما منع يجب ان يكون له معونه في تقدير الجهة ويكون جسمانيا
ويورد الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فن البين ان تقدير
الجهة وتحديد ها انما يتم بجسم واحد لكن ليس له على طبيعة كيف
اتفق بل من حيث هو مجال ما موجه لتحديد بين متقابلين
وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

بالقرب الذي يتحد باحاطة والبعد الذي يتحد بمر كونه سواء كان

او خارجا عنه خلا او مالا واذ كان على الوجه الاخر يتحد به

جهة القرب واما جهة البعد فلم يجب ان يتحد به لان البعد

ليس يجب ان يكون محددا حدا معينيا ما لم يكن محيطا لم

يكن الثاني اولى بان يقع منه في محاذة دون اخرى ممكنة الا

لما منع يجب ان يكون له معونه في تقدير الجهة ويكون جسمانيا

ويورد الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فن البين ان تقدير

الجهة وتحديد ها انما يتم بجسم واحد لكن ليس له على طبيعة كيف

اتفق بل من حيث هو مجال ما موجه لتحديد بين متقابلين

وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

وما لم يكن الجسم محيطا لتحديد به القرب ولم يتحد به ما يقابله

ان لا يوضع الا في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني

اشارة كل جسم من شأنه ان يفارق موضعه الطبيعي ويعاوده يكون

موضعه الطبيعي متغيرا لانه لا يلبس لانه قد يفارقه ويرجع اليه وهو في
 الحالتين ذو جهة فيم ان يكون محدد جهة موضعه الطبيعي بسبب

غيره هو العلم لما هو قبل هذا المفارق او معه فقط فذلك الجسم له

تقدم في متبعية الوجود على هذا بعلة او على ضرب اخر فلا يثبت
 فحينئذ يكون الجسم المحدد للجهات اما على الاطلاق بحيث ليس له موضع يكون

وان كان له وضع بالقياس الى غيره وان كان ليس محيطا على الاطلاق فيكون
 له موضع لا يفارقه ولعله لا يكون المحدد الاول الا القسم الاول فان كان

القسم الثاني وجود يتحد الاول موضعه فتقدم به موضع الثاني ووه
 ثم يتحد بعد ذلك جهات الحركات المستقيمة ويكون متشابهة نسبة

الوضع ما يفيض له اجزاء فيكون مستديرا اشارة الجسم البسيط هو
 لا يمانع ان يكون نسب تلك الاجزاء الموضوعة بعضها الى بعض ونسبها الى مركزها

انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني

الطبيعة مبدأ اول حركته فيكون غير متكون بالذات لا بالعرض وشرار بالمبدأ المبدأ الفاعل وحده وبالحرارة الواعية
 اعز الاية والوضعية والكيفية والكونيات كلها مجتمعة فيكون مبدأ الحركة والكون معاً
 مع انقضاء كل شيء في حاله الملائمة ووجوده في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة وهو المبدأ
 عن المبدأ الصانع والعسرة فانها لا يكون مبدأ حركته فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 سبب ذلك ان في حاله الملائمة لا يكون مبدأ حركته فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 الطبيعة والجسم عند التحرك لا يكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 اشارة الجسم البسيط هو الذي طبيعة واحدة ليس فيه تركيب قوي احد معنيين احدهما
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

وطبائع والطبيعة الواحدة يقتضي من لا يمكنه والاشكال وسائر وجوبه في حاله الملائمة
 ولا بد للجسم ان يلزمه شيئا واحدا غير مختلف فالجسم البسيط لا يقتضي الحركة لانه لا

الاشياء مختلف اشارة ان لا يكون الجسم البسيط الا في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

فان في طبائع هذا الاستحيات ذلك في البسيط مكان واحد بالقياس الى المكان
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

ما يقع وجوده في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

وجبان يكون الشكل الذي يقتضيه البسيط مستديرا والاشكال مختلف
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

هيأته في مادة واحدة عن قوة واحدة في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة

والضعف انما يختلف بالاضافة والاعراض لها ولا كانت حركته متغيرا الاشكال في حاله الملائمة فيكون في حاله الملائمة
 لا يقبل الشدة والضعف فالطبيعة تقتضي ولا ادر اي شدة وضعف يجب بخلاف الجسم والارض
 الميل ان اقتضت جميع الحركات

انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني
 انما هو في موضعين احدهما في موضع المستقيم والآخر في موضع المنحني

واحد من هذه صورة مقومة منها ينبغي كيفية المحسوس وما
 الصورة في غير هذا الواحد
 النفاذ

تبدلت كيفية واخفظت الصورة مثل ما يعرض للماء ان يسخن
 الكيفية الفعلية
 او ان يختلف عليه الجود والميعان وما يتبعه محفظة وتلك
 مع انها محفوظة فانها ثابتة لا تستبد ولا ينعف والكيفية

المنبعثة عنها بالخلاف وتلك الصور مقومات للهوى على

ما علت والكيفية اعراض والاعراض كائنه ما كانت لواحق

فذلك لا بعد الصور من الاعراض وايضا فان حركاتها بال

وسكناتها بالطبع منبعثة عن تلك القوى الطبيعية الحسية واد

واحدة صورة واحدة الخاف من صوتها والاعراض كائنه ما كانت لواحق

المضادة

المضادة المنبعثة عن قواها متفاعلة فيها حتى يكتمل كيفية متوسطه توسطاً

في حدها متشابهة اجزائها وهي المزاج وهم وتنبه ولعلك تقول لا اسالة

في الكيفية والصورة ايضاً ولم يسخن الماء في جوهره بل فشت فيه

اجزاء مادية داخلية ولا ما يقطن له برد بل فشت فيه اجزاء مادية مثلاً

فان قلت ذلك غير حال المحكوك والمخل والمختص حتى يحس من غير

وصول نار به غريبة اليه واعتبر حال المسخن في مستخف وفي تملخل

هل يمنع الاستنفاد ما يسخن بالفتو فيه على سببه قوامه

وهل الاملاء من مصوم مقدوم يمنع البلاغ في التسخين منعاً لفتو

واعتبر حال القام الصياحة وانظره بال الجليد يبرد ما فوقه والبارد

المنبعث منها بالخلاف وتلك الصور مقومات للهوى على
 ما علت والكيفية اعراض والاعراض كائنه ما كانت لواحق
 فذلك لا بعد الصور من الاعراض وايضا فان حركاتها بال
 وسكناتها بالطبع منبعثة عن تلك القوى الطبيعية الحسية واد
 واحدة صورة واحدة الخاف من صوتها والاعراض كائنه ما كانت لواحق
 المضادة

من اجزاءه لا يصعد ثقله وهم وتبته او لعل يقول ان النارية كائنة ببرزها
الحك والخفصة من غير قول سخونة ولا نارية هل يصعد ان تصدق بوجود جميع
النارية المنفصلة عن خشب القضا فيها مختلفة لبقية منها فاشية في ظاهر
الحرج باطنه ونجس فاشية في جميع جرم الزجاج الدائب عند استشفاف البصر
فلو لم يكن في الخشب من النارية الا الباقية عند الخمر لكان لا يصعد ان تصدق
بكونه كونا لا يبرزه رضى ولا سحق ولا ينجس ولا ينظر فكيف ولو كان هناك
كوكبه وبروز كان اكثر الكامن بروزا فارق ثم الكلام بعد هذا طويل
نكتة اعلم ان استضاء النار السايرة لما وراة انما يكون ذلك لما اذا عقلت
شيئا ارضيا فيفعل بالضوء عنها ولذلك اصولا لسعل وحيث يكون
النار

واحدة فيهم امر صو

النار قوية هي شفافة لا تقع لها ظل وتقع لما فوقها ظل عن مصباح
اخر فيبين من هذا ان النار البسيط شفافة كالهواء واذا استحال
اليها النار المركبة التي يكون منها الشهب اسهاله تامة شفت
فقط انها طفيت ولعل ذلك من اسباب طفوها احيانا عندنا
والاشبه ان اكثر السبب في ذلك عندنا استحال النارية هواء
وانفصال الكافة الارضية دخانا الذي كلما قويت النار قل
لاها يكون اقل على حاله الارضية بالتمام نارا فلم يبق ما يكون
دخانا بقاء في النار الضعيفة وهذا النكتة غير مناسبة لمجيب النوع
للفرض ومناسبة بحسب الخيس ثبتيه انظر الى حكمة الصانع بعد
خلق اصولا ثم خلق منها امرجة شتى واعد كل مزاج لنوع وجعل اخرج
الامرجة عن الاعتدال لايخرج الاقوا عن الكمال وجعل اقربها من
الكن مزاج الانسان لتستوكه نفس الناطقة الفطرية الثالث في

الفن الارضية والسمائية ليس ارجع الى نفسك تأمل هل اذ كنت صحيحا
بل وعلى بعض احوالك غير هاتجيت لفظك الشئ فقلت صحيفه هل تعقل
عن وجودك فانك لا تثبت نفسك ما عندك ان هذا يكون المستبعد

عن ذاته حق النائم في نومته والسكران في سكره لا يعرف ذاته وان لم يثبت
ذاته في ذاته في ذكره ولو ثبت ان ذاته قد خلقت اول خلقها صحيحه

العقل والحسنة وفرضها على جملة من الوضع والهيئة لا تتبع اجزاها
لأنها لا يوزن من فيدرل طلائعها غير ذاته

وجلبتها قد غفلت عن كل شئ الا عن شئوت انفسها انفسها بماذا
حينئذ وقبله وبعد ذلك وما المدة لمن ذلك ان في المدة

احد مشاعر مشاهدة ام عقلك وقوة غير مشاعر ما بينا
فان كان عقلك وقوة غير مشاعر لها تدرك اف بوسط يدرك
غير وسط اظنك تقتنع في ذلك حينئذ الى وسط فانه لا وسط
فبقى ان تدرك ذاتك من غير فقار الى قوة اخرى والى وسط

فبقى ان يكون مشاعرك او بباطلك بلا وسط ثم انظر بنيت
اخذت ان المدة لك مثل هو ما يدرك بصر من اهابك لا فانك ان
عن وتبدل عليك كنت انت انت او هو ما يدرك بلسانك ايضا وليس

الا من طواخر اعضائك لا فان حلالها ما سلف ومع ذلك فقد كنا
في الوجه الاول من الفرض اغفلنا الحواس عن افعالها فبين انه

مدركك ليس عضوا من اعضائك كقلب او دماغ وكيف وقد
يخفى عليك وجودها الا بالاشعاع ولا مدركك جملة من حيث هي

جملة وذلك ظاهر ما تحق من نفسك وما تتجلى عليك في كل شئ
اخر غير هذه الاشياء التي قد لا تدركها وانت مدركك لذاتك

والتي لا تجد لها ضرورية في ان تكون انت انت فمدركك ليس
من عداد ما تدركه حسا بوجه من الوجوه ولا مما يشبه الحس

كيف تصدر عنها افعال مختلفة مفرقة وطباع في الافعال الصادرة عنها حفظ مواد الجمعية والاستقصاء
 من حيثيتها المتداخلة الى الافعال لاختلاف ميولها الى مكنتها المختلفة والصور التي ينفق فعلها من القدر
 من حيثيتها ومنه الافعال البنائية التجميع اجزاء من الاستقصاء واصنافها الى مواد
 من حيثيتها في وجوه التغذية والافعال والتوليد والصور التي تصدر عنها من
 افعالها مع الحفظ وهم ونسبهم ولعل نقول انما اثبتت ذاتي بوسط من فعل فيجب ان يكون
 كونه كونه نفسية وهم ونسبهم ولعل نقول انما اثبتت ذاتي بوسط من فعل فيجب ان يكون
 منها الافعال الحسية
 في الحس والحركة
 للكل فعل تثبت في الفرض المذكور او حركة او غير ذلك في اعتبارنا الفرض
 انما ان الفعلاء لا جعلنا ليعمل عن ذلك واما ما يجب الامرا لا عم فان فعلنا ان اثبتت فعلا
 مطلقا
 من حيوانية واما ان تثبت فاعلا مطلقا لا خاصا هو ذلك بعينها وان اثبتت فعلا
 فانها الافعال التي
 بها مع النطق ولم تثبت به ذلك بل ذلك جزء من مفهوم فعلك من حيث هو فعلك
 فيكون فالشخص
 في العلم والكتابة
 في هذا الفصل ان
 في مثل بعض هذه الافعال على وجود العقل لان من حيث مفرقة او صورة لاهم حيثياتها المتداخلة
 فانها من حيث ذلك لا يمكن ان تثبت بافعالها على ما هو مخرج
 اشارة هو ذاتها لاسنان بشئ غير جسمية التي لغيره وبغير مزاج جسمه
 من حيثيات نفس الانسان غير الجسمية والمزاج يصدر عنها الافعال المنسوبة اليه
 اذ هو الوجه الذي تثبت به صور من الانواع وقواعده
 الذي مما يقع كثير احوال حركته في جهة حركته بل في نفس حركته وكذلك يدرك

كيف تصدر عنها افعال مختلفة مفرقة وطباع في الافعال الصادرة عنها حفظ مواد الجمعية والاستقصاء
 من حيثيتها المتداخلة الى الافعال لاختلاف ميولها الى مكنتها المختلفة والصور التي ينفق فعلها من القدر
 من حيثيتها ومنه الافعال البنائية التجميع اجزاء من الاستقصاء واصنافها الى مواد
 من حيثيتها في وجوه التغذية والافعال والتوليد والصور التي تصدر عنها من
 افعالها مع الحفظ وهم ونسبهم ولعل نقول انما اثبتت ذاتي بوسط من فعل فيجب ان يكون
 كونه كونه نفسية وهم ونسبهم ولعل نقول انما اثبتت ذاتي بوسط من فعل فيجب ان يكون
 منها الافعال الحسية
 في الحس والحركة
 للكل فعل تثبت في الفرض المذكور او حركة او غير ذلك في اعتبارنا الفرض
 انما ان الفعلاء لا جعلنا ليعمل عن ذلك واما ما يجب الامرا لا عم فان فعلنا ان اثبتت فعلا
 مطلقا
 من حيوانية واما ان تثبت فاعلا مطلقا لا خاصا هو ذلك بعينها وان اثبتت فعلا
 فانها الافعال التي
 بها مع النطق ولم تثبت به ذلك بل ذلك جزء من مفهوم فعلك من حيث هو فعلك
 فيكون فالشخص
 في العلم والكتابة
 في هذا الفصل ان
 في مثل بعض هذه الافعال على وجود العقل لان من حيث مفرقة او صورة لاهم حيثياتها المتداخلة
 فانها من حيث ذلك لا يمكن ان تثبت بافعالها على ما هو مخرج
 اشارة هو ذاتها لاسنان بشئ غير جسمية التي لغيره وبغير مزاج جسمه
 من حيثيات نفس الانسان غير الجسمية والمزاج يصدر عنها الافعال المنسوبة اليه
 اذ هو الوجه الذي تثبت به صور من الانواع وقواعده
 الذي مما يقع كثير احوال حركته في جهة حركته بل في نفس حركته وكذلك يدرك

بغير جسمية وبغير مزاج جسمية الذي يمنع من ادراك الشبيه
 وليست جمل عند لقا الصند فكيف يلبس لان المزاج واقع فيه
 فيكون هذا المزاج بوجوه المزاج
 فيكون هذا المزاج بوجوه المزاج

بين اصدا دساعة الى الافعال انما يحضرها على الالتيام والامتزاج
 لاختلاف ميولها الى مكنتها
 قوة غير ما يتبع الالتيام من المزاج فكيف وعللة الالتيام وحالها
 قبل الالتيام فكيف لا يكون قبل ما بعده وهذا الالتيام كما يليق
 المزاج

الحافظ ومن اوعده يتداعى الى الانفكالك فاصل القوى المدركة
 والمحرك والحافظ للمزاج شئ اخر لان تسمية النفس وهذا هو
 الجوهر الذي يتصرف في اجزاء بدلتك ثم في بدلتك اشارة لهذا
 عند ذلك يصير متصفا في

قبل واحد بل هوانت على التحقيق وله فروع من قوى منبهة في
 اعضائك فاذا احست بشئ من اعضائك او تخيلت واشتهت
 بها ارتفعت
 بالبدن

او غضبت القتل علاقه التي بينه وبين هذه الفروع هيئة فيه
 حتى تفعل بالتكرار ادعانا بل عادة وخلقنا فيمكن ان من
 هذا الجوهر المظهر تمكن الملكات وكما يقع بالعكس فانه

فيكون هذا المزاج بوجوه المزاج
 فيكون هذا المزاج بوجوه المزاج

كثير ما يبدى فيعرض فيه هيئة ماعقلية فتقل العلاقة من تلك الهيئة
 انرا الى الفروع ثم الى الاعضاء انظر الى اذا امتنعت جانب الله
 عز وجل وفكرت في جبر وتة كيف يقشع جلدك ويقف شعرك
 وهذه الانفعالات والملكات قد يكون اقوى وقد ^{يكون} اضعف
 ولولا هذه الهيئات لما كان نفس بعض الناس بحسب العادة
 اسرع الى التفتك الى الاستسقاط غضبا من نفس بعض اسارة
 ادراك الشئ هو ان يكون حقيقة متخيلة عند المدرس ^{سأه} لها
 ما به يدرك فاما ان يكون تلك الحقيقة نفس حقيقة الشئ الخارج
 عن المدرس اذا ادرك فيكون حقيقة ما لا وجود له بالفعل
 الاعيان الخارجة مثل كثير من الاشكال الهندسية بل كثير من
 المفردات التي لا يمكن اذا فرضت في الهندسة مما لا ^{ينحقق}
 اصلا

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام في بيان حقيقة الوجود
 والعدم والاعتناء بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
 بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء بالاعتناء

المقدّم الرابع في الطبيعيات ^{قوله} والمكمل لبيان جميع الموضوعات فان موضوعات
 سائر العلوم مجولات في فلسفة الاولى موضوع هذه بين الهيئة بالهوية
 الموجود المطلق لك هو حقيقة الوجود وبدايتها باعتبار العنوان فانه
 ابدية الابديات كما ان حقيقة اظهر الظاهر وما هو في هذه الحقيقة هو
 لها هو ان قلت حقيقة الوجود لا تكتسب فكيف تكون موضوع العلم الا على بحث
 عن احوالها قلت هي مع انها تكتسب بالعلم المخصوص بعلم بالوجه العامة المطابقة
 والوجه اذا كان مرات لحاظ في الوجود فالمعلوم ح هو ذوالوجه ولكن بالوجه
 فاذا علمت الشمس انكافها بالوجه اي بصورتها التي في هذا فقد علمت الشمس
 انكافها وانكافها فان الشمس له هيئة وحالتها مرات لحاظ الشمس في
 وحالتها فلا وجود لما في ذلك منها الا وجود ما في الخارج وظهوره نعم
 اذا اخذت ما في الذهن بشرط لا ملحوظة بالذات لا مرات للحاظ فله وجود مستقل
 وهو ظهور نفسه والوجه العامة بنفسها اوضع مقابها كالمفهوم الوحيد
 والوحدة والتشخص المنور والحياة جميع ما هو من تاييد الوجود من العلم والادراك
 والقدرة والكلام وغيرها التي علمت سابقا الهنا بعد له مفهوم ما عينه ما
 وكفهوم العلل والمعلول الوجود لا مكان والقدم والتحدث وغيرها ما
 يشمل حقيقة الوجود كل مع مقابله ان معرفة الهيئة معرفة الوجود لا ان
 تلك اسما هذه مرات لحاظها جميع ذلك بالالفهم الشديد والبحث لا يكتسب
 يقتصر العقل العنوان المطابقة للعنوان ويوافق وضعه الطبع فالحكمة ^{شغل}
 له العلم بالوجود نعم انكاه حقيقة الوجود بما هو بالعلم المخصوص بها وهو
 الا بالافتاد بها وهو لا يتيسر للممكن وليس الا **الفناء قولنا** ثبوت شئ
 لشيء فرع ثبوت المشبه واما على اجزائه فلان نفس ذاتة موقوفة على اجزائه
 توقف الكل على اجزائه والموقوف على الموقوف على الشئ موقوف على ذلك
 الشئ **قوله** ما هو واقع في التغير وانما عد لنا تبعا للشيخ الرئيس ابيه عن قول

وهو حقيقة الوجود
 وهو حقيقة الوجود
 وهو حقيقة الوجود

هذا هو الحق الذي لا يمتنع عليه العقل والشرع وهو ان
الوجود لا يخلو عن كماله في ذاته بل هو كماله في ذاته
ولا يحتاج الى غيره في كماله بل هو كماله في ذاته
ولا يحتاج الى غيره في كماله بل هو كماله في ذاته

كثير من الطبيعيين من حيث الحركة والسكون اذا انقلاب الكون والفساد
عند دفعه واثر كبره من القوة الى الفعل بدعي فليكن خروج الانقلاب مثلا
عن مسائل الطبيعة واما الغير فهو من التدرج والدفع **قولنا** من غير ان يتغير
او طبيعيا الى الاحوال التي يجرى عنها في الالهي احوال تعرض لموضوعه الذي
هو الوجود والمطلق من غير ان يشترط عرضها له ان يعبر عن خصوصها
يكون مقدار اعدادها موضوعا الرياضيات او جسمها طبيعيا
هو موضوع الطبيعة كالعلية للمعلولية والوجود في الامكان والوحدة
والشخصية ونحوها كالحرارة والبرودة والامتزاج والمزاج والتغير
والتكيف والتكيف والتبريد والفرق القسمة ونحوها مما هو من مسائل
الطبيعي والرياض وهو تعرض الموجود بعد التخصيص بالجسمية وبعد التكم
بالكم المتصل والكم المنفصل بخلاف نفس الجسمية واليكية فانها ليس
عرضها مشروطا بالجسمية الكمية والارتم تقدم الشيء على نفسه وهذا
كما ان عرض خاصية الجنس مشروط بعرض الفصل له واما عرض
الفصل فليس مشروطا بعرض خاصية له قبل ذلك بل التخصيص لا قبله
قولنا واحكام العدم غالبه لان الجسم الطبيعي مشوب بالوجود الحيواني
والتباعد المكاني والتعادي السيلاني الرضا في اعتبار ان وجود
صورته للهيولى اغل في العدم فان الهيولى قوة صرفه وقوة الشيء ليست
بشيء بالفعل وباعتبار التفرقة المكانية والابعدا الجاهلية بعضها عما
عن بعض وكل اجزاء من مجموع الغنية لبطان اجزاء الذي لا يتغير باعتبار
التقدم الزماني والوقتي والذاتي والصفا بمقتضى الحركة الجوهرية والفرقة
ها وفي السلاش والدور وثاوي في البوار والعبور وكذا المقدار
والعدد فهي تكاد ان تلتحق بالعدم وقدمان مناط السوائية والفرق
هو مع الوجود الحقيقة هو المادة ولو احتملها والحركة والامكان لا
لا الامكان

لا الامكان الذي فانه في المفارقات موجود مع كونها من صقع الوجود
لا استهلاك السوائية فيها وعلية احكام الوجود عليها وتحملها بالخلق
الله تعالى انها موجودة بوجود الله باقية ببقائه ولا حركة فيها ولا
منطقة لها وقدر معنى كلام فينا غورس ان الحركة هي الغيرة قد **قولنا**
ما لم ينسب الى التخصيص الطبيعي والتعليم يعنى ان ما قلنا ان الموجود المطلق
ما خفى لا بشرط بالنسبة الى موضوعات المسائل ليس مجرد اعتبار في
المفاهيم بل انظر الى الحقائق حقيقة الموجود لا بشرط بالنسبة الى الوجود
الامكاني والمعلول والجوهر والقديم والحادث بالذات ونحوها انما
لا بشرطيتها اشارة الى الاتحاد المذكور فلو اعتبر بالنسبة للجسم الطبيعي
والمقدار والتجزي والاعراض والعدد المتكاثرا كان محض اعتبار المعترفان
بما هو بشرط لا بالفطرة والطبيعة نفس الامر للغير والتباين المذكورين
فلو الهام يكن احوال حقيقة الموجود المطلق ان هو حقيقة الوجود فلا يكن
من اعلم الالهي بل عده والطبيعية والرياضيات علومها على بل النطق
والحقيقة ايضا عدها على فان المنطقيا علم الى الالهي العلم بما في الالهي
بعلم كسابر العلوم الالهي وايضا المبتدئون المشتغلون بالمنطق يتحققون
عن الكلية الجزئية والتوعية والجنسية والمعرفة المحيية وغيرها بما هي ونحو
جزئية وقوى جسمانية للمعرفة ذات الجسمية الطبيعية المقادير والمكتنات
التعليم في احوال الموجودات تخصصا طبيعيا وتعلما والخلق احوال
المتعلقة بالجسم الطبيعي والنفس عما هي نفس متعلقة بالطبيعة موضوعات
العلم الطبيعي **قولنا** اسما على اصالة الوجوده فان المباح عوارض الوجود
الحاجية معرفات لا عوارض محولة بالفهم بل الهية عارضة بمعنى اتحاد
المحولة وليس لها في ذاتها الاشائية الهية لا مشيئة الوجود فعرضها
للوجود كعرض الموجود بمعنى وجود منشأ الاشياء لعرضه



فحل البياض غير محل السواد وان كان فيها اتصال اضافي
قوله سلطان القوى العقلية هي العقل بالقوة وبالمملكة وبالفعل
 والمستفاد والعقل العلي ومراتبه **قوله** لكن ليعلم في ادراك الاشياء
 الكلية والجزئيات ثلثة اقوال احدها ان النفس لها طرفة تدرك الكلية
 وقواها تدرك الجزئيات وبعبارة مجازية يسند ادراك الجزئيات الى النفس
 كقوله تعالى اها ما ابن حرجا وهذا استخفاف جدا فانه بمنزلة ان يقول
 الاكبر الا هم يرى ويسمع لان خادمه سميع بصير وثانيها ما قاله بعض
 ان النفس تدرك الكلية بناها والنفس بطرفة تدرك الجزئيات بالافق وهذا
 لا يعقل ان كانت القوى مبانة للنفس مبانة عزلة وقد يوجب بالها تدرك
 الجزئيات على وجه كل نوع منصرف في شخص فان الباعث اذا اصبحت صورة
 شخص تدرك النفس ان في الوجود شخصا موصوفا بلون كذا وشكل
 كذا ووضع كذا الى غير ذلك من الخصائص كل على وجهه كل وباجلها احاسن
 فهو بسبب نفسه النفس بكلها المخصوصة انت عرفت ان ضم كل الى احدى الجزئيتين ولو
 بالف مخصص وثالثها ان النفس لها مراتب وشئون كما قال بعض فلا تخلف لخوا
 ذرتها منها تدرك الكلية ومرتب منها تدرك المعاني الجزئية ومرتب منها تدرك
 الصور الجزئية والقوى والالات وجوهر درجات والنفس صلح محفوظ فيها
 وهي مقهورات فاينات في النفس ومسوسات بها يظهر منها انوارها ففعل
 في الحقيقة فعل النفس بلا شايه محاذ كما حكم ذو الوجدان الصحيح انه كما يسند
 ادراك الكلية الى نفسه يسند ادراك الجزئيات الى نفسه بلا تفاوت **قوله**
 بل ليس للتو شاة لما كان اول البراهين باعطاء اليقين البرهان الاول كانت
 النفس تدرك كبريائه تعالى كانت معرفة توحيد افعال الله معية على معرفة
 توحيد النفس وان كانت هذه النسبة انفعالية تدور تلك مراتب فلا شاة
 للقوى والطابع والنفوس والعقول الا ولله معها شأن وله شأن لا مدخل
 لها فيه

هذا هو الحق لا يخفى على من تأمل في هذه المسئلة
 والحق ان النفس تدرك الكلية بالافق وتدرك الجزئيات
 بالافق والافق هو ما يرى من الارض من فوقها
 والافق هو ما يرى من الارض من تحتها

لها فيه الجوده الكبريه ان ليس شأنه ان يمشي شأنه تحت ارجل جنات
 ان لو كانت **قوله** وهذا ايضا من ارباب مدحهم اي كان من الغرائب
 تفكر الحق منها ان الحقا لا ترى الجزئيات مع ان الجزئيات متساوية
 اذ لو كان المفصل اصغر من انقسام الجزئيات ولو كان اعظم كان عدم محتو
 ا غريبا الى غير ذلك وعند الحكم كمالا مفصل في الحسن لا مفصل في الواقع والصوره
 المحيية امتداد جوهرى وممتد حقيقى بمعنى نفس لا متدا **قوله** وان
 وفوقها بان هذه عند ليست ارضاء بل جواهر لطيفة تتراكم فصب
 احاسا ما كيشف بالنسبة ليهما **قوله** نعم الوهم عاجزة عن الاستعمال
 الوهم الحس المشترك يدرك من طريق الباصرة ان هذا السراج مضمئ
 وذلك دليل يحتاج في كل واحد منها الى استياف البصار وفي كل ابصار يترتب
 عنه ابصار اخر فضلا عن ابصار السراج الاخر وكذا اذا استعمل
 المشترك ان يدرك من وجهه الى الدخول حكم السراج المتى في الخيال
 اذا ادرك كل واحد غيب عنه ادراك الاخر اما العقل بالفعل اذا حكم في القضية
 العقلية ان كل شراج مضمئ فعلا حاط دفعة واحدة بكمال السراج المتا
 والخالية والاستقبالية وعقلية عقل صفتها الله والاضائه بحيث لا يشد عن
 حيطه علمه سراج في اوزمان كان وفي اية نشاة فلو قيل ان العقل حكم
 السراج الله سيوجد في غير اوزمان او في نشاة برنج مؤمن تحكمت على قائله
 اذا الكل مشمول للكل العقلي وهو محجوب عن الاوقات والامكنة ومحمول
 ولذا كان لكل كاسب ومكتسب لا الجزئ **قوله** والعلم عين المعلوم لما
 انكر انفاض الباعث الى التقسيم بنى التحليل الى الاجزاء الغير المتماهية
 الرضاه بالقول لا لقوله لكثرة بقا عدة افعال العلم والمعلوم فان العلم
 هو الصورة الحاصلة من الشئ وصورة الشئ ماهية الله هو بها هو
 الاشياء تحصل بمبهاها في الذهن والوجود في المراتب سبعة واحد ولا

لهذا بواسطة الاستدلال الجوهري **قوله** ويعبر عنه بكون الشيء في حد ذاته أنه قد في حد ذاته
 احتراز عن الحيثيات لها فإبداً للعرض خطوط ثلثة بتوسط الصورة وعرض الجسم عليه
 فانه صالح للعرض الخطوط بالعرض الصورة كما انه متصل بتصليتها وانما سياق
 ان الصورة امتداد مطلق في صالح العرض خطوط مطلقة والجسم المتعلق بذلك
 الامتداد فهو صالح للعرض خطوط معينة في مرتبة التعليق جاء التعيين **قوله**
 ولعلهم يبنون على انه ليس هيئتنا متصلاً بالذات كما هو احد الاقوال في
 الجسم المتعلق على ما سيبين بل واحد الا انه الجسم المتعلق بالذات وللصورة بالذات
 انه ليس الا قول القسم الوهيية الى اجزاء مشتركة في الحد المشترك **قوله** واما
 من الوضعيات واحداً كان او متعدداً او معدوماً فان هذا القول في الحقيقة
 الصورة الجوهري وقول بتركيب الجسم من الحيثيات والصورة العرضية التي هي في
 التعليق **قوله** او على كلا التقديرين آه والحال ان رسمنا ما بقا الاتصال بالله
 هو فصل الجوهري بكون الشيء في حد ذاته بحيث يعرضه ولا يصلح لذلك الا ان يكون
 امتداداً جوهرياً **قوله** ولا يخفى سفاقة الذين يذهبون الى ان الجسم متصلاً
 كل منهما الجسم ونحو **قوله** ويزان هذه الابعاد اذ ههنا بعد واحد متصل بآخر
 كيف بعد ثلثة مرة طولا واخرى عرضا واخرى عمقا **قوله** فلزم ان يكون من
 مقوله الكم ان تعين الامتداد وحده لا ينسب انفاً ههنا فيكون عددياً
 فهو قدر الامتداد كما قلنا واما ان يراد به الصورة آه وقد بينت كل هذا
 بان الشيء الواحد كيف بعد اثنين احدهما عرضا والاخر معروضاً وبن
 بان لاثنين ليست على الفج واحد في جميع المواضع فاهنا في المادة **قوله**
 بنحو وفي الجنس الفصل وفي الموضوع والعرض بنحو في المقدار والمنفذ
 بنحو وكذا العوض على انحاء الير الجنس عرضاً عما للفصل والفصل
 عرضاً خاصاً للجنس والعارض المتأخر في الوجود عن المعارض عن العار
 الغير المتأخر فيه عنه وفي الجنس الفصل سيما في البسائط مع اتحادها
 وجوداً

هذا هو الوجه في كون الشيء في حد ذاته
 احتراز عن الحيثيات لها فإبداً للعرض خطوط ثلثة بتوسط الصورة وعرض الجسم عليه
 فانه صالح للعرض الخطوط بالعرض الصورة كما انه متصل بتصليتها وانما سياق
 ان الصورة امتداد مطلق في صالح العرض خطوط مطلقة والجسم المتعلق بذلك
 الامتداد فهو صالح للعرض خطوط معينة في مرتبة التعليق جاء التعيين

خفي

وجوداً وجلاً تقدم وتأخر على معلولي وعرض الزمان للحركة القطعية
 ايضاً من قبيل عرض التعليق الطبيعي كما يأتي **قوله** او اللاتناهي كما قال الشيخ
 فان من تصور جسم غير متناه فقد تصور جسمه الاجسام الاجسام قطعي
 ان الجسم الطبيعي غير متناه بالنهاية وليس التناهي ذاتياً للجسم فان
 بين الثبوت **قوله** قد ساووا اتصالاً فالخط المحفوظ الاتصال ان كان
 بقدر محور القلا الاطلاق احد شخص بل وان كان غير متناه كما يفرض
 البرهان السلي والخط الذي بقدر الغلة ايضاً فرد اخر من الخط واذ فرض ان
 الخط الذي بمقدار الغلة صار خطين وذلك الجوهري خط واحد مادام الاتصال
 ماء الجوهري متصل واحد وفرد واحد من الماء والقطرة فرد اخر منه والخط
 ولخط والزمان من اوله الى اخره متصل واحد واذ انقسم في الوهم يومه
 المعلق بان ثلثة عشر ساعة كانت كل واحدة فرداً من الزمان لان الجز في
 المقادير جزئياً وكذا اذا انقسمت الى ستين دقيقة صارت ستين
 فرداً ونسبة الانات الى الزمان نسبة النقاط المفروضة في الخط الواحد
 المنقسم فان كلامها افضل مشترك بين النوع المقسوم **قوله** واذ اى الكون
 الى الشخصية بنحو الوجود الحقيقي وهو عين الهوية في العين للهية هنا
 الاتصال بالشخص في الاتصال عينه في العين ولكن كان غيره في الذهن
 كما يأتي في استعمال المساوغة **قوله** ليس اتصالاً قابلاً آه فان القابل يقاؤه
 مع المقبول والمقابل لا يكون قابلاً للمقابل فالوجود الذي هو طر العدم لا يقبل
 والعدم لا يقبل الوجود فقابل كل منهما لا بد ان يكون الهوية التي لا تأتي عن الوجود
 ولا عن العدم وكذا البياض لا يقبل السواد وبالعكس لا بد من موضوع يقبل
 كلامها على التقاق كيف والفساد بطر الضد على موضوع الضد كما
 وطرد والموت بطر الا فتراق على موضوع الاجتماع من لا كون الا ان
 فهكذا الاتصال والانفصال فلا بد ان يقبها شيء اخر وهو الحيثيات **قوله**

وكل اتصال مع غير قابل الاول لا يكون المتعارفان متماثلين في النهاية وانما لا يتحرك
 احدهما من جهة الاخر والثالث اتصالكم المتصل والرابع كون الجوهر الواحد
 ذاتا مفصلا في الواقع **قوله** لا يحصل المراد بها الوجوه والدرجات فالجواب شبهه
 بالذات في نفسه فغير من اجل حدة فيلجوا مرة في الماء ومرة في النار فيعاقب عليه
 الدين في الفصل والخل والخروج غيرها وهو محفوظ باق في نواردها وبنائها وانما
 نصفته الى فقرتين تجل في صفها فالفقرتين مع تلك الفقرة مناسبة ليست مع
 الفقرة الاخرى مع ان الدين شخصي احد من الدنان على احوال **قوله** ولا يقبل الا
 او لا يقبل ذلك المتصل بالذات لا تفصالا واضحا ان الجسم يقبل في الجملة حال
 المتصل بالذات فكونه متصلا بالذات ونفس الاتصال بمقتضى الاصل لا وان يكون المتصل
 لا يقبل الاتصال بالجسم بمقتضى الاصلين الثالث والرابع وكذا الاتصال بعد ذلك
 وهو وجوده الى وجودين وهو في هويتين بمقتضى الاصل الثاني وبطلان الجزاء في
 من لا يصل الموضوع ههنا **قوله** ومعلوم انه التفصيل ان في الوصل بعد الفصل
 اما ان الاتصال قابل للاتصال فهو غير باق كما ان العشرة لا تبقى اذا وردت
 على مذهب العشق واما ان الاتصال قابل للاتصال في الاشكال يقبل نفسه واما ان
 في الجسم شيئا اخر يقبل في الهوى **قوله** والا لكان الفصل في اشارة الى التفرقة
 اخرى في التفرقة لان في على هيئة الشكل الثاني في القياس لا تتراف
 وهذا على هيئة القياس لا استنادا في ما مضى ايضا متفاوتة بان في لو كان الجسم
 مجرد الاتصال كان اتصاله اعدا ما هو في الواحدة والجماد الهويتين اجزائين
 من كم العدم لان رافع الاتصال رافع الهوى لما علمت ان الاتصال وحده **قوله**
 وجود وجوده عين هيته في العين والجسم بسيط ليس الاتصال والبسيط
 لا يكون مرفوعا وموضوعا بخلافه اذا كان الجسم مركبا فلم يلزم ايجاد الجسم
 بكتلة من كم العدم اذ صورته الاتصال له مرفوعه وهو لا به باقية موضوع
 وكان وصله بعد فصله اعدا ما هو في في ايجاد الهوى واحدة من كم العدم
 كون

في قوله لا يقبل الا
 في قوله لا يقبل الا
 في قوله لا يقبل الا

تكون الوحدة والكثرة متماثلتين في بطلان الجوهرين ووجدت هو باخرى والمفروض
 انه لا جزاء للجسم **قوله** فانها تشخص بالذات تحفظ لانهما حيث لا تعين لها بل لها
 الهام لا يصار اليه بعين صورة حدوثا وبقاء وذكرا ولا هالا بشرط فيجتمع
 الفطر فيبقى تشخصها الذاتي لا دسا الى انما يكون تشخصات صورها تشخصها
 ولو بالعرض للتركيب المحقق الذي بينهما بحيث يكون بينهما اتحاد الوضع كاتحاد
 بهم مع المعين كاتحادا مع المتصل متصلة **قوله** الذي الواحد من جهة واحدة
 وقد علمت ان المتصل بالذات واحد بسيط فكيف يجمع فيه القوة والفعالية كل فعلية
 لفعلية اخرى لولا الهوى لما تم التماس بالذات بالذات والفعالية بما في الفعلية
 عالم الطبيعة باعتبار الهوى لما ذلت الماء يقبل الهواء اوله الهوى اليك ان باعتبار
 هوى الماء والا فاما باعتبار الصورة المائية فتعبر تامة ولهذا لا يقبل
 المائية صورة اخرى لا تستوعب انما المثال للفعل والافعال اخر يحصل منها احد
 المواليد ولهذا هناك ان الحاصل لا الزايد **قوله** لم يتكلم في العلم وهو خلاف ما
 قال لا مشافهون ان الجسم هو هوى في انه هو الصورة والجسم **قوله** جسمه لمراد
 بها ما هو اعلم من الصورة الجسمية فيتمثل الصورة لقومية كالقوى والطابع
 فالجسمانية مخرج النفس في مقام العقل الهوى لا في ذاته للصورة العقلية
 كالهوى الا في الصور الحسية ولذا يقال العقل بالقوة ايها وكلا صور جسمانية
 ولا نوعية في مرتبذات الهوى طول وان كانت متلازمة مع صورته ما في
 السلسلة العرضية كمال الصورة كلمة بدئية حتى الاوليات في ذاته واذا
 حصلت البدئية في صار عقلا بالملكة وصورة مادونه لا مدخلية لها
 في ذاته لانها صورة البدن والقوى المادية لا صورته وايضا هي صور
 مادية وهو مجرد وايضا هي غير شئ والصورة التي يليق به في الكلية **قوله** او فضلا
 اه او فضلا الثالث هو القوة الصرية من جوهرتها التي هي جنسها الجسمانية
 التي في الحكمي عنها وجنسها الذي هو جوهرتها عين القوة المتجوز كل المتجوز

اخرى منظم اليها السابق بساطة الهيولى اما الاشياء ^{ملازمهم} **قوله** فتميز منها كيف ومن المتفرقات
 انما بالعرض للبدان ينتمى لها بالذات العلم الثاني الفارادى لان يكون في العلم بالذات
 في القوة من بالذات وفي القوة اربعة بالذات حتى يكون هذه في شدة بالذات كما
 في طرف الفعلي ينتمى الفعلي الى فعليته بلها كذا في طرف القوة ينتمى القوة الى قوة فاما بقولها
قوله فليس القابلية يعني كان في طرف الفاعل فاعليه هي اضافة فاعليه هي مبدأ هذا العلم
 والثانية من ذلك انه قد في طرف القابلية هي اضافة انفعالية واستعداد هو معنى
 اضافي وقابلية واستعداد بعد الاضافة الانفعالية والثانية عين ذات الهيولى **قوله**
 وهذا كان الجمل جنوده اه يعني لما كان له شيء في كل شيء اية كان ما يتولى في غاية
 البعدية كان الجمل في بعض احكامه وعدم جنوده يحاكى للعقل على جنوده
 فالعقل الصغرى النظرى والعلى قال الله تعالى اقل اقل وهما له جنود في قوله
 وفي الذكور والكواكب الصغرى وغيرها ما في الحديث وقال النفس المجاهلة الشقية اقل على
 فلم يقبل ولم ايضا جنود مقابل لجنود العقل كما ان نفسه مقابلة وهي الغفلة والتعطل
 والطيش والاعراض ونحوها **قوله** اي من حيث انها لم تلبس بعد الصورة
 اي الصورة المعينة الجسمية والنوعية في السلسلة العرضية الرومانية
 او صور جسميات ونوعيات فيها كما قال الشيخ لصوره او لصورته
 ما تلبس بها فهي الموضوع ولا بالنسبة لصوره ما فليست الا الموضوع
 للتلزام بينهما وعندى ان لفظ الهيولى اسم زاجها لان ذاتها القوة هي
 من حيث هي القوة هيولى المراد بالقوة القوة الى في مرتبة وجود ذاتها
 لا القوة الى في قبورها للصورة المعينة وباقي الاسماء اسماء صفاتها
 الاضافية وح لا يكون اطلاق الهيولى على ما للعالم خلا في الوضع الاول على
 ما قال صدر المتألهين من يسم مادة وطينه لما كان لفظ المادة
 معرب ما به وهو يطلق على ما يتكون منه اشياء ويتشعب عنه شعب
 كالغصن للواليد والعصير للدر والحل والحمر وكذا الطين لما يتفنن

هذا هو المقصود من قوله في القوة اربعة بالذات
 في القوة من بالذات وفي القوة اربعة بالذات
 في طرف الفعلي ينتمى الفعلي الى فعليته بلها كذا
 في طرف القوة ينتمى القوة الى قوة فاما بقولها

منه اطلاقا على الهيولى فاما مادة الصور ومادة المواد **قوله** وكذلك
 كل ما يجري اه كالا سطقسات اربع فانه كما ينحل الى الهيولى التركيبية
 هي التركيبية ولا ينحل الى الاسطقسات تركيبية المواد وكذا الكلام في
 العنصر **قوله** لا يمكن القول بالهيولى والصورة اما الهيولى فلان الجزء
 لا يقبل الفصل لا يكون فيه هيولى والاخر عندهم بدل الهيولى ولما الصور
 الجسمية هي الامتداد الجوهرى القابل للابعد وعلى القول بالاخر
 فلا قبل الابداع كما ياتي والزلفى اعتبار **قوله** ولا يستلزم الجسم
 في العقل هذا امره في كل الزمان **قوله** اما ان يكون بواسطتها اصغر
 واستيفاء للشقوق والافلا احتمال الظاهر هو المساواة لان الاجزاء المتفاوتة
 بوضع مخصوص كخط الجوهرى وهو كخط العرض لا امتداد في العرض حتى يكون
 ظاهره مخالفا لباطنه لان الخط الجوهرى كالجز متغير بالذات والخط العرضي
 بالعرض **قوله** وكثير الاضلاع اى الشبيه بها فان الصلح هو الخط ولا خطها
 لان الاجزاء المتباينة في زوايا مفاصل لكنها متضادة وموضوعة عدة منها كخط قصير
 مورب ملاقيه لعدة اخرى موضوعة كخط مورب اخرينها زاوية وهكذا يقع
 على احتمال كون مبادئ الاجسام خطوطا جوهرية يكون الاضلاع كخطوط
 العرضية فتكون كالمسار كافيته تشبيهية لا تشبيهية لا على احتمال المذكور فيجمل
 التمثيل للجسم الصغير بحسبه والامكان المتوكل من الالف **قوله** واجب القول بالابعدان
 بان يتعلق الحكم على الوصف المشعر بالعلية المراد بالابعدان هو الخطوط المتباينة المتباينة
 زوايا قوائم ولو كان الجسم زامفاصل لم يكن الخط متصلا بل في مفاصل لم يكن الخط خطا
 بل نقاط متساوية نظيرة الى الان **قوله** فان كل متغير بالذات يعني ان الجزء وان كان
 في غاية الصغر الامتداد ذات الموضعي موجودة وجوه او متغير بالذات كما
 هو تعريف الجوهر عند هؤلاء المتكلمين كان ذائجا بالذات فيجب ان يمتد فيه
 اجزاء وهما او فرضا بان يقول العقل في جزء غير جزء **قوله** الجسم المتوكل

خط

متشابهة ومجردة ولما كان الجسم عند كثير منهم معروفا بالمتخيلة بالذات الطول والعرض
 العميق فكل ما يركب من الجسم اربعة اجزاء فانما اذا تألف من جزآن حصل الطول واذا
 وضع جزء اخر بجانب جزء اخر تحت جزآن حصل العرض وعند جمعهم والمعتدلة اول ثمانية
 اجزاء فالحجم قالوا اذا تألف جوهرا حصل خط واذا تألف خطان حصل سطح واذا
 سطحان حصل جسم والمراد بالخط والسطح عندهم المسطح فيها اذ لا خطا مقبل
 واحد ولا سطح كذلك لوجود المفصل في الواقع عندهم وغير الاشعة التي
 ما يركب منه الجسم جزآن لان الجسم عندهم هو الجوهر المنقسم مطم وفطر المحقق القوي
 حيث اعتبر ثمانية على ما نقل عن المعتدلة واذا اعتبرنا التعريف الحقيقي للجسم هو
 القابل للابعد الثلثة والقابل للخطوط الثلثة والخطوط الثلثة هي الحاصل
 من اجزاء اربعة موضوعه وضع علم غير نفس ليعاد والخطوط الثلثة لا تقبل
 الا بالزيادة والجزء **قوله** لما تألف اجزاء اجزاء المقاربية باضها متساوية
 ومثابه الكافي للحد ولا سم ولا كان الجزء منها جزئا **قوله** وان يتبع طريق العلم
 لان الزمان هو الذي يلزم من وضعه وضعه لان العلم لا يتبع طريق العلم
 ان السابق معناه في الزمان قبل وبعبارة اخرى من جهة خصوصية محله وهو
 العقلية لا يجوز قطعا وحمل محله وهو العقل لا يجوز عليه السكون فاذا فرضت
 قد حركه من المكان المستقيمة العصرية جاز عليه **قوله** او الجسم بالمغايرة هو مادة في
 اخرها المعنى الذي هو نوع لا تباد اخذ لا متبادا سواء كان الجسم الصغير والكبير
 ويشترط ان يكون المنفصل عن الصور النوعية والاعراض التابعة لم يتوحد اختلاف
 بين متبادا متبادا في محله قبوله لا بعباد والاختلاف القوة المستقلة للثابتة والقوة
 المتغيرة مثلا اختلاف الطعام الحار والبار والجمهر القابل للابعد ووجود القوة الثابتة
 مثلا موجود اخر مرتبان في السلسلة الصعودية وانما قلنا الذي هو جيل من
 هو المحول على الكثرة الخلق المتعاقب والخلق هو لا تحاد في الوجود وهو المتغير
 وجودا في وجود فصولها كما يقال ان وجودها واحد وجعلها واحدا فالحجم
 هي نفس

هو جيل من الافعال المتخلفة وهو متصل بقصودها المتباعدة فالحيوان والناظر
 موجود بوجوده وفي الصاهر بطوره وفي الزاهق نحوه فوجوده وجودات لا
 ان لا بشرط يحل عليها في كل اطن حيوان وكل صاهر حيوان وهكذا اسمها في الجنس
 من البساط والكلاب ههنا في الجسم بالمعنى الاول **قوله** كان البعد فيها انما غير متناه
 بناء دليل هو لا على فرض تساوي الوتر مع الضلعين فيكون مثلثا متساويا اضلاع
 والزوايا **قوله** فيلزم ان يكون بعد وجوده زيادة غير متناهية فالشيخ قد زاد
 امور منها ان هذا زيادة غير متناهية بالفعل لا ليس كما قد يوهن ان لا بعدا تقا
 الى غير النهاية ادق ووضح بين المتساوية في المتساوية فان اجزاء الجوهرا طس
 مثلا لها موجود بالفعل في ان واحد واخر اذ قد يوهن ان الزمان غير موجود بالفعل
 فكيف وهو متناهية ان كل زيادة في بعد فهو فاقدة مع زيادة فهو لا تساوي متساوية
 بقدر واحد كثيرا لا يلزم على مقدره لا يمكن انشائها الا بعد ثبات مطلبكم وهي
 بعد هو اخر لا بعدا مشتمل على الزيادة الغير المتناهية لا نقول هذا يلزم من جهة
 انه من بابها من عند ما تافق في زمان توقف على امرنا في عين ان تستلزم امر
 متايفه لغيره هو حقيقة القياس الخلفية ومنه كون الغير المتناهي محصورا
 بين حارين **قوله** او اجزاء في نسبة زيادة البعد الى زيادة البعد كمنه فيكون
 حكم الكم المنسل حكم المنفصل وحكم العظم والكبير حكم الكثير غير متناه كما سبق لك في
 الرياضات لا على التساوي كما اذا كانت الزيادة في البعد الثاني على الاول شيئا
 وفي الثالث نصفه وفي الرابع ربعه وفي الخامس ثلثه وفي السادس نصفه
 لا يصير مساحة زيات لسادس خصله ضعف مساحة زيادة الثاني كما
 عدد هاجس صفا فيها **قوله** او به اجابا به غير متناهية او رده او لا طوعا
 هذا منع لمقدهم بهديه فيكون مكابرة غير متناهية ان بعدك عدد الزيات
 غير متناه وكونها بالفعل كما قلنا انه فرق بين اجزاء المتناهي في المكان والتمادي
 فالزمان يكون الزيات فيها تحت اعانها فيما توفى وكون القاعدة العقلية

هذا هو الجسم المتخيل في العقل وهو الذي لا يتغير في ذاته ولا في صورته ولا في مكانه ولا في زمانه ولا في كونه ولا في غير ذلك مما يتصور في العقل من الصفات والاعراض

خلق

غير مخصصة ذنرى بعد التحتم للافتقار بعد التحتم لما في الاستحسان هكذا لم يوجد
 بعد متعلق على الزيادة ان الغير المتناهية بالضرورة **قوله** وكذا يخرج اه اى الكل الا افراد
 والجميع المذكور في كلام الشيخ حيث قال ان كان كل زيادة توجه في معنى موجودة
قوله والراوية قابلة للقسمة على قول من يقول الراوية من مقوله انكم كالمهندسين
 فان الراوية المستقيمة عند السطح من حيث معروضية هيئة حاصلة لاجل تلاقى الجانبين
 عند نقطة واما عند التقاطع في نفس تلك الهيئة لعارضة كالشكل فمما كلام من الكيفيات
 المختصة بالكميات وح فقبولها القسم كقبول المساواة واللامساواة والحدة والاكراه
 بالعرض القدر فالاستدلال على انها من مقوله انكم بقبولها القسم غير صحيح وانما
 يصح لو قبلتها بالذات وعلى اى تقدير قبول الراوية القسم انما هو بين الضلعين
 لا من جهة الراوية والوتر ان هذه جهة نهاية السطح عند ملتقى الضلعين بنقطة
قوله لما قبوله في اشارة الى ان ليس المراد بقولهم ان الصورة محتاجة في الشكل
 او التخصيص للمبني ان الهيولى تفيد هذا الشكل فان الهيولى قوة الفاعل ليس شأنها
 الا انفعال القبول فالصورة في قبلي الشكل محتاجة اليها **قوله** وحداى
 الشكل ادفع عدم اعتبار الهيولى لافضل وادفع في الفصل فلا تغار ولا تغير
 الشيخ ولا اشارات عبارته هكذا ولو لم يرد منفرد بنفسه عن نفسه لكانت
 الاجسام في مقامين لا امتدادات وهيئات التماهي والشكل وكان الجزء المميز
 من مقدار ما يلزمه ما يلزم كلياته انتهى والحق اولى من التفتاة اذ كما قال الحق
 الطوسي من لا يتصور التعاريف لا امتداد لا بعد وجود المادة ولعل التفتاة
 من باب رخاء الغفان ولو سلمنا هذا المسألة جعلنا الوحدة نوعية **قوله** لا زما
 لهذا الشق وهو كقولهم انهم الشكل للامتداد بنفسه عن نفسه **قوله** وبالمجمل
 لا يخصر بخله اذا كان اعطاء الغير مدخلية المادة ولو لم يفتها فان المادة
 باعتبار طوق عارضة سبغت لشكل معين وباعتبار عارضة اخرى استقلت
 شكل معين اخرى فلا يلزم التخصيص بالامتناع على الفاعل وكذا اختصاص بعض افراد
 نوع واحد

نوع واحد من النبات مثلا بالخلادة وبعض المراته وبعض البياض وبعض
 لاجل المادة وواحدة **قوله** فاما مل وجه التام ان الشئ الواحد من جهة واحد
 لا يكون فاعلا ومنفعلا كالبيسط للخصي واما من جهتين فهو ممكن فلم لا يجوز ان
 يكون لا امتداد بذاته يقبل الشكل وباعتبار حقيقته بفعله نعم كون القبول
 الافعال شأن الهيولى لا الصورة واراد على كلا الشقين **قوله** وهذا محال
 الهيولى تحيزه بالعرض للجسم تحيز بالذات مال للكان وكذا ليست ذات متخ
 بمعنى المقولة او جزء المقولة اذ ليس لها اجزاء ذات توصيف وتترتيب بل الجسم
 بالذات وقد قفرت في المحذور وعلى هذا الاختصار او قد يقال بعد ما كان قابله
 للاشارة الحسية فاما ان لا تنقسم صلاحها في النقطة او في جهتين فقط في الخط او
 جهة واحدة في السطح وتنقسم من جميع الجهات في الجسم هه **قوله** انما هو نفس
 الهيولى في زيادة لفظ نفس اشارة الى تساوى ذات الهيولى بما هي هيولى
 في مبدأ السلسلة الطولية الصعودية الى جميع الصور وهذا لا ينافي تخصيص استعدادها
 اذا صارت موادا معينة متفطنة كما في السلسلة العرضية كما مر سابقا من ان تفاوت
 الاشكال لا يخلو في افراد نوع واحد انما هو بالمادة ولو لم يفتها لاستواء نسبتها لغيرها
 الفياض الى جميعها **قوله** وهذا بخلاف ما اذا كانت اى يعارض من الهيولى المعاد
 حين خلعت عنها صورة وليست حرفة ان الصورة السابقة مخصصة لها
 بالصورة اللاحقة فلا يلزم هذا التخصيص بالامتناع كل في صورة التجدد كما في
 الصور **قوله** المحذور عندهم بل قال الشيخ في الاشارات تحت هذا سر هو
 وهو عدم انقطاع الفيض وعدم الامساك عن الجود اذ يدها مبسوطتان
 يتفق كيف يشاء **قوله** وفي البيت اشارة في البيت اشارة ان احد الهيولى
 ان البيت اشارة الى ان الصورة السوابق مخصصة للهيولى بالوفاق
 ان المولد بالمادة في قولهم تعدد افراد نوع واحد انما هو بالمادة ولو لم يفتها
 الهيولى المصورة المتنوعة فان الهيولى الاولى واحدة شخصية وهو صريح في

ولا ينبغي من الشيء **قولنا** الا ان ما به الاستعداد له فالهيو لم يتصوره
 النظرة ولم تتكيف بمرآتها لم يستعد العلقه وكذا في المصنفه مشرقه
 العلقه وهكذا فهمها لثلاثة اشياء المستعد وهو الهيو وما به الاستعداد
 وهو الصورة السابقة والمستعد وهو الصورة اللاحقة فالاستعداد
 المتضمن انما هو بالصورة المتنوعة والامرجه المختلفه **قولنا** فالمراد بالتشخيص
 اى ليس المراد بالتشخيص قولهم الصورة محتاجة الى الهيو في التشخيص كما في قولنا
 احتاج شخصيتها التشخيص الحقيقي الذي هو الوجود بل امراته وكواشفه التي هي الكيف
 والكم والوضع المعينه وغيرها كقولهم انها محتاجة الى التشكيل فان الشكل منها
 وقد عرفت ان احتياج الصورة الى الهيو في معناها الاحتياج في التصور ^{تفعل} **قولنا**
 وجوده على اى ليس المراد بصورة ما الفهم المنتشر في الطبيعة لكونه
 لا من حيث التحقيق بل المراد الكمال من حيث التحقيق فذات الصورة ^{الموجودة} **تت**
 في الصورة الشخصية المحصورة بالشكل وغيره من العوارض الشخصية
 فالطبيعة موجودة وشخصها ايضا موجود ولهذا فالشخص موجود
 بالاتفاق والكل الطبيعي وجوده معكمه لا راء فذا الصورة محتاجة الى
 الهيو في شخصها محتاجة اليها والى لواحقها من الفصل والوصل و
 الحر والبرد والتخليل والتكاثف بل الجملة الانفعال **قولنا** وليس من شرط
 اى فان الكثرة ليست متضمنة في كثرة المنفصلات فان كثرة الماهية والوجود
 شئ وكثرة الجنس والفصل شئ وكثرة الجهة النورية والجهة الظاهرية في الممكن
 قولنا دهرية قدم مع الدهر والزمان والسرمد والفرق بين هذا السرمد
 وما قبله انما فيما قبل كذا بصل اثبات الوجود لطبيعة الصورة ونحو هذا
 بصل اثبات الوحدة والاثبات بعلاوة الوجود قولنا الاطلاق للوجود
 اى السعة لا الهام الذي في المفهوم الكلي والفرق المنتشر قولنا في حال
 هذه الحال اشار الى لزوم الصورة النوعية للجسم في ان الجسم لا يوجب
 بدو

هذا هو الوجود الحقيقي الذي هو الوجود بالذات لا بالعرض
 والوجود بالعرض هو الذي هو الوجود بالذات لا بالعرض
 والوجود بالذات هو الذي هو الوجود بالذات لا بالعرض
 والوجود بالعرض هو الذي هو الوجود بالذات لا بالعرض

بدون النوعية كما ترى في الامتداد جوهر في ارغاض نوعية قولنا
 ان قيل ما سبب اى كان اختلاف الاحوال من الحركات والحارة
 والبرودة وغيرها مما جعل بالاختلاف الصور فيلعل لاختلاف الصور
 ايضا قولنا مفهومها فهو ذاتي اى كانه ما جعل الجاعل الاكبر
 انسانا والفرس في راسها والياض في اصا والمساو سودا ما جعلها مختلفا
 اذا لاختلاف ذاتي بعد ما تصورت الموضوعات والذات لا يعمل او
 قلنا مفهومها للاشارة الى انه لا اختلاف في تلك الصور وجودا بل
 المثل ايضا اذ لا يجاب عن المادة والزمان والمكان والامتداد وهو
 وبل لاختلاف مثل ما هي فانه من خصوصية الموضع الخاص في كل
 المادة تجرد في عالم الفوق ونحوه فيما فوق الفوق كذا وكذا قلنا
 كما هو بريقه العرفاء طريقهم اظهر لان ارجاع الامر الى الله واختتام
 نفي التعليل في اسمائه وصفاته اقبل من ان الذي لا يعمل فعندهم ارباب
 الانواع اسماء الله وصفاته قولنا بصورة اخرى اى من نوعها والتم
 تعاقب مجود قولنا ابداعية اى هذا في اشخاص الصورة يتم واما في النوع
 فلا لا غير مسبوق بمادة ومدة قولنا بالاختلاف لخصص الوجود
 باعتبار اختلاف الوضع الذي هو لازم غير متاخر في الوجود عن الجسم
 وباعتبار قبول الفصل من جهة المادة وههنا جواب اخر وهو ان الصور
 المنوعة سابقة على الجسمية والفصل يحصل للجسم فلا جسمية سابقة حتى يقال
 ما المخصص لها بالصورة للنوعية قولنا في الوجود والتنوع فالصورة
 النوعية حاله في الحمل المحتج الى الخلق في النوع في جوهر في الشفاء
 الموجود على قسمين احدهما الموجود في شئ اخر ذلك لانه لا يحصل الفوا
 والتنوع في نفسه وجودا كوجود جزء منه من غير ان يصح مقارنته لذلك
 الشئ وهو الموجود في موضوع والذات في الموجود من غير ان يكون

ففيه هذه الصفة فلا يكون موضوع البتة وهو الجوهر انتهى خلافاً لما قيل
فانه حال في النوع المستغنى في الوجود والتنوع عنه والمراد بالتنوع هو
التكاثر في مثل ان يكون ناراً وهواً وماءً وغيرها كل فرع من الاخر فلا
يرد ان الجسم نفسه نوع بل هو نوع بسيط فان الصورة الحقيقية
نوعان موجودان مرتبين لا متكافئين مثل النار والماء وغيرهما
قال الشيخ في الشفاء الجسمية المشتركة بين الاجسام باسمها الطبيعية
لان جسمية واحدة خالفت جسمية اخرى كان ذلك الاختلاف لاجل ان احدهما
حار والاخر بارد وان احدهما لها طبيعة فلكية والاخر لها طبيعة
التي غير ذلك هذه كلها امور خارجة عن طبيعة الجسمية فان الجسمية
موجود في الخارج والطبيعة فلكية مثلاً موجود آخر قد انضمت
هذه الطبيعة في الخارج الى تلك الطبيعة انتهى قولنا عيني الفصل
الحقيقية فان لنا طوق الحس والنامي ما يدرك في حد الانس
غاير عن النفس الناطقة والنفس الحيوانية والنفس النباتية الا ان
هي الصور النوعية ومقصودنا ان احدهما الجوهرية والاخر
بالعرضية وكلاهما مستنبط من كونها عيني الفصل اما الجوهرية
فلان الجنس يصدق على الفصل فيصدق كل ناطق جوهر وكل خفيف
مطلق جوهر وقس عليه واما الاخر فلا ان الجوهر يصدق على
ثمة الجوهر الجني والموتى الفصل كل بنحو فاول فالاول من
باب ان ثبوت الشيء لنفسه ضروري في سلبه عندهم والآخر من
باب صدق الجزء المحل على الكل وكلاهما صدق ذاتي والثالث من
باب صدق اللان على الملزوم وليس ثانياً والا كان لكل فصل
الى غير النهاية قولنا حيث استعدا الحركة والسكون التفصيل
ان المقصود من التحيث بالحيثيات في موضوعات العلوم ليس
انها

انها اجزاء الموضوعات ولا انها لا بد من اعتبارها في موضوعية الموضوع
لكل مسئلة مثل ان يقال في الطبيعي الجسم من حيث الحركة والسكون
متخيلاً او متشكلاً لا مقصود ان احدهما التفرقة بين الموضوعات فانها
واحدة يكون موضوع العلوم بحيثاً والحيث بالحيث خارجة مثل
الكلمة فانها موضوع علم الفهم حيث الاعراب البناء من حيث الصواب
وغيرها مما يتعلق بنسبة الكلمة موضوع المعرفة فليس عليه وثانيها التبيين على
محولات العلم فانه كان معرفة موضوع العلم توجه البصيرة المشاع فيه كذلك
معرفة محمول بوجه فان كل محولات مسائل الفهم يخرج عن الاعراب البناء وكذا
الصحة والمرض والطب والحركة على التغير المطلق السكون في الطبيعي والمجتمعة
فالجسم من حيث الحركة والسكون موضوع هنا اي لا من حيث الوجود
والهوية وبغيرها بل من حيث له تصح وروايات كالتكون والقياس
وغيرها واعلم انها الثانية فهذا موضوع الطبيع وهذه محولات قولنا
فلم يلزم كون العرض خلافاً اي كالحجاب ذكره السؤال المصدر بان
قلت كذلك في الاشكال بان حيثية الحركة والسكون ان كانت شرط الزم
ان يكون العرض المحل لموضوع العلم خلافاً في الموضوع وان كانت شرطاً
لزم عدم افادة المحل حيث يقع الجسم من حيث الحركة متحرك من حيث
السكون ساكن واراد ان يبطل كلا من الشقين بحدوث واحد
والا فعدم الافادة يلزم في الشقين فحاصل جوابه ان العرض
المحول هو الموضوعية والمعتبر في الموضوع هو القدر المشترك وان
من الاخر وحاصل الرد ان القدر المشترك ايضا لا يكون اعتباراً
في جانب الموضوع لا في محمول اصل موضوع العلم قولنا واما الثاني
اي على سبيل الاتصال الحقيقي قولنا لا في المقصود اذا المفروض
انها بدعيه فلا تصال الى واسطة في العلم هي المبادىء التصويرية

وان احتاجت الى واسطه في الثبوت **قوله** انتم تجعل الحركة معرفة اي في
كميت لان الزمان اذا اردنا ان نعرفها بجعل الحركة معلومة لنا بهذه
الامور البدئية ذريعه لمعرفة فنقول الزمان مقدار الحركة ولا نعرف
مقدار الحركة **قوله** او مقدرة كما في العقل الكامل كما في العقل والنسبة الصورة العقلية
المطلقة **قوله** بل كل شيء يفرض ثقب ما قبله اذ فهم منه ان فيها شيئا بالفعل ولكن
يقضيها شيئا بالقوة فقلنا ان القدرة لا تصار بالفعل مشوب بالقوة فقلنا
ان القدرة لا تصار بالفعل مشوب بالقوة لانه متصل عن قرار ولا جبر يفرض
فيها الا ويجزى في الحد فيها عين التقصص والتكون عين التقرر وكل
جزء منها يحصل لا يحصل تمامه وفعلية مشوبه بالقوة ومن هنا لا جبر
اولا لا جبر اخر حقيقيين فيها والشوب الذي قلنا ليس من باب التركيب
اذ الاعراض بساط خارجية بل من قبيل جبه الله وجه النفس في
الممكن **قوله** فاذن الحركة كالاول لما بالقوة اه اي لفظ لما بالقوة اشار
الى تنبكه الخاصيتين واما من حيث هو بالقوة في كلام ارسطاطاليس
احتمل ان عن الصورة النوعية التي لموضوع الحركة كالصورة النوعية التي
للجسم المتحرك فانه وان صدق عليها هذا كمال اولها بالقوة لكن ليس كالتي
من حيث بالقوة لان الكمال الذي يتعلق به من حيث بالقوة لا بد ان
يطرح القوة وهي كانت حاصلة له في اول الحركة وكان بالقوة بعد
واذا خرج عن القوة لم يخرج لها بل بالحركة **قوله** اول الاكوان انما وصعوا
الكون موضع الجنس في الحركة والسكون لانها عندهم من الاكوان
الاربعة وهي اجزاء والاجتماع والافتراق **قوله** اعم من التحقيق والقدرة
اي ان قال قائل ان الاوليه مضافه مع المتانوية فلا يكون ثانيا للحركة
في اي جنس من الاكوان سكونه وكذا اوليه المكان ليست ثانيا
حيث ثبت السكون فيه فالجواب بالتعريف فلو كان المتحرك في محله كونه
ممكن

فمكن فيه كما يكون اوله كون ثان ولولم يكن الكون الثاني للسكان في
المكان الاول فحرك عنه لكان مكان ثان والمراد من التعميم ان
ان الاوليه ليست صغيرة في الحقيقة حتى اذا لم تصد اخل التعريف
والتقديرية كما في **قوله** بل ما يثير على الخفاءه يعني ما قلنا انها لا يخرج
من حصول قطع اه انما هو لتصحيح زمانيتها مع وجه الانطباق
واما زمانيتها الاخر وجه الانطباق فهي لها بنفسها ومعناها
انه لا جبر يفرض زمانها الا وهي موجودة فيه **قوله** بين المبدأ والمنتهى
لا تنوهم ان المبدأ والمنتهى هما الجزان الماخوذ والاقبل لها ايضا توسط
وليسا طرفين فالحرك ما دام متحركا حاله التوسط بين الايوان الكيفية
والمقادير ونحوها والتوسط حاله بسيطة ثابتة بذاتها انما السيلان
في نسبتها بحسب حاله حدود المسافة فهو المستمر والقطعية
هي المتعددة والمتعددة الواحدة المركبة من الاجزاء المفروضة **قوله** ان فعل في
الحال او في الجنس المشترك ولا فان الخيال شاملا لحفظ والحق المشتركانه
اذراك الصور الجزئية **قوله** اذ لان له معنيان اه والاول موجود بسيط
سبيل هذا والتوسط الثاني هذا وعاءه مثالا ان لوجه الله السائر
في كل شيء والنسبة كالنسبة والثاني لا يخص له اذ الزمان متصل لا
فيه في الخارج وان له نفس امرية في الدهن ليس اعتباريا كالبنايات
فهذا يتحقق الزمان اجزاء وجزئيات من الاعوام والاشهر والاشهر
والايام والليالي الساعات والدقائق والثواني الى غير ذلك **قوله**
الحركة جالس السفينة فلها حصة سبيلية صحه اثباتها الا في الحقيقة
واما الثانية فبعلaque كالظفرية وثبتهما كيف وقد اشغل ذلك
من ملكة الملكة **قوله** فالفاعل يفرج على الاستفادة اي لما كان
القوة المحركة شيئا مستفادا من الخارج فالفاعل ليس له الفيد

بل ان الله المستفاد به ليل جواز عدم القاسر لبقاء الحركة ^{لعل}
 معدوم بعدم العلة ^{لما} حجبها عنه حاصل ان الحركة لما كانت متعلقة
 بجهة اشياء فليها تقاسم بحسبها وكثير من التقسيمات هكذا مثل
 ان النفس تنقسم بحسب القابل شبهة الى السماوية والارضية ثم الاخرى
 الى النباتية والحيوانية والانسانية وتنقسم بحسب القابل الى الدائمة
 كالفلكية وغيرها كغيرها او كالناتجة القدسية على قول افلاطون
 وغيرها وتنقسم بحسبها من وما اليه الى العائدة الى ما ابتدئ منه
 والى المقطوعة الطريق كالعقل والجهل حيث مثل الاول مراتبها
 بالاقبال والادبار ولم يمتثل الاخر كليتها والى النفس الجلية الالهية
 وهي الجوهر اللاهوتية والغيرها وتنقسم في علم الاخلاق بحسب ما في الجوهر
 الشيطانية والنفس اى الوساوس والهواجس والخواطر الملكة الهائية
 اى الالهام ونفرا خطا الى الامارة والمسولة واللواتمة والمهتمة ^{ولما}
 ولم يعرف الا ربع اى الى تحجبها عن النفس الى تحجبها عن حقيقة وحاصل
 الفربج المتوسط والقطع وامثلتها واضحة الجداول المرسوم
 وهما مطلبان شراقي وهوان الحركة كما انشأنا سابقا طرد توجه وانطاف
 وعشق ويسمون مبدئها مبدئ الميل المستدير ومبدئ الميل المستقيم
 وقد جعلوا الميل برزخا للطبيعة والحركة الا ان التفاتت بينهما تفاوت
 بالكمال والنقص المطلوب بها محيطا او مركزا او لا كنهيا او مقدارا
 او جوهريا او غيرها ما لم يكن له وجود لم يكن مطلوبا او الوجود قد
 من صفة الله ونوره وجهه فهو منتهى الطلبات وقبله التوجهات
 وعشقه اصل العشقات كما ان اصل المحفوظ في الفواعل الحركة
 التي تاتي في المسئلة الثالثة اذ المحركات المتحركة وان ينتمى الى
 المحرك الغير المتحرك فان هذه المحركات متحركة ما ينضم الحركة اليه هي
 اثره

اثره كالطبيعة التي في الحرك فالحركة كحركة جسم المتحرك من العلو الى السفلى
 تتحرك بنفسها الصم من العلو الى السفلى بتلك الحركة الا ينييه وما ينوع
 اخر من الحركة مثل الحركة الجوهرية للطبيعة ^{ولما} وايضا ما يفيد تراتفا
 مع سابقه مجرد عدم اتحاد الفاعل والقابل من غير تعرض لكون
 الفاعل معطيا ومعطى الشيء واجده ومستفيد فافقه هناك
 بخلافه هنا ^{ولما} من العوارض التحليلية من عوارض المهية لا غير
 الوجود فان من العوارض ما هو عارضة للشيء المهية كالوجود والعدم
 للمهية والوحدة والتشخص للوجود والحركة بالنسبة الى القول هكذا فهي العارضة
 الغير المتحركة في الوجود بل موجودتان بوجود واحد ^{ولما} اى المبدأ
 النورية اه وذلك لعالم لما كان عالم الجمع كان وجود الموضوع
 عين وجود العرض بالعكس الصفا هناك عين الذات لكن ذوات
 الوجودية عين هيئاتها فان كون الصفة عين الذات على الاطلاق من
 خواص الواجبات لذات فغشوق كل مجرد هناك هناك بذاته وبالطن
 ذاته ههنا تنزل وصار يشوقا للشوقية وشهوة للشهوية وهما
 كل عال على سافل هناك تنزل صار ههنا غيظ القوة الغضبية
 حتى صار في البعد اسود والوجه وضربان الشرايين وقصر عليه
 المسمع قول الاشراقي ان طعم السكر والسكر هناك موجود بوجود
 واحد فلا خلوة وتفرقة في الملاء ^{ولما} على في وجودها وان كان
 يتجدد الامثال على الاتصال ^{ولما} الها نحو وجود السيارات وذلك لانه لا ساكن
 الطبيعة فخواص عالم الطبيعة كلها الاول وذلك التي هي وجودها سبيل بناء
 على الحركة الجوهرية نعم عندنا فيها ليس السيلان في كلها الاول وجودها
 بل في كلها الثاني وجود اعراضها ^{ولما} وما ذكر من ان السيلان اه وهو
 ما صححه المتألهين من لها من العوارض الغير المتحركة في الوجود

للمقومات فان تحدد المقوله نفسها وجودا كما ان وجود المهيبة نفس كونه
 وتحققها لا امر ينضم اليها فيكون الحركة في كل مقوله من تلك المقوله ان اينا
 فابن وان وصفا فوضع وهكذا وهذا هو ان يقول العلم ليس علم كذا
 بل من مقوله المعلوم فالعلم بالجوهر من مقوله الجوهر وبالكليات من مقوله
 الكم وبالكليات من مقوله الوضع وهكذا ومن اقوال على ما رأينا في كلام السلك
 ان الحركة من حيث التحرك من مقوله ان يفعل ومن حيث الحركة من مقوله ان
 وهذا يخفى لان الحركة غير التحريك والحركة ان السكون غير التحريك
 وهو من الكيفية من الفعل والافعال ومنها ان الحركة عرضي والمقوله
 كالوحدة والنقطة والفصول البسيطة والوجودات الخاصة بما هي غير
 فان اجناس المكنات ومقوله لها عشرة لا ان المكنات مخصصة في المقوله
 العشرة لا يخفى ان النقطه عدمية من جهة والوحدة والفصول هي الوجودات
 الخاصة والوجود بذاته لا جوهر ولا عرضي مكناتها هو الفقر والربط
وما كالعرضي في الموضوع هذا غلط عن اختلاف استعمال كل واحد بحسب
 الموارد في العلوم الحقيقية فان استعمالها في المكان نحو وفي الزمان
 وفي المحل نحو وفي مطلق القابل نحو اخر في الجبروت بطور وقس عليها
 موارد اخرى فالحركة في الموضوع له معنى وفي المسافة له معنى اخر من كونها
 في الزمان وكون الزمان فيها **وما** او صنفها او من فرد الى فرد
 وانما ذكر الصنف للاشارة الى ان المتحرك يبعد الاستكمال فارتب
 ما فيه متفاضله **وما** لم يمكن ان يكون حصولها بالتدريج فالسكون
 مثلا يحصل بالتدريج بخلاف تدريج السكون وهو كالسكن في السكون
 فمفعول كون ما يكون التدريج معتبرا في مفهومه دفعا انه لا يحصل للنتائج
 وايضا انتقال الموضوع اليه دفعا فان زمان السكون وعدم
 التدريس بالتدريج ليس زمان الانتقال بل زمان المستقبل منه وزمان
 الحركة

الحركة والتدريس بتدريج التأثير والتأثر مثلا ليس زمان الانتقال ايضا
 بل زمان المستقبل اليه فالانتقال في الان الذي كفاية زمان السكون
 وبداية زمان الحركة والتدريج فهو دفعي **وما** ولم يمكن الخروج عما
 الحركة اي الخروج في كل ان مع ان الحركة خروج عن المساواة بحيث
 في الموضوع في كل ان فرد اخر فلا بد ان يكون للمقوله اخر اذ انية حتى
 يمكن الخروج في ان عنها مثلا السكون يتم وجودها وجعلها في ال
 والتسخين لا يجعل ولا يوجد في زمان **وما** في التسخين متبردا يغني
 يعقبه الحركة وان لموضوعها في كل ان فرد الزم وجود التبريد في كل
 الثاني يعقبه ان التسخين زمان ولا يتم في لان كان باقيا بعد
 اجتماع الصدين **وما** تكون الحركة الكمية النمو والابول وجهان
 موضوع الحركة لا بد ان يكون مما منه الى ما اليه باقيا بعينه وشخصه
 وهذا ليس كذلك لان الثاني مثلا يتخلل بالحرارات وغيرها ويدخله
 اجساما خارجة غذائية وليس عند شئ ثابت ولذا كان الشيخ الرافعي فيها
 تشكيك حله ان البقاء امام جانبك لقابل باعتبار الهيولى المحفوظة بصورة
 ومقدار ما وما فيه هو المقدار المحفوظه وامام جانبك لفاعل فوجهه ابد
 الثابت الباقي وامام جانبك ففصل لقبول فهو انه في النامية الانسانية
 فاطقة ثابتة مجردة وفي النامية الحيوانية نفس مجردة تتحرك برزخيا وفي النبات
 نبات باعتبار قاعدة محروطة فورا رباب انواعها المجردة المتصلة بها
 وكذا في السم والهرال اذ لا فرق الا بان النمو والدخول في الاجزاء
 الاصلية عنه الى متعلقة من جهة الوردن كالعظم والعصب والباط والشراب
 والوردة ونحوها والسمي الهزال في الاجزاء الغير الاصلية من اللحم والجم
 والسمين الاجزاء ينفذ آه مثل ان الاجزاء النارية من حوالى
 القدر ومسامة الصيغة ينفذ في الماء وفي شوية المكوبة

على الماء فينكأ نف هو الماء القارورة ببرد الماء اولنا فرها وشبهه لا يخرج
الى الخلف يتبع الماء والماء في الآخر لمجاله لخله بخلاف ما اذا كانت غير محصورة
ولهذا التدبير يدخل الماء في قوارير ضيقة لا فناء ذاتا وصفها في جوهر
وعرضا فالدليل المشهور فيما بين الحكماء ان العالم متغير وكل متغير حادث
ودليل متين على حدوث العالم الطبيعي اذا حل على انه متجدد بشرائه اي بدانه
وصورة النوعية وصورة الشخصية انه متغيرا وضاعا وكيفياتة وادون
بعض اجزائه وكلياته فقط انما الثابت القديم وجهه ابدى وما يتناولوا فيه
وجهه ابدى وما قلنا انه بحيث لا يزم اه اشار الى الصامان اولى العقائد القوي
الجامع بينه وبين الاوضاع والاضاع الاديات واوضاع البرهان
اذ في كذب البرهان العقلا كذلك العقل والنقل جميعا فاقض صفة الصفات
واجادته وافاضته ثابتة قديم والخلق وما من ناحيتهم حادث متجدد ازال
جانبه بعد ايجاد تكامل وزين جانبه بغيره في كل تبدل والوصول الى الغايات
اي في الوصول الى ان الوصول بنحو القول والاتحاد لا بالانفصال الاضافي
النفس تحول الى العقل بالفعل والعقل ينفذ في العقل الفعال وهذا لا ينسب الا
بالنقل الذاتي الحركة الجوهرية من نقص ذاتي الى كمال ذاتي والوحدة الجمعية
اي كل وحدة الجمعية وهذا لا يتناقض الا بان يكون جسما الحدوث وشا
البقاء معكم من الطبع الى الطبيعة لا خضوية فاذا كان تبدلها الذاتي على
الحركة فيما يجوز من اللطائف كان على سبيل لا اتصالا لوجودها في الاستمرار
وعنده ذلك مثل ان الصورة النوعية الانسان كانت واحدة
متفاضلة لا رجحان ان فيه صور عديدة ولا ان هذا كونا للصورة
فساد الاخرى غير ذلك ثم ان هذه مبادئ براهين عندنا على الحركة
الجوهرية منها انه لو لم يكن الجوهر في الجوهر لم يكن عالم الطبيعة بشرا
حادثا ولتالي باطل فالمقدم مثله منها وهو من باب الغايات انه
لوم

لوم بحركته في الجوهر لم يتحقق حق الوصول الى الغايات والتالي بطل
فالمقدم مثله منها وهو من باب الجواهر في الجوهر لم يكن النفس
الناطقية وحدة حقيقة ظلية للوحدة الحققة الحقيقية والتالي بطل فكذا المقدم
لان جعل المتحد بالذات متجدا بطلان الجعل التركيبي بل بطل
جعل مهية المتحد بسيطا والماصل ان وجود الطبيعة له اعتبارات
اعتبارا من وجود واعتبارا انه متجدد فالاول والحقول دون الثاني
وتساخي وحلقها عندها لان ما بالعرض لا بد ان ينقضي الوسا بالذات
كما في العلم الثاني لا بد ان يكون في العلم علم بالذات وفي القدر قدق بالذات
وفي الوحدة اداة بالذات حتى يكون هذا في شئ بالذات فلهذا
لا بد ان يكون في السيلان سيلان بالذات وهو سيلان الجوهر
لان سيلان غير معين فانه وجوده والطبع كاصل شجرة يتحرك فينبه
اخصاها واوراقها لا كاصل ثابت يتحرك فروعها فانها باستخدام
الطبيعة لهذا الوجه قول بعض الحكماء ان حركة الملك طبيعية لا انسانية
ارادية حاشاه والقصورات ان فان الصور الحقيقية لا المصدر
هو المحصور بالذات المتصور بالعرض ولهذا قال في العلم هو الصورة التي
فصور ك الشمس من اخرى وللمرآة اخرى والحرارة اخرى وهكذا فقوم
ان العلم والصور عرض وكيف ليس معنا ان الشئ اذا تصور القلب
وصار عرضا وكيف ابل معنا الجمع بين الامر من جهة العرضية
والكيفية من جهة الوجود الناعم للامشياء في الانفس فيتنزع العقل
من هذا الوجود كيف العلم الذي هو نوع من الكيف الجوهرية مثلا الحسية
والنوعية من جهة ان مهيتها مهية شان وجودها في الخارج ان
يكون الموضوع اذ الكلية اه وايضا الخيالات جواهرها
بالحل المشايخ جواهر كونهما افراد ذهنية للطبايع الكلية

بالمشقات ومثلوا بغيره على كيف التكيف ومثلوا بالمارد والابيض
 والاسود والكل غير ابيض الاضافه بالمضاد ومثلوا بالاشياء والعلامه
 الدلالي عكس في الاتحاد بان النفس اذا ادركت البياض حكمت بانها
 قبل ان تروى تنطق بانها عرض لا بد من موضوع ففصل البياض ابيض
 فلهذا يقول ان كانت الحراة قائمه بذاتها كانت حراة وحده
 جميعا وكل المحققين من اهل العقل اهل الذوق يقولون انه تعالى
 لا مهيبة له بل هو وجود موجود والقالون باصالة الوجود عندهم
 كل وجود ببساطته موجود وهو الموجود الحقيقي عندهم كذلك البياض
 الحقيقي هو البياض والعاج هو الابيض المشهور وقيل عليه
 كان عرضيا محمولا اي ليس الفرق بين العرض والضروري ان
 مبدأ الاشتقاق والاخر هو المشتق فانه فرق لفظي بل ان وجود
 السواد مثلا اذا اخذ لا بشرط اي انه وجود موضوع
 وانه ظهور ذلك الوجود فهو عرضي هو الخارج المحمول والوجود
 الاتحاد في الوجود واذا اخذ وجوده بشرط اي انه وجود
 فلهذا وجود الموضوع وجود مغفوق واحد فاما ان كان
 وان كان انما مقصودا لا اذا ما اذ فرق بين ان يكون الشيء
 مع الشئ وان يكون الشئ فصل الشئ فهو من العرض والعرض
 محتمل ان بالذات متغايران لهذا الاعتبار فالتبدل القابل
 به القوم في المقولات الاربع من الاعراض تبدل في العرضيات و
 التبدل فيها تبدل في الجوهر المعروضات لان حكم احد المتحدتين
 حكم الاخر كما هو التحقيق ويقول به المتأهلون فقالوا انفسهم
 يتجدد انا فانا على الهيئات الامكانية واذ كان امثالا لم يشع تجرده
 فاذا تأمل ان التجرد على سبيل الاتصال بلا انفصال وانه لا تخصيص

لوجود

خطي

له بوجود الاعراض وبالمقام الثاني للجواهر بل التجرد والسيالات
 المعقاهما الاول كالحال الاول ان المهيبة الجوهرية باقية بوجودها
 اي الاصل المحفوظ في الوجودات والتبدل الى ما فيه مراتبه علم ان
 بالحركة الجوهرية والعرضية جميعا ودفع ما قالوا من عدم بقا
 الموضوع وهذا اعظم شبهة اورثت نكارهم الحركة الجوهرية
 ولما كانوا يافين ونحن مشتبون ونفي الطبيعة في جميع افرادها
 وابقاها تحقق في دما الثاني ان قولهم الجسم المجسم ثابتة بذاتها
 وبصورتها الجسمية وهو باقية بعينها ففهم موضوع الحركة والطبيعة
 سبيل الاعراض هي ما في الحركة سيما الجسم بالمفعول الذي هو مادة
 المتبدل يلزمه القول بحركة كل الجواهر فان الجواهر المتعارفة لا
 منتزعة لها ولا حركة فيها انما الحركة في المقارنات وفي النفس باقية
 نفس متعلقة بالطبيعة والثاني يلزمه نفي السيلان عن جميع الافراد
 الجوهرية فالجسم مع مقدار ما ليس المراد مفهوم مقدار ما
 ولا الفرد المنتزعة منه بل الاصل المحفوظ منه وكل ما تغيرت به
 الوجودية والمراد بالمقادير المعينة مراتب المقادير وكذا
 الكلام في صورة ما والصور المعينة فصوره ما هي اصل محفوظ
 في الصور كالان السيلان شرط بقاء الموضوع ومرتبة الصور
 ما في الحركة كما انما اليه عند قولنا لا غرر فالكليات وهذا الجواب
 ارضاء للعنان بان يكون المراد من صورة ما هو المفهوم العام
 من حيث التحقق واما ان اريد بها الصورة الدهرية فلا تنافي
 السؤال بمقتضى علمه المقارن اي الهمية الجسمية بل اللزوم
 بالصورة المنوعة بقاء ربوب النوع بمعنى ان قاعدة مخزونة
 نور رب النوع مفتوح على صفته ورأسه عند الله ونور الثاني

وهو ثابت وهذا بقاء اخر سوى بقاء نفس الحيوان كما مر ان لها بقاء في
 جميع الصور والاحوال ووحدة وشخصية لا يفقد فيها الانفصال وكثرة
 الاتصال لتغير صورها وليس مرادنا بالمفارقة اه اذ
 في طبائع الافلاك والفلكيات ايضا الحركة الجوهرية والعقل العاشر عند
 المشايخ مدبر عالم الغمام ياد الله وطبق هذا على ما قلنا سابقا
 وكان حفظ كل نوع بالمثل وشخصيتها بجوهرها وان وحدها
 وشخصيتها للاختلاف بينها وبينها المجرى بوجودها الذي هو القوة السابعة
 لا يغيرها نعم لها بقاء اخر بالغايب انا نكلم الان اه حاصله انه اذا كانت
 الصورة سيالة والحركة امر مستمر وتدرج متصل لم يكن هذا السبيل متوقفا
 لعدم بقاء الحيوان اذ هنا صورة واحدة مستمرة بازاء التوسط في صورة
 متصلة واحدة بازاء القطع كان هنا صور متفاضلة متكاملة باعتبار جريان
 الصورة الواحدة نعم لو لم يكن لهذه الصورة التي ما فيه الحركة اصل محفوظ في الصورة
 والاتصال صدق ان الحيوان ليست الا مع الصورة السيالة وهذا الذي لم يبق في
 الحركة فلها افراد ذاتية وافراد زمانية ومن هذا استخراج الجواب عما سبق
 ان لا يكون المتحرك الا في حال حركته اين بالفعل ومثله الكلام في الكم وكيف
 والوضع فحاصل الجواب ان الافراد الانية ما فيه الحركة وان كانت بالقوة الا ان الفرد
 الزمانى المذكور انما هو بالفعل وان لم يتوقف بطلان وجوده على حركته بل بقاء
 وتكون وكذا في كل ان حصل اه محذور اخر في الشق الثاني وهو انه
 لا يكون هنا صورة بالفعل اذ الصور كلها بالقوة وقوة الشيء بما هي
 قوه الشيء ليست بشئ لكنه غير مستقر باعتبار نسبة التوسط في موافاة
 درجات ما فيه فان ما فيه شئ بسيط مستمر غير مستقر وهو كالان
 السيل واما في الحركة فالكلام اه كالفاتر والشار والآخر في المختص
 والا صفر والا خضر والا سود في التلون والتدرج فالحاصل استحقاقه
 سيالة

خطو

سيال ولون سيال فكذلك الجوهر القابل للابعاد والنامى والحاسم والناطق
 ولا فرق له بين ان يرضى القائل وان جاز في كيف اه فان هذه الاعراض
 مع سعة ما لا يحصى الموضوع عنها سيما في مقام شخصية الموضوع محصوا
 في المقدار فنصوره سيالة اه كان حدوث الحادث ليس محادا
 على وجه انما هو حدوثه فقط ومراره لحاطه كذا لا يحدث الصورة و
 مرات لحاط الصورة السيالة وقد مر ايضا وجود الفرد انما المستمر
 والمتصل لم يرد بالصور هنا صورة جميع العالم الجسم الطبيعي
 كما ياتي نظير العالم الكبير بالصغير واحدة او وحدة جمعية مستمرة
 واتصالها على التوالي هي والكل والحق ان هيولى الفلك وال
 الفلكي والعصر والعصر واحدة لاها صفة القوة ولا مزية صفة
 فمكون اى الحركة وعدم اى الصورة واذا فرض فضلا
 اى الزمان بالزوم والتبعية لزم ثبوت الانية في ذلك كما في الحركة
 لزم ثبوت الانية وثبوت الانية محذوره ان لم يكونا اثنين واعتبر
 لفصلين مثاليين في الخط لم يكونا اثنين ايضا اذ المتداخل في النقطة
 جازين بالوجوه المتقدمة وبوجه انه الباقي القديم فانيما اتوا
 فتم وجه انه يظهر ذلك بوجه ان ينظر عقله الى العالم الطبيعي ويخرج
 الافلاك يتأمل استمرار صورته واتصالها ومظهر نهال الدوام الله
 اوضاع ثوابته كل مع الاخر لا يتاخر في الدوام ما كان في تدوير اللبثات
 غير سيال بل في عالم الكيان ومحور الديانات الله لا يعاين بالذات
 الى الفلك فضلا عن الملائكة بيضه مرغ لا مكاني اى هم تو سفيدهم
 تودر وه بكسار وبال ويني برون بر زين كيند جرج سال حور
 اشارة الى مثال قوله تعالى وتروى الجبال اوتى طبائعا سائنة
 وهي سيالة جوهر او تروى جبال وجودات الاناس سائكة وهي

متبدا ذاتا وجوه في السلسل العر ضيه والطولية الى ان تقع في ابد
 كانه كاجل انيه موسع عند الجلي ومثله الكلام في الخلق الخ
 بحسب السنين اما في الجسده فالانسان الصغير كالكبش يخرج
 جوهرا اما جسده فيستكمل بالاعمال والبلوغ حتى يتصل ويحول الى صورة
 المثاليه واما نفسه فيستكمل طولا وباطنا حتى تستغنى عن البدن الطبيعي
 وقواه بل ان صار عقله النظر بالفعل تحول الى العقل المفارق للفعال
 وصار روحا مهيلا بعد ما كان روحا مضافا معها على الخشاء
 وان كانت الحركة من نقطة الى نقطة على الاستقامة وقايسها الى الحركة
 الانحناء من نقطة ما اليه الى نقطة ما منه كان اختلافها النوعي لا
 بكذا المقومين وكذا اذا اختلف ما منه وما اليه عند اختلاف ما فيه الحركة
 الكيفية والحاصل انه اذا اختلفت الحركتان فيما كاحدا المقومين وكما
 اختلفا بالنوع وان اتحدتا فيهما واختلفتا في الموضوع او في الزمان
 اتحدتا بالنوع واختلفتا بالشخص وباتحاد اثنين مع الحركة كاتحاد
 مع الشخص فزمان شخص هذه وزمان شخص تلك موضوع شخص
 وموضوع شخص تلك اختلفا بالعدد وان اختلفا بالنوع
 اتحدتا في بعضها كافي ما هو المقوم يتضاد ما منه وما اليه بما فيه نعم
 يتخالف ما فيه تكون الحركتان خلافتين في حركة الفاعلة الكم مع حركتها في الكيف
 خلافا لا اجتماعها في محل واحد وكذا حركتها الكيفية واللون والطعوم
 والروائح والامزجة في التضاد بالعرض فان الاثنين العالي
 والسافل بما هما ايتان لا تضاد بينهما واما تضادها باعتبار
 الطود والسفل كما ان تضاد الماء وال نار باعتبار صفته البرودة
 والحرارة ولا تضاد في الجوهر وليس بينهما تضاد بالتضاد
 ان يفسر السكون بقرار الشيء ليكون وجوديا وليس بغيره
 النصف

قوله اعلم ان المكلف اذا التفت الى حكم شرعي فاما ان يحصل له الشك والقطع او الظن اقول
 المراد من المكلف اعم من المجرد والعاعي كما هو قضية ظاهر اللفظ والقيود باللفظ ٦٦
 من جهة استحقاق الحصول الاحوال الثلاثة غير المكلف الملتفت وان كان مكلفا شاك
 بالنسبة الى من ليس له مقتضا عنه التكليف الفعلي بسبب من الغفلة فلا يقال ان
 التقييد غير محتاج اليه الا بد من ان يحمل على التوضيح ثم ان البحث عن الاحوال
 الثلاثة من حيث حصولها للمكلف بالمعنى الشارح من جهة اقتضاء الظن له وان
 كانت تحصل لغيره لغيره الباليغ مع ان حصولها له يحتاج الى توسع في متعلق
 الالتفات في الجملة يحمل المراد من الحكم الشرعي ما كان حكما في اصل الشرع ولو
 لغير المكلف وان لم يكن كذلك على الاطلاق هذا ويمكن ان يقال ان الميزان بالنسبة
 الى غيره الاحكام الا لزامية داخل في المكلف على ما هو الحق وعليه المحققون
 من تكليفه به وان كان خارجا عنه بالنسبة اليها ثم ان حصر متعلق الالتفات
 في الحكم الشرعي ليس من جهة اختصاص الاحوال به بل من جهة انه المقصود
 الاصل بالبحث كما يصرح به في اول رسالة اصالة البرائة ويظهر من مطالعة
 كلماته الاخر وسعنا منه قدس سره مرارا فامل ثم ان المراد من حكم الشرعي
 ما يبينه في اول علم الفقه فيشمل الاصول والاعتقادية والعلمية والاحكام الفرعية
 وما يتبعها في الحكم ويخرج عنه الموضوعات الشرعية وما يلحقها ويساكنها في
 الحكم ثم ان حصرها اصل للمكلف الملتفت فيما ذكره عقلا لا ينبغي وجهه وان كان
 هذا امر اخر خارجا عنها وهو الوجه الا انه يمكن لزومه للظن لم يقبل جعله
 مقابلا لها فانه كلما حصل له الظن حصل له الوجه ليقع هذا مع انه لا معنى للتكليف
 لعدم ترتب امر عليه من حيث انه وهم بوجه من الوجوه كما هو واضح لا ينبغي
 اصلا ثم ان المراد من الظن الشك في المقام ظاهر فان المراد من الاصل هو الاعتقاد
 الراجح الغير المانع من التيقن ان اطلق على غير ليقع وهو الثاني الاحتمال بين
 المتشاكين وان اطلق على غيره ليقع واما القطع فالمراد منه هو الاعتقاد
 الجازم الا اعم من المطابق للواقع والمخالف له فيشمل الجهل المردك ليقع وان كان
 داخل في الغافل وغير الملتفت من جهة قوله فان حصل له الشك اقول
 اما عن بل الدعيان ما يعلو المكلف عند الشك على سبيل الاجال مع نادر الكلام

الشك في كونه حجة على ما عايناه من المولى في هذا ثم ان ظاهر هذا الكلام بل حجة
سيما على حجة عما يذكره هنا في غير موضع من الكتاب اختصاص مجاز الاصول بالشك
بالمعنى الشرعية لا ما يعارض الظن مطلقا وهو خلافه لقطع واليقين كل على لفظا موقفا
العرف العام كما قيل ولا يمكن معنى لتدليل الاقسام وجعل الظن مقابلا له ولا ما يعارض
الظن الغير المعبر فقط مع انه لم يعهد كونه معنى للشك من اطلاقه في اللغة ولا في
العرف العام والحاصل من هذا مع ان قضية كون الدليل الظني واردا على الاصول
وان كان شرعيا وهو خلاف ما يقضيه التحقيق ويصح به غير من الكتاب بل
كونه حاكما على الاصل الشرعي هذا مع انه فاسد من جهات اخرى خفية على المتأمل
هذا وقد يناقش فيه ثارة بان ما افاده قدس سره في المقام يناقض ما صح به في
اول الاستصحاب من ان المراد من الشك لما خرج في مجاز الاصول المعبر
من الظن الغير المعبر واخرى بان لا يستقيم في شيء من الاصول العقلية والشرعية ما
الاصول العقلية فلو صرح عدم اخذ الشك بالمعنى المزبور بحاجتها بل قد يقال بعدم اخذ
الشك في معنى اعتبر في مجازها وانما الماخوذ فيها عند العقل عنوان مطلق على عدم
احيانا ولا يكون الدليل واردا مطلقا وما الاصول الشرعية فلا يوافق في شيء
من دلالتها لفظ الشك الا في اخبار لا يستحقها لكن المراد به خلاف اليقين بقوله
في بعض الاخبار لا ينفق اليقين الا يقين حيث ان مقتضاه هو ان يقين في اليقين
وثالثه بان المراد من الشك ان كان ما يقابل المظن الشك في الفعل كما هو قضية الظن
والشك في فعل ما يباين اعتبار ما بالظن النوعي في الاصول مع انه خارج عن اجزاء كل
يصح به قدس سره مرات في مطلقا وكما تراه وان كان ما يقابل المظن المعبر
منه ومن النوعي ثانيا فيقبح عليه معناه فالمراد به عن مقتضى ظاهر اللفظ من
جهات ان المعبر في مجاز الاصول عدم ملاحظة الظن والظن بقية عدم
بأي معنى اعتبر غاية ما في الباب انه اذا وجه في صورة ظن معتبر كان واردا
على الاصول حاكما عليه ومنه يعلم توجه هذه المناقشة على المتن الاول ليقين
ثم ان المراد من القواعد الشرعية هي الاحكام الشرعية المتعلقة بالموضوعات
العامة الكلية سواء كان الدليل على ثبوتها حكم العقل والدليل الشرعي
فمع الاصول العقلية الشرعية وغيرها قوله وقد يسمى بالاصول العلمية وفي

67 وفي محله في اربعة قول فالمراد بالاصول العلمية كل حكم تقر في الشريعة المشكوك
فهو مقابل الدليل وهو ما ينطأ اعتبارا بالكشف والظن ولو من حيث النوع
والامارة هذا وقد يحض الدليل بالكشف عن الحكم والامارة بالكشف عن موضوع
وتوصيفه بالعلمي واصنافه اليه وتسميته به انما هو من حيث ان اعماله مقام
عدم وحدان الواقع بمقتضى الادلة واما الامارات القاعية علمية فانقطع من
هذا ان كل حكم ثبت في الشريعة لغير العالم من حيث وجود ما يكشف عن الواقع
فهو ليس اصلا وان لم يسم الدال عليه ليلا يقول مطلقا باعتبار وجود دليله فحقها
باعتبار اخر ولكن هذا على كونه مقتضى ما يتلى عليه في مطلقا كماله قدس سره
ويصح تفصيل الكلام في الفرق بين الدليل والاصول عن طريق شاهد ثم ان ما افاده
في مجاز الاصول حاصله ان الاستصحاب شرط بوجود الحالة السابقة وملاحظة من غير
فرق بين مكان الاحتياط وعدمه وكون الشك التكليف او المكلف به وغير مشروط
بعدم ملاحظة الحالة السابقة وان كانت موجودة بل غير متفكر في اصله البراءة على
التحقق واصله لزوم الاحتياط وان تفارقت من حيث اعتبار عدم امكان الاصل
في اصله التحيز من غير فرق بين الشك التكليف والمكلف به واعتبار امكانه في اصل
البراءة والاحتياط وان افتروا من حيث اعتبار الشك التكليف اصاله البراءة
والشك المكلف في اصله الاحتياط هذا ثم ان اشكالين ووجهين يوجه احدهما على
حكم الاصول الاربعة وثانيهما على ما افاده قدس سره في بيان تحريم مجاز
الاصول ما لا شك الا في الاصل ان الحكم لا افاده وان استفيد من التوسل بين
والاثبات وما هذا شأنه يكون عقليا كما هو واضح الا ان مقتضاه حكم الشك
فيما افاده من الاقسام الاربعة لا جعل الاصول الاربعة ضرورة انه يحتاج الى ضم
خارجية وهو جميع ما يخرج في الشك التكليف مثلا في اصاله البراءة من الخارج
وهكذا في الشك الشك المكلف به وغيره فادى يتطرق الاشكال على هذا المحل
فان هناك اصولا مسلمة عند غير الاصول الاربعة كاصالة الطهارة واصله الخل
واصله المحر والاباح في الاشياء قبل الشك واصله العدم واصله عدم الدليل
دليل العدم واصله في الاكس عند دوران الاربيين وبني الاقل واصله اولوية
دفع المفسدة من جلب المنفعة واصله العبرة في فعل النضر والغير واصله البراءة في
الانسان واصله النسبة الفرائض والفرعة في كل امر مشكل الى غير ذلك وهذا
يدفع ان هذه الاصول على انها ما يختص بالشبهة الموضوعية ومنها ما يختص
بالشبهة الحكيمة لقاعدة الصحة في القصد وفي الحجج والقرين ونحوها ومنها
ما يخرج فيها فان كان منها مختصا بالشبهة في موضع الحكم كاصالة الصحة

وما بعدهما من اصول فلا يتحقق بهما خبر جدا لما قد سمعناك من كلام في حرمه يتعلق
بالاصول الموضوعية خارجة عن محل الكلام وحرم البحث فاما ان يخصها بالشبهة
الحكمية جارية فيها فان كان المناط فيها الكشف والبرهانية الى الواقع او كان المناط
فيه الواقع لا الواقع المشكوك فيه خارجا ليقع عن محل الكلام فانه الاول يدخل في
الاول والامارات والثاني يخرج عن المحل الظاهر في المتعلق بالموضوع المتكافؤ
في الحقيقة يخرج كلاهما عن موضوع الاصول من هنا يعلم حال اصاله لعدم على
القول بكونها اصلا برسمها معتبرة من حيث بناء العقلاء عليها من حيث الكشف
التي النسخ اصاله عدم الدليل دليل عدم بناء على كونها معتبرة على هذا الوجه
واصله الخطر والاباحة في الاشياء قبل الشرح بناء على كون الشرح في الواقعين
صغما على ما هو قضية بعض جوه الفريقي في اصاله الحل بناء على كون المراد منها
مناذ الاول الاجتهادية كقولنا نعم احل لكم ما في الارض من اجل كمال الطيبات نحو
ذلك في الايات وقوله كل شيء مطلق حتى يرد فيه بناء على احد الوجهين ونحوه
من الاخبار فان هذه كلها خارجة عن عنوان الاصول المعنى الذي تقدم ذكره
فالها احكام الموضوعات لا بوصف لشك في هذا واما على القول بكون اصاله
العدم معتبرة من باب لا يقدح على ما هو التحقيق فيرجع الى الاستصحاب يدخل فيه لان المراد
لها استصحاب لعدم اكله كمالها غير اخبار الاستصحاب ودعوى بناء العقلاء
عليها من باب التعبد العقلاء كما تسمع من طلبة هل العرف من يجد وحده وهم
فاسدة جدا اذ بناء العقلاء على سلوك ما ليس بكاشف من غير انجاء من الموالى
ما يشهد بالوحدانية بفساده بل بما يقال بعدم امكانه وليس بعيدا قد يرد
يظهر حال اصاله عدم الدليل دليل العقل لو قيل باعتبارها من باب التعبد فان
كان في غاية الضعف وان مال به بعض فاضل مقابلي عمرنا فاضل الى استفادة
من قوله ما لا يكون ونحوه كالاصل السابق وسياق الكلام عليه انشاء
تعالى محله واما اصله الخطر والاباحة على القول بكون البحث الظاهر من
فيرجع الى الاحتياط والبرائة وذلك اصاله الحل بناء على ارادة المحل الظاهر
فالها يرجع الى اصاله البرائة فالها فرد منها كما لا يخفى ومن ذلك كله يظهر حال
اصاله في الاكثر فانه لا بد من ان يرجع الى الاستصحاب او الى اصاله البرائة
والا فليس يشأ كاصالة اولوية دفع المفسد من جلب المنفعة على ما سيقف عليه
في طر الباحث الاية انشاء الله فقد ظهر ما ذكرنا كله حال جميع الاصول المذكورة
وغيرها غير اصاله الظاهرة على ما هو المشهور من جريها في المشبهة الحكمية
الموضوعية معاد ان ذهب بعض المحققين الى اختصاصها بالموضوعية فالحق

٤٨
فالها لا ترجع الى احدا من الاصول الاربع ولها مستند من الاخبار بقوله لا ريب في
الاصول كقولنا كل شيء طاهر حتى تعلم انه قد ركب هذا ولكن على التخصيص لا شك في
بارجاعتها الى اصاله البرائة على القول بعدم الجعل في الاحكام الوضعية كما استظهر
راي المحققين واختاره قدس سره في تأويله لا يستحق بان الوجه منته عن وجه
الاجتناب الظاهر عن عدم وجوب الاحتياط جواز التعريف على ما ذكره
قدس سره فالمراد باصاله الظاهرة اصاله البرائة عن وجوب الاحتياط اصاله
التعريف فافهم واغتنم هذا بعض كلام في بيان الاشكال الاول ودفعه واما
الاشكال الثاني وهو الاشكال المتوجه على بيان مجازي الاصول فبيان انه
اشبهه فان مرجع ما افاده قدس سره في بيان مجري كل واحد منها الى
وبعبارة اخرى الى الحد التام كما هو ظاهر ما افاده مجري الاستصحاب يرجع الى
انه لا استصحاب لا ويجري في الشك الذي يلاحظ فيه كماله السابق سواء
كان الشك التكليف وفي المكلف به امكان فيه احتياط ام لا ولعل الشك
الذي يلاحظ فيه كماله السابقة لا ويجري فيه الاستصحاب وهكذا ما افاده
في بيان مجازي الاصول وهذا كما ترى انما يستقيم في خصوص مجري
الاستصحاب دون غيره فان في دوران الامر بين الوجود والعدم
وبين غيرهما من الاحكام الغيرة لا لزاما لا يجرى الاحتياط بل يرجع الى البرائة اتفاقا
لا التحيز مع ان مقتضا ما افاده الرجوع الى التحيز البرائة فيبقى العدم من اجدها
والعكس من الاخر وهكذا في دوران الامر بين الوجود والعدم فبيان الاحتياط
لا لزام لا يجرى الاحتياط بل يرجع الى البرائة فافهم ما افاده وقدس سره فيما سبق من الاحتياط
كل شبهة كان مقتضاها تعارض النفيين والدليل مع تكاثرها وامكان الاحتياط
سواء كان الشك فيها شك في التكليف والمكلف به مع ان مقتضا ما ذكره الوجه
الى البرائة في الاول الاحتياط في الثاني بل يمكن تصور اشتغال الاستصحاب بالتحيز
في فرض بعدا مكان الخط قد يرد في دوران الامر بين الاقل والاكثر مع
الى البرائة على ما اختاره في اصاله البرائة وفقا للشهور لا الاحتياط مع انه طر الشك
في المكلف به على ما افاده في تقسيم الشك وسالة اصاله البرائة وهكذا في الشهور
الغير المحصورة فيحصل مجري الاحتياط والبرائة طر وعكسها هذا مع ان السلا
عليهم وعند عدم اختصاص مجري الاحتياط بالشك المكلف به بل مجري
مورد امكانه ولذا يكون الاحتياط لا زما قبل الفحص مع امكانه ورجاء
العلم والدليل ان كان الشك في التكليف ومن هذا كله وجوب النظر في العجز
لاستقلال العقل في الحكم بوجوب دفع الضرر المحتمل والا لزم الختام الانبياء
وجعلوه بينه وجوب بشارة المنع المتوقف على معرفة المنع فيجب نفس المعرفة مقد

استصحاب
في الاصول
ان الاستصحاب
من حيث هو
المشكوك فيه
الاشكال الثاني
الاحتياط
في الاصول
في الاصول
في الاصول
في الاصول

وان كان هناك جهة اخرى ايضا لوجوب شك المنع غير قاعده دفع العدم المحتمل
 هذا ولكن غير المنقضى عن هذا الاشكال ايضا واما عن انتفاض مجرى التغيير
 طرأ بمجرى البراهين عكسا عند دوران الامرين الحكمي الا لزاما ميسر وغيره
 فان التحية المسوخة للرجوع الى البراهين في الفرض هو عدم العلم بالتكليف
 والحكم الا لزاما ودوران الامرين لا لزام بقول مطر وغيره ومن المعلوم ان مكاتب
 الاحتياط بهذا الجواب اختيارا جانب لا لزام كافي فظن الامرين الوجوب
 وغير الحجة مثلا الا ان الا لزام المطلق في المقام لما كانت مرد دايمين المؤمنين
 منه ولم يكن لاحتياط بملاحظة هذه الحجة فلا محالة يحكم بالتغيير على تقدير
 اختيار المكلف جانب لا لزام احتياطا فاختلا في الحجة يدفع الاشكال
 كما ينجفي هذا واما عند دوران الامرين الوجوب والفرام فبات
 الكا عليه المشهور من غير اشكال عند فهمه بل عليه الاستدلال العلامة قدس
 سره في هذه الرسالة الاخيرة في غير الشبهات الموضوعية التغيير لا البراهين وان
 كان محتملا في رساله اصل البراهين التوقف وعدم الالتزام بحكم التغيير ولا
 الاباحه والبراهين عليه ايضا لا يرد اشكال على مجرى البراهين واما ان ينقض مجرى
 التغيير عكسا في الجمل فامل هذا واما عن انتفاض مجرى كل واحد من البراهين
 الاحتياط وانتفاضه عكسا بمجرى في الشكل المناشئ من تعارض النصير المتكامل
 فان التغيير بين النصير المتكاملين يتجيز في المسئلة الاصوليه وليس من الاصول
 في شئ كاستقفاء على تفصيل القول فيه في محله افتاء الله ولذا يكون جازيا في
 مجرى الاستصحاب وما نفاذ مجريه بانه هذا واما عن انتفاض كل مجرى البراهين
 والاحتياط بالآخر فان القائل بالبراهين في مسئلة دوران الامرين الا قلام
 الاكثر يرجع الشك الى الشك في التكليف فبد هذا واما عدم وجوب الاحتياط
 في الشبهة الغير المحصورة فليقيام الدليل الخاص على قناعة الشارع على الحرام
 الواقع ببعض محتملانه وهذا ليس من الرجوع الى البراهين في شئ فامل وانظر التمام
 الكلام في محله هذا واما رجحان الاحتياط في الشك في التكليف بعد النصير المتكامل
 الطريق الشرعي على نفى الا لزام فلا يرد نقضا لان الكلام في الاحتياط الملازم
 وبعبارة اخرى في الكلام انما هو في مجرى اصله الاستشغال فتدبر ما لزم
 في الشك في التكليف قبل النصير فليكن مورد مورد البراهين غاية الامر
 كونه مشروطا بالنصير كما يراى اصول الحجة غير الاحتياط على التحقق في علم
 النصير على تقدير ايراد العمل باصل البراهين الا انه يجوز له العمل بالاحتياط
 من دون خفض فيه بهذا نعم على ان يتيقن فيها يعلم المكلف بحصول العلم به
 النصير بعد مورد البراهين كونه لا قبل النصير ولا بعده اللهم الا ان يتيقن

المورد

69
 المورد في البراهين غاية الامر انه يوقع موضوع البراهين بعد الفهم ومنه يعلم الكلام
 في سنده النظر في البراهين لان في وجوب النظر توقف على الفهم وجوبه المتوقف على
 معرفة المنع فقد يهتد اولى به من المقام كاحرره في رسالة اصل البراهين
 فانه سليم عن هذه المناقشة الاخيرة قوله قدس سره اما القطع فلا اشكال في
 العمل به كما دام موجودا لا نه نظره بنفسه الى الواقع وليست طريقتنا بالاجل
 المتعارف اثباتا ونصا اقوالا افاده قدس سره من الواضحات التي لا ينفك عنها
 فيها على وجه لا يحتاج الى البيان لان كل معلوم الحقيقة انما يصير معلوما بالعلم فلا محالة يكون معلوما
 بانه قدس سره في وجوبه لا الوجوبات وبعبارة اخرى طريقتنا واعتبارنا به ليست العلم
 فلا بد ان يكون طريقتنا في نظر العرف والعرف ان كان بينهما في في الدلائل لا
 في بعض الدلائل الاساطين من اهل العقول مع هذا فرض كون الطريقة لا بالعلم ولا
 فلا يعقل ان ينعى عنه الا ان خلف الدلائل وبعبارة اخرى في نظرنا بالعدم انما يتصور في العلم
 لا الواحد يحتاج اذا الاستدلال بعدم قابلية التوقف فيها بالزوم التناقض وهذا ما عرفت
 من المسلمات عند اصحابنا انهم يظهرون تحاويلوهم من طيات الشك في العرف من ارجح
 كلامهم عند التكليف الا انه لا يفتقر الى التواتر والاجماع ودليل العقل على النصير المتكامل
 للقطع فانها تارة باعلى صحتها ان كلامهم فيها انما هو في اثبات النصير مقابل
 المنكر حصول القطع منها نعم هنا شبهة علم من الامور انما الاخبار بانه القطع
 الحاصل من المقدما العقلية ليست ناطقة الى شئ نعم اذكر كاستقفاء علمية في كل
 نعلم وما ذكرنا ظاهر النصير لا يستدرك اعتبارا في كلام بعض المتأخرين كاجماع
 وما في كلام بعض المحققين في تعليلاته على المعامل من ان العلم طريق شرعا وعقلا ان
 اراد من ان افاضل طريقتي من الغرض ان لا يكون طريقا عند الشارع والعقل ذاتا
 لان يكون يجعل منها فلا اعتبارا عليه منه يعلم ان قوله قدس سره وليست طريقتي
 قابلية جعل الشارع انما هو في مقام بيان نفى قابلية العمل على الاطلاق لا خصوص
 جعل الشارع هذا وهنا شبهات على ما افاده قدس سره من كون طريقتي العلم ذاتيا
 ومعللا بانه منها انه ياتي في اعلى الشبهة للمسلمون قاطبة من عدم تربية النصير
 والوجه في احكام الواقع في جميع موارد علمهم بالموضوعات من الاسباب لا طريقتي
 النصير لهم ولذا يعاملان مع من يظهر الاسلام معاملة مع العلم بكونه كافرا واقفا
 سنا انما النصير بينك بالبينات والايان وان كانا قد يربا في مورد علمهما
 منها وبالجملة الفرض منع الاطراد وبه مطر ما ذكر من كون الطريقة ذاتا وعرفا
 متخالفة تختلف الدلائل وبعد التمام علمنا ان لا يرد من الالتزام بكون طريقتي العلم
 ما اعطاها الشارع فيقبل اعتبار التفصيل بحسب الموضوعات هذه وتلك في العلم
 خبر نصير هذه الشبهة وانما في من قبل النصير في العلم لا في النظر الى ما
 يرجع الى نفسه مما يختص بها كما انما يعلن بمقتضى علمها بالافراد جدا ياتي وحصل
 وليس فيها ما يفتقر بجلالة بل هو مقتضى الادلة ما ذكرنا واما بالنسبة الى ما يتعلق بالغير
 من قبيل الحكم باسلام المناق في علمنا عن مقتضى الواقع ايضا فان الموضوع الواقع
 لاحكام

لا حكم الا سلام الذي يوتى في ذلك الزمان هو اطار الشهادتين وان كان المظهر غير
معتقدا بل هو نور اللوح صريح ولا يدع شك في ما كان العمل به من كون منافقا
حاصلا من الا سبيل لتعارفه بل لغيره والوجه ومع ذلك لا يعامل معه معاملة
المسلمين في حاله حتى لا حال اهل الخلافة عند المشهور لحد لا يريد نقضا حلالا
ما لا يكون من هذا القيل لعدم اجراء الحد ودوا الحكم بمقتضى علمه بالواقع من
الا سبيل كالحكمة فامر ذلك عند التامل فانما يمنع او لا من كون اجراء الحد و
الحكم من احكام نفس الواقع بل العمل على خلافه فيخرج عن الفرض لان كشف العلم
عن متعلقه وطريقته اليه وان كان من لوازم ذاته الا انه انما يحكم فيما لو كان
الحكم الشرعي من لوازم متعلقه بعنوان الاطلاق وكذا يبين كونها من احكام
الواقع بما هو واقع بعنوانه التي يترك الاطلاق ليعمل بعض الخصوصيات المتقوم بها المعطية
ولو كان هو الذي مان مدخلا في الحكم ليس من لوازم الواقع كيفما اتفق والا لم
يعقل النسخ في الشريعة كما هو واضح ومن هنا يقتضيه المصطلح عند ظهوره الا ما يحل
اليدفعه حكمه على ما يخرج الفرض عن موضوع البحث ايضا لانه فيما كان الحكم ثابتا لم يتعلق
القطع بقول مطلق كما هو ظاهر فقد برهان شئت قل ثبات التكليف ليس بواجب
المكلفين انما بل قد يكون تابعا لاجتماع فيه ومقتضا ان ياتي في ما عليه بعض الاحكام
كما حكم من عدم جواز حمل الفاضل على ما لم يتوجه بتركه لمرأته معقول عند
احد من الفقهاء هذا ولكن خيرة فيما ايضا فان من كان هذه مقالة برهان ان القضاء
ليس من احكام نفس الواقع بما هو واقع بل انما هو من احكام الواقع المقيد وبعبارة
اخرى من احكام الواقع الذي قام عليه البينة او علم عليه اليقين هذا كما ترى اجيبه عن
موضوع البحث ومن ثم كون من احكام نفس الواقع وانما جعل ميزان القضاء في حق
الجاهل لانه كما هو المحقق وعليه المشهور فهو قابل بما ذكرنا جدي فالحث معه يرجع في
الحققة الى البحث في الصغير وهذا وصفا ان ياتي ما ذكره غير واحد من الاصحاب بل هو من
المسلطات عندهم ظاهر من ان الوسواس القاطع لا يعمل بقطعه ولا يترك حكم الواقع
حسما للمادة مرجحة لهذا وتكذلك خبره ايضا انه لا يتعلق بموضوع البحث حقيقة
فانه من باب الكتاب قل للقيمين فيخرج الى الفرق في الواقع فان فرق ان يقول
في حقه ليس ما يجب جتنابه ويجوز مفر من باب الفرية ودفع المص من كل المضطر الى
شره فدين هذا هو كسبهم سمع منه قدس سره ان المنع من العمل بالقطع في
حقه انما يتصور في حق القاطع لا يقتضيه بغيره عقل فاقهره واما من جهة الاختلاف فليكن
الا مرفقة قدس سره ومن هنا يعلم ان اطلاقا لغيره ليس كالحق المطلق على
الامارات المعترضة شرعا لان الحق كغيره عن الوسط الذي يحتم به على ثبوت
الا كبر لما صغره اقول ما افاده قدس سره يرجع مسئلة لفظية لا تتعلق كيانا به على
من كون العلم معللا ببنائه والوجه في استكشافه قد يكون الحق بغيره الوسط
وسبب لغيره اليه وان كان سببا لغيره اليه هو ما عرفت الاشارة اليه
وجدا مستحالة تصرف الشارع في العاقل انما واثنا من ان القاطع فيما لو كان
الحكم متعلقا بالواقع بربط القياس في حقه ويجعل الوسط نفس الواقع لا العلم به
ثم ان ما افاده قدس سره من كون الاطلاق المحكي على القطع من باب التوسع
والتسامح مما لا يعثر به ريب اى معنى فوض الحق السواء جعل القول المركب
واحد

٧٠ او الحد الوسط او شيئا اخر الا انه قد يناقش في افاده في معنى الحد الوسط
اهل الميزان عبارة عن القول المركب باقتفاء كل من ظاهره والدليل برأيهما والوجه
انصافهما وان كان ذلك عليه فيج من اساطيل اهل المعقول كون الدوا
عبارة عن الحد الوسط الذي يكون وسطا للشك وظاهره بيان ما هو
المصطلح عندهم نعم كما حكى عن بعض المنطقيين اطلاقها على الوسط عندهم
ولم يثبت لغيرها اصطلاح في لفظ الحق وان كان للاصوليين اصطلاح كما لا
خلفا الدليل على خلافه مصطلح اهل الميزان فان الدليل عندهم على ما عرفت
الاشارة الى عبارة عن المركب كالحال وعند الاصوليين حقيقة في المظهر
كما يشهد له بغيره فهم له بانه ما يمكن التوصل بصحح النظرية الى المطلوب عبري
عليما هو الظاهر من اوضح به غير واحد منهم من ان مقتضاه كون الدليل
عنده حقيقة في المظهر فلو كان له اصطلاح خاص في لفظ الحق بان يكون
في عرفهم معنى الدليل بل معنى الذي عرفت لا يستقيم جعلها عبارة عن الوسط
كما لا يخفى وهو ليس ببعيد وان لم يصح به احد فيما اعلم الا ان لا يفتح بعد ذلك
استعمال اللفظ في كلامهم وعدم امكان اراده المعنى المصطلح عند اهل الميزان
في موارد الاستعمال فانه كثيرا ما يستكشف عن كثرة الاستعمال وضع تعينه هذا
وعلى تقدير عدم ثبوت الاصطلاح امكن ان يقال ان المعنى الشايع الظاهر لفظ اللفظ
عند الاطلاق كذا استعماله كما الاصوليين هو الوسط لا ثبات احكام المتعلق
وهو قسم من حد الوسط بقول مطلق كما يصح به قدس سره فلهذا هذا عن قريب
لهذا المعنى لا يطلق على العاجضة قد برهنا وعلى ان يقال ان الحق في اللغة
ينطبق على ما افاده فانه عبارة عما يخرج به فيها ويدخل عليه كلمة لا ممتلئ ان ارادته بعد
مسائل كلامه قدس سره وكيف كان فخرجت ان الحق باق معناه لا يطلق على العاجضة كما
قد عرفت ان البحث في المسئلة على اليسر من يديان الرجوع الى مسئلة لفظية من حيث قدس سره
قدس سره الكلام فيها لما سببه استناد طريقه العلم واعتباره الى ان فانه يفرع عليه
عدم توسط العلم لترتيب احكام الواقع على المعلوم وهذا بخلاف غير العلم فانه لا بد من توسطه
لما كان عدم ثبوت الواقع به والدلالة بقوله في الفرق وهذا بخلاف لفظه او فان في
العلم خلاف ما يقتضيه الفرض من ترتيب الحكم على متعلقه وان كان في نظر القاطع جميعا من حيث
انطباق المعلوم على الواقع الا انه لما كان عدم انفكاك المعلوم عن الواقع لا من حيث هو
وما ذكرنا ان دفع ما قد يوق من انه كما يقول القاطع بالحق في هذا لو كان الحكم الشرعي مترتبا
على الحق هذا امر وكل من حرام في حق المعلوم الحرام وكل معلوم الحرام فانه حرام حيث
انطباق المعلوم على الواقع في نظر العالم كيف ولو لم يكن لاجل ما ذكرنا من معنى لتوسطها معا
كما نرى هذا من انه لما كان المقصود بالبحث على ما عرفت الاشارة اليه الشكل فيما كان
من الاحوال لثبته متعلقا بالحكم الشرعي على ما هو شأن الاصولي ومقتضى انية ذلك القيل

المقام بقوله فاذا قطع بوجوب شئ اه واروقه بالمال في الموضوع توضيح ومع ذلك
العبارة لا يخرج عن نية وقد تبين مما ذكرنا كالمال من نفي تعقل المطلق بل على القطع
وان المراد الاطلاق على سبيل الحقيقة لا الاطلاق على الإطلاق ولعل اعتبار هذا
الغير مع هذا كونه شائعا في امثال المقام وان كان المعنى مستقيما حيث ان
اللفظ الموضوع المعنى يتبع استقواله غير بعنوان الحقيقة كان من باب المسامحة
والناقد قوله قدس سره هذا كله بالنسبة الى اقول كبري ان اعتبار المعنى نفسه
او العمل كاد به في بعض الاحكام انما يتعقل فيما يتوقف على متعلقة حكمه وكما ان المعنى
للتكليف في اعتبارها وان كان كشفه عن متعلقة ومقرقبة اليه ذاتيا فلهذا لو لم يترتب
الحكم الشرعي على نفس متعلقة بل عليه بشرط تعلق العلية بان يكون له مدخل في موضوع
الحكم واقعا فانه امر معقول ادعى وقوعه كانه المراد من قوله قدس سره وان كان
ذكرنا من التبرير وضع في فهم المرام فالجواب في كلامه مقابل الاستماع قال المراد به
بالمعنى الاعلى فلا ينافي لزوم اخذه في الموضوع على هذا التقدير لم يعقل التكليف في اعتبار
شئ فيصير له حال يساير ما له دخل في موضوع الحكم من وصفه كالمكلف غير
من حيث التخصيص في الموضوعية وان صح حل المحل عليه بالمعنى المتقدم لكونه وسطا
في لا محاله كغيره مما له دخل في موضوع الحكم الا انه لا يعقل التخصيص اعتبارا على ما
عرفت كانه لا معنى لحمل المحل عليه بالمعنى المعهود المراد منها كليا فظن في باب
الادلة عند الاصوليين فانه ليس الوسيط بقول مطلق بل قسم منه وهو
الوسيط لا ثبات حكم متعلقة وان لم يثبت له اصطلاح فيها وهذا الذي
ذكرنا تبعا لما افاده قدس سره لا ينافي ما قضيه كبري من العقل وتسايم عليه
الكل من ان للملكية الشكل الاول بالان يكون محمولا للاوسط حتى يترتب
الشكل المحمولا فلا يعقل ان يكون الشئ وسطا لما هو محمول عليه بل محمول على
غيره ولا ينفصل ما يتكون وسطا لا ثبات حكم متعلقة الا ترتب هذا المعنى عليه
في مورد الظاهر على البرهينات وهو محمول عليه لا محاله فانه اذا قامت البدنية مثلا
على حرية ما ينعوق هذا ما قامت البدنية على حرمة وكل ما قامت البدنية عليه يجب
البناء على كونه واقعا وترتيب جميع احكام الواقع عليه ان لم يكن كذلك الواقع
فحصل من هذين وجوب ترتيب جميع احكام الحر على المانع المزمع وان كان
الحكم المزمع بظاهرها فلا يترتب على مورد قام البدنية من البرهينات الا ما هو
المحمول لها في كبري لقنا من ههنا فان شئت قلت ان المحل في باب الادلة ما حمل
عليه وجوب ترتيب جميع احكام متعلقة بغير وجوده في مرتبة الظاهر وهذا المعنى
لا يتحقق فيما كان للعدول في موضوع الحكم الشرعي كما هو واقع فاما ما ذكرنا
عليه من قدس سره في المقام فيكون محمولا عليه من غير توقف المراد
بالغيرية هو متعارف في محصلها فانا نقول قدس سره من ما كان منه طريقا لا
يفرق فيه اه اقول بعد الاشارة الى القسمين للقطع اراد التبيين على ما يترتب عليها
والايمان الى لوانها وما ذكره اوله من اللازم للقطع الطريق قد انقضت امره

امره وارفع القناع عن وجهه بما عرفته من كون اعتبار القطع ذاتيا لا يعقل خلفه
فان الذات موجودة في جميع مراتب خصوصيات كان ما افاده قدس سره من اللانتم
القطع الموضوعي من امكان الفرق بين خصوصياته يرتفع القناع عنه بالانتم
في معنى اخذه في الموضوع فان نفي موضوع الحكم وتخصيصه انما هو راجع الى الحكم
وان كان حكمه بكل من الوجهين متبنا على الجهات الواقعية لمقتضى التبيين الحكم الواقعية
ان كان حكما انما لما كان محمولا لا مكان غير خاص بوقوع احد طرفي الحكم بل يكون
اقتضائه له بحسب قية محالا والاخر عن الحكم الى الواجب والامتنع فلا محالة يتوقف
الحكم بوقوع احد الطرفين على كاشف عنه وهو في المقام الدليل الشرعي بقوله مظهر
وان كان مجموع مادل على احد الجانبين الموضوع وما يكشف عن حاله عمومها وضوح
فراجه قدس سره من دليل الحكم هذا الذي عرفته بهذا الاعتبار عليه نعم قد يناقش
في المثال الاول الذي ذكره للشق الاول من دلائل الدليل وان لم يكن من دلائل المصليين
في مسائل الزمان ان الظاهر من سياق كلامه انه ليس فرضا ومعلنا على قول بعض
كالمثال الثاني بل مظهر اقبح وقع سمع كل احديهما في اشتغال وجوب الاطلاع و
حرمة المعصية من حكم العقل تابع للعلم بالحكم مع ان الامر ليس كما افاده قدس سره فان
هذه القضية انما استقيدت من استئصال العقل بغير الموازنة على مخالفة الاحكام
الواقعية من غير طريق المكلف لهما من غير فرق بين العلم وغيره من الطرق لمعتمده من
هنا يكون جميع الطرق المعبرة واردة على البراهنة العقلية هذا مع ان المسألة عند
المشهور حكم العقل بخبري الموازنة على الاحكام المجهولة مع التخصيص في التخصيص
الا ان يقال ان المراد من المطلوب والمفروض هو الاغم من الواقع والظاهر كما
فيديو الاشكال الاول ويؤيد الاشكال الاخر بحاله الا ان لكل كلامه على الجملة وفي حق
القاهر فاقول وتبين ان الاول التمثيل لجميع الاحكام العقلية في موارد التبيين والتفصيل فاقول
لاحق للموضوعات المعلوم كما هو شأن الحكم اذا لوحظ بالنسبة الى الحكم وان كان غير العقل
هذا مستغفرا تفصيل لقوله هذا التمثيل اما المثال الثاني فينبغي على ما ذهب اليه بعض
احكامنا الاجباريين من ان الخامسة في الخامسة تابعة للعنوانات المعلوم لا الواقع
وهو ان كان متعينا فوكلا ودليلا بل قاطلا من حيث طعن على القول وسواء المذهب
الا انه يصح مثلا للشرعيات بناء على قوله كما هو واضح هذا المثالين الاولين
للقول الثاني في اثباته على مذهب الفقيه ان كان اظها والمثال الاول منها على المقام
العمل الموضوعي فاجاب الى بيان مستغفرا عليه لشم نفي الاشكال المذكور بعد ما بالنسبة
الى حكم غير القاطع ليست مثله للمقام اصلا ان كان الوجه في حكم القطع بالنسبة الى
القاطع كما هو الظاهر وان كانت مثله للقطع الموضوعي بقوله مظهر هذا مع ان
قد يناقش في غير المثال الاخير بان المتبع في حق العامي راي المجهول في توجيه
هو المتبع في حق نفسه فلا يكون حكم متعلقا على عنوان العلم فلهذا في هذه الكتي
الخطية ذلك كله سهل بعد وضوح اصل المطلب ان المثالين غير مبرزين والمنا
فيه ليست من داب المصليين قوله قدس سره من خواص الغلط الذي

اه اقول هذا فرق اخر بين القسمين من القطع بحسب خواص الاثار ولا
 اشكال فيما افاده في القطع الطريق من قيام الامارات المعتمدة وبعض
 الاصول مما كان مفاده ترتيب الاثار كالاستصحاب والتخصيص
 تأمل فيه لا مثل البراهين العقلية المتضمنة لدق المؤاخذه والاحتياط
 المتضمنة للاحتياط والاثار تكاد في صورة الاحتمال من باب الاحتياط
 لدفع الضرر المحتمل مقام القطع عند تقديره او فقده بالنظر الى اصل دليل
 اعتبار الامارة والاصل المتكبر فان مفاده تنزيل مبدء الامارة و
 الاصل منزلة الواقع وترتيب جميع اثاره عليها وان افرقا في الجملة حيث
 التعمد والتخصيص الاثار كما تستقيم عليه في محله انما يتقدم والموضوع
 الموضوع لما رتب الواقع من غير مبدئية للقطع فيه اصلا وانما الاشكال فيما افاده
 في القسم الثاني من القطع فانه قد يشكل عليه تارة بسؤال الفرق بين القسمين من القطع
 الموضوع في قيام الامارات والاصول انه بعد اخذ القطع في موضوع الحكم كالمهم
 المفروض يرتفع موضوع الحكم قطعا عند فقدان القطع فلا يقع لاعتبار الامارة
 بالمعنى الذي تقدم وان كان اخذه في الموضوع يلحاظ الطريقة فان هذا الحاح
 لا يوجب انقلاب الواقع واخرى بسؤال الفرق بين اصل دليل اعتبار الامارة
 والاصل والدليل الخاص الخاص في الثاني من قسم القطع الموضوع فان
 اخذ العلم من حيث كونه علما ووصفا ان كان ما بعد من قيام الامارات
 والاصول من حيث ارتفاع الموضوع بانقضاء القطع وعدم ترتيب اثر
 على الواقع فلا معنى للفرق بين اقسام الدليل لان الدليل الخاص الخاص لا
 يجعل غير المعقول معقولا وان لم يكن ما يتغالاه فرق ايضا وهذا مما
 عن السؤال الاول بوجوده منها ان معنى اخذ العلم في الموضوع بلحاظ الظاهر
 بحيث لا يتعلق له في حسي العقل وقبحه كون الحكم في الحقيقة عارضا في القضية
 الملبية لنقص الواقع وذو الطريق بلحاظ الجرح وان كان ملحوظا في الموضوع
 في القضية الملحوظة كما شف عنها فاذن لا معنى لتعقيم الامارة مقامه فاعلم
 ومنها ان مفاد ادلة الامارات مثلا تنزيل الامارة منزلة القطع فيما
 كان مرتباً عليه بلحاظ الطريقة لا مطلقا تنزيل صورة هامته في الواقع فافترق
 القسمان من القطع الموضوعي على هذا وظهور وجه قيام الامارة مقامه في
 الاول دون الثاني وهذا مع عدم استقامته في نفسه كما تستقيم على
 تفصيل القول فيه في محله ان شاء الله تعالى بوجوب الحكم بعدم قيام الامارة مقام
 القطع في الطريق وهو كما تراه والقول بان مفاد دليل الامارة تنزيل
 الظن منزلة القطع فيما يتعامل معه من حيث طريقة سواد كالطريق ايضا
 او موضوعا بلحاظ الطريقة كما تراه فان تنزيل الشارع اما يفيد في الاثار

المحل لا غرضها واعتبار العلم فيما كان طريقا يتربس الحكم على متعلقه من لوازم ذاته كما عرفت
 مرات هذا مع ان ما ذكره مما لا يصح عليه دليل الامارة جدا ومنها ان ما افاده قد
 سه في القسم الاول من الموضوع يرجع الى عدم كونه ما خوذ في الموضوع فيرجع الى القسم
 الاول فانك قد عرفت فيما سبق انه يصح ان يقال فيما لو كان الحكم متعلقا على نفس
 من حيث هو ان المعلوم كذا من حيث انبساطه على الواقع من غير ان يكون له دخل
 في الموضوع وعرض الحكم عليه فليس للقطع ما خوذ في الموضوع واقعا المقابل القسم
 الاول فيما ان واقعا وانما ينقسم ما كان ما خوذ في الموضوع في ظاهر الدليل من ما
 يرجع الى القطع الطبيعي وبين ما يرجع الى القطع الموضوعي وبعبارة اخرى المراد بعد
 الفرق عن تقسيم القطع الى قسمين غير متضمنين واقعا ان الدليل الذي يظهر منه
 في بادئ النظر كون القطع ما خوذ في الموضوع قد ظهر عند التعامل ولو باعانة الدليل
 الخارجي علم كون المراد منه ظاهره بل خلافت قوله نعم كذا واشترطوا حجتين
 لكن لا يتفرقان الظاهر من كون القسم ما خوذ في موضوع الحكم وهو الذي يظهر ايضا
 من بعض الاحكام الا ان مقتضى التأمل بالنظر الى كثير من الاخبار وكلمات الامام
 خلافة وقد لا يظهر لخلاف مقتضى مقتضى الظاهر الثاني ما لم ينكشف خلافا فخللنا
 في الاول ان هذا الذي يرجع الى تقييد الصريح من حديث اصل تقسيم القطع وهذا
 هو الظاهر من قوله فان ظهر في موضوعه قوله قدس سره في بعض النسخ الموجوده
 عندنا بعد الفرق عن حكم الشئ الاول من القطع الموضوعي ويظهر ذلك ما حكم
 بكون العلم طريقا محضا وما بوجوده الا دلة الاخر على كون هذا الحكم المنوط
 بالعلم ظاهرا متعلقا واقعا على نفس المعلوم كما في غالب المواضع وكيف كانت
 لا اشكال في ان الظاهر من كلامه هذه الوجه وعليه فلا اثر للسؤال المنطوق اصلا
 واما الوجه الثاني فقد عرفت ما فيه مع عدم مساعده كلامه عليه اما
 الوجه الاول فما لا معنى له اصلا ان لم يرجع الى الوجه الاخير هذا فيجاب
 عن السؤال الثاني تارة بما هو مبني على الوجه الاخير في الجواب عن السؤال
 الاول واخرى بما ليس مبنيا عليه اما الاول فبان ان الفرق بين
 الدليلين بعد ظهور دليل اخذ العلم في الموضوعية وعدم صاوغه ان
 اصل نحوها ان ادلة الامارات والاصول ليست ناظرا اليه فانه في مقام
 تنزيل مواضع الامارات منزلة الواقع بل يكون الدليل المرئى بها كما عليها
 ناظرا بان الموضوع الغائي ليس الحكم مرتباً على الواقع من حيث هو وهذا
 بخلاف الدليل الخاص الخاص في انه لا معنى له لاجعله صارفا عن ظاهر دليل اخذ

العلم في الموضوع وبعد ذلك حكم بقبول جميع الامارات مقام العلم وان كان الدليل المفروض
مختصا ببعضها والوجه فيه ظاهر واما الثاني فبان ايضا ان مفاد الدليل الخاص ليس محبة
الامارة واعتبارها طريقا بل قبول وصف وموضوع منزله وصفه ولو لم يكن
ظاهرا في هذا المعنى فلا بد من ان يحمل عليه تصحيحا للكلام وهذا بخلاف الدليل العام فانه
ظاهر في الحكم بقبول الامارات ولا صارت لها مقتضى هذا الوجه كما ترى لا قصارا في
الحكم بالعام على الامارة التي ورد الدليل الخاص فيها هذا وانت بعدا لا حاطة بما ذكرنا فاعلم
ان للوجه منها الامارة التي في الثاني تقع بعد هذا عن مسايق كلامه الظاهر في الوجه
الاخير فاسد جدا كما يظهر وجهه بالناس فلو كانا فاضنا ان الشارع اهتد
وهو الظاهر في انما الظاهر بعض اخبارنا الظاهر في انما غرض الشارع فيها بالحفظ وان
لم يتخذ دليل القائل من القدماء بعد اعتبار النظر فيها كما يظهر من راجع الفقه ولما اصاب
علم البراءة المقتضية للبراءة على القول بقبولها احد من الامامة عند الشك في عدد الراي
حتى لا يخبر بين من الراية فلو ايدل ناصا الى البناء على الأكثر المستفاد من الروايات
مثل قوله الامام اجمع كل السوء كل في كل من شئت فسمه فابن على الأكثر لم يتوجه عليه شيء
فما لم يكن كان الخروج عنما في الشائبة والاشكالية والاشكالية من جهة الاخبار التي اصابه
الا ان ما ذكرنا يصلح وجهها الضاهل ولكن الخط في ذلك حين بعد ابتداء على القبول قوله
قدس سره ومن هذا الباب اه اقول الوجه في ما ورد في بعض الاخبار الشهادة مثل
قوله صلى الله عليه واله وقد سئل عن الشهادة هل تروى الشمس على مثلها فاشهد لا فخرج وقول
المصنف في خبر علي بن غياث لا يستعمل فيها حديثه فاعلم ان هذا هو الحكم في الامانة
الروايات فان ظاهرها اعتبار وصف العلم في الشهادة فيجب ان اداء الشهادة ومن
هذا ذهب بعض ائمة جوار الشهادة عند فقهاء وان كان خلاف المشهور ولا
ينافي في ذلك غير من احكام الملوك في الواقع بالنظر ادلتها القول لا يصلح ما لا
لازم الا بغير نفسه وغيره فكم من مثل هذا التعليل في الحكم بالنظر الى العلم فلا تنافي
بكون الاستناد الى العلم في مقام الشهادة فيقولون انما هو العلم فلا تنافي
بالطريقة المحضة بين كون ما خذ في الموضوع في مقام اداء الشهادة فانهم يريدون
الا ان ثبت من الخارج اه اقول لا يلزم ان يكون مفاد الدليل الخاص في الحكم انما ذكرها
قدس سره وان كان كذلك ما ورد في الامارة الخاصة بعد كشف عن جوار الشهادة بالواقع
القيم على ما هي عليه في هذه الكلام وان كان لا يتوعد بالنظر ايضا هذا الحكم في الكلام
الشمس من القطع فيما يكون موضوعا واما استنباط احكامها من الاخر فلا يمكن الا
بالرجوع الى الادلة الشرعية وقد يقال ان ظاهر ما دل على كون العلم ما خذ في الموضوع
كونه ما خذ فيه على الوجه الثاني لو كان كونه صفة خاصة فافقه بالشيخ قوله كما يظهر من
رواية حفص بن الواردة في جوار الاستناد اه اقول لا يلزم من قوله كما يظهر من
الاخبار والفتاوى من الروايات المشهورة وهي ما رواه حفص بن غياث
عن

كتاب الف مع الباء الاب مع الدواب غير منوع وفا
الدواب اب يوب حيا لله تعالى ومن هنا قيل الاب للفاكه
البابسة الابان الوقت الابن الدهر الغير المحذور
ومن بابي ضرب وقيل نقر وقيل الانفاظ الدقيقة للفاكه
الابواب بعد ضوئها ابنت الفحل اصلحه والابوة
الحيط اير الابطحي الجناح ابا ابا ابا العبد
من باب تعب قتل وضرب هرب من سيد الاباق اسم
ج اباق الابل اسم جمع لا واحد لها من لفظها وهي
مؤنثة لان اسم الجمع الله لا واحد لها من لفظها اذا كان
لما لا يعقل يلزمه التانيث والابنة موضع من جهة
يقرب البصر فيخويوم الابن هربه وصل واصلة بنو
الابن

الاجمة العاجل الاجمة النجار الملقب ^كاجم واجام ج
 اجن ولاجم الحصن ج امجام اجن الماء تغير ولا بشر ^{نوع}
 الاجانة اجن الاجانة ماء يفضل في الشباب ج اجاجين ^{لهم}
 احد اجن مع الحما احد جيل واحد ^{لهم} اعد اجن جعد بالام
 اخذ الاجته وج اجن الاف مع الكا اخذ تناله وقص
 وامسك واهلك وعاقب اسر والافخا ذلتوا
 الهزوا وادخوا فافوا لوانخذوا ويستعمل ^{لهم} فجعل
 اخر وكب اخر الرجل والرج الحنية التي تستند
 اليها والراكب ج الاواخر ويق ^{لصديق} مؤخره العيون ^{لصديق}
 الاخنية والآخر المطرد الاخنية عروة تربط في وتندمق
 في الارض ونحوها وتندمقها الدابة واصلها فاعلوت

فاعلوت ج الاواخي وجمعها واواخت مثل ناصية ^{صت} وفا
 واخيت الدابة صنعت لها اخية وربطها بها واخيت
 الشيء قصده وتخيرته واخيت بين الشيئين واخيت
 الاف مع الدال الدبة علمه ^{الاف} رياضة النفس ومحاسن ^{ادبته}
 ويق على كل رياضة محمودة وصنع صنعا ورعى ^س
 اليد واسم الصنع المادبة يضم الدال وفصحها الادرة ^{الادرة}
 انقلخ الخشية اذ يدبر فواذ مر ج ادرا دمت ^{ادمت}
 بين القوم اصلحت وادمت الخ وبالمداصلحت ^{فتة}
 بالادام والادام ما يؤيد به ما يعا او جامد وج
 ادم ويسكن ويجمع على ادم من قفل واقفال ولاديم
 الجلد المدبوغ وج ادم اذني اذ وصلها وبالمدا ^{قوى}

بالسلاح مخوفه فهو مورد ونيل لكامل السلاح والاداة
 الالة وج روت والاداق المطهرة وج ادوى
 الالف مع الذال اذربيجا واذربيجا اقليم من بلاد
 الهند وقاعدة بلاد هجرين اذ لتعليق ويد على الزمان
 الماضي اذن اذنته اطلقت فعله واذنت الشئ سمعت
 واذنت بالشر علمت به ويعدو بالهزة والاذن يسكن
 مؤنثة وج اذان والمئذنة المنارة وج ماذن اذى
 من باب بقاء وصل اليه المكروه فهو اذ ويقال بالهزة
 اذ اها معاظر فلان المستقبل وفيها مغر الشط
 مرادف للفا فيجازاها للوقت المجرد واذن
 حو مجاز ومكانا الالف مع الراء الارب الاربة

اذربيجا

اذ

اذن

اذى

اذا

والاربة والماربة وبضم الراء الحاجة وج الماراب
 احناج والاربية تعلق الحاجة والعضو وج اوارب
 ومارب مدينة باليمن ومارب كجد غنى عليها العز
 ملكه مريون والارابون لغتنا في العربون ارج المكان
 فاح منه وليحة طيبة فهو ارج ارجت وبالخفيف
 جعلك تاريجا ويؤرجت ارجش الجاحد فيها
 ج ارجش ارجت بين القدم افسد الارض مؤنثة
 والارض روية تاكل الخشب ج ارض وارضا
 ارق الحد الفاصل بين الارضين وج ارق كعرف
 ومال انقسم اركب بالمكان من باب قد اقام اركب اركب
 بعلة داك وهو شجر من الخوص يساك به وقيل شجرة

ارج

ارجت

ارجش

الارض

ارق

ارك

الهوة

الأسوة القدوة واساخرن مناسق واسويت بيني القوم
اصليت واسيتة سويتة ويصل الهمزة واوا الالف مع ا

اشر

اشر منواش كثر العفة والخشية منها والمشارف هذه
ج مائش والخشية مائشورة لغة بالواو ومنه الخشية بالنيان

اشفه

واشفه لمرارة اسنانها وقع اطرافها اشفه الى الاسكاف

الاشنان

وج الاشنان اشنان الاشنان معرب بالعين الحركي

الاصطبل

ناشون سليل بالاشنان الالف مع الصاد الاصطبل

اصل

اصل النشون وجود ذلك الشيء واصل النسبة

فواصل اصل له ولا فصل الاصل العقل والاصل العشى

وهو بين صلوة العظماء لغزج اصل الاصل الخشية اصلا

استاصلته فلعن عليه واصوله واستاصل الله الكفار هلكهم جميعا

الاطار

جمع ما فعلته اصيلا او قطا ولا افعل اصلا اي ابدان على
الطرفية الالف مع الطاء ككنا ط الشفة
اللحم المحيط بها واطار بني فلان اذ حلوا لحمه وهي

البافوخ

ضرب عطفه الالف مع الفاء البافوخ وسط الرأس

الافوق

حتى تصلب بعد الولادة الافوق الناحية من الارض والسماء

الافوق

ج افوق والافوق الجبل بعدد بغه ج افوق وقيل الجبل

افك

عام وبغه واذا تم من وادهم وافقته بغه افك

افل

افكا كذب فهو افك افك افك ففك ففك ففك ففك ففك

افل عتاب والافل الاصيل ج اوال ويطلق على نبات الخاض

فافوقهم والافق من الابل وابي سبعة اشهر غمائه وصفا

الغيم الالف مع الفاء الاقطه من خلفه افق وكسر الهمزة

يتخذ من اللبن الخيض طنج ثم يترشح حتى يحصل الألف مع الكاف
 الكنة قوتية الأكرج الك مثل حفرة وحفرة ذنا ومعنا
 الكرت ^{طبت} النهر شققته والكوت الأرض فيها فركا ربح الكوة
 الأكاف للحمارج الكفريق الوكا الأكل تتبع الطعما
 بعد مضغ الأكل الماكول ^{والمأكلة} للأكل للقه والأكل للشاة
 لشم وتعدل بالتيه وليست بسائمة واكلا الأسنان
 تسافط واكليها الأكله الكه تل مجمع الحجارة كهم
 اكات الألف مع اللام ^{فقط} الببالجل البيا باجمعهم والهم طهم
 البجمع الت الت نقض وينقض ^{منه} الفنة انت به وتألف
 القوم اجتمعوا الك بين القوم ترسل والاسم الرسالة إلا
 حرفا مستبنا ويعنف لكن ويعنفوا ويعنف غير اليم الأول

الأكوة الكنة

الأكل الأكاف

الكه

الفضالت

الك الآ

الم

^{الرجل} ويعنف بالهزم والماجيل بهما صه الد عبد الاله بمغفوف
 والخير أصله له الآ النعيج الآء الأليتيج البيات والي
 الكس عظم المية فهو البان والي والأليتيه الخلفج
 الأيا والي البلاء إذا خلف فهو مولى إلى لانتها الفاء إلى
 ويعنف على مقضينا اليه أسرايل ويعنف عند محلها عند
 البني العتيق الألف مع الميم الأمد لغاية واملد غضب
 امر بكن امر ارج او امر وامر في امر في شاورته والامر
 والأماره الولاية امر على القوم امير جم امراء ويعنف
 بالاضمة والتضعيف والامارة العلامة وامر لك كبر
 ويعنف بالاضمة والتضعيف والامر الحالتج امور
 وايتهم باله هم به واية تساور والايتمار الاستمر

اله

الا

الى

امر

امسى املته

والمؤامرة المشاورة امسى يومك املته املاضك
الامل فيما يستعد حصوله والطبع فيما قرب حصوله والرجاء
بين الامل والطبع فان الرجاء يخاف ان لا يحصل ما موله
لهذا يستعمل بعينه الخوف فان قوى الخوف استعمل استعمال
الامل والا استعمل بعينه الطبع واملته مبا لغته وتاملت
تدبرية امه قصده وامر به اماما خطيبه اماما وامه
والاسم امه وفيه ان تصل الام الدماغ والامه النعمة والامه
وج امه وامه اصله ام والدعج امات وامه وام الكتاب
المحفوظ والفاخره والامه اتباع النبي والعالم وعالم المنفعة
بعلمه الامى او ما ولدته امه من الجليل بالكتابة الامامه الخليفة
والعالم المنفعة ومما ياتي به في الصلوة واما انك مستقبله

الامى الامام

ما بعد ما فعلها
عاقبتها واستعملها
كل واحد على ما كان

وهو طرف يدك ويوتى ام منفصلة بعين بل والهمزة وبعد
خبرها واستفهاما ومتصلة ويلزمها امر الاستفهام
بعين اليها ولا يستعمل في الامر الذي يجب ان يعاد ما قبلها
وما بعدها كلام واحد فان كان لا دل اسمها او فعلا كان
مثلا امين امنا مسلم وتبعك بنفسه وبالحرف والى ان
وايمنة عليه فهو امين امين استجبت فقلت امين واست
طلبه الامان واستامن عليه دخل في امانه امنا
الامه اموة والصغير امية سمعها الرجل والنية امنا
ج ام واما واموان واموات والنسبة الى امية اموى
وتامية امه اتخذها الالف مع التثنية انت الانج
امات ذاتى ثلث الاسماء المحقة بعلامه التانيث

امين

اما

انت

انی

اَنْفٌ فَلَاسَمَ الْاَنْفَ وَالْاَنْفَ جَمَاعَةً وَمِثْلُهَا وَبَعْضُهُ وَكَأَنَّ
 الْقَائِمَاتِ بِهَا نِسْبَةً بِمِثْلِهَا الْقَلْبُ وَانْتِزَاعُ عِلْمَةٍ
 اَنْفَةً اَبْصَرْتَهُ وَالْاَنْفَ خِلَافَ عَيْنٍ وَالْاَنْفَ مِثْلُ الْحَيَوَانِ الْجَانِبِ
 الْاَيْمِ وَالْاَنْفَ الْقَوْسَ مَا اَقْبَلَ عَلَيْهِ مِنْهَا وَالْاَنْفَ اِنْ شَمَّ
 اسْتَقَامَ مِنَ الْاَنْفِ فَوْزَنُهُ فَعَلَانِ اَوْ مِنَ النِّسْبَةِ فَوْزَنُهُ اَفْعَالٌ
 وَالْاَصْلُ نَسِيًا عَلَى اَفْعَالٍ وَلِهَذَا تَقْصِرُهُ اِنْفَسًا وَاِنْ
 الْعَيْنُ حَذَقَتْهَا جِ اَنَا مِثْلُهَا وَالنَّاسُ وَاحِدٌ اِنْفَ
 وَاعْتَمِدَ اَنْفَهُ اسْتَكْبَرُوا اَنْفَ مِنْهُ تَفَرَّعَ عَنْهُ اَنْفٌ كَرِهَتْ وَالْاَنْفَ الْمَعْطَسَ
 جِ اَنَا فِ وَالْاَنْفِ وَالْاَنْفِ اَنْفٌ اَجْبَلُ مَا خَرَجَ مِنْهُ وَرَوْضَةٌ
 اَنْفٌ جَدِيدُهُ النَّبْتُ لَمْ يَرْتَعْ اسْتَأْنَقَتْ اَنْفَ اَبْتَدَاتِ
 اَنْفٌ اَنْفَ رَاعَ حَسَنَهُ وَاَنْفَقَتْ بِهِ اَجْمَعَتْ وَاَنْفَقَ عَجَبَنِي

انق

الف

19

الألف

٤٦٨

ان

العجيب وايضا عجيب فانق في عمله احكمه الانك الرصاص
الحال الانام الحزن والانس وقيل ما على وجه الارض من
جميع المخلوق ان انبعاث صوت فهو ان ان خروجه طلاق
بها الا ما يحتمل وقوعه في المكنى واد البتحق وبمجه لو
مفترضة بواو حال البتقاهل نحو قول من مال الكهل ولك
في الدار وانت عالم به ان كان في الدار اعلمت به ولتقر بل
العالم منزلة الجاهل محترضا على الفعل اعد وامكفول
ان كنت ابن فاطمة والى استقها من غل الحجة الاناء
الاوقا والاصلي والى وتانى في لم يعجل والاسم اناء
الا نا والانية الوعاء والاعية والى النضج والى
على وحضر وانيتة اخرتة والاسم اناء كسلام الالف

2

الاهاء

مع الهاء الالهة المجلد قبل ان يدبج اُهب وبفتحين ونا
السفل استعد والاهبة العدة ^{تعد} اُهب اهل المكان ^{الاهة}
عرباهله وقبة اهله واهلها ^{وتعلم} اُهب اهل الرجل
والاصل في الاهل القرابة وقد اطلق على الاتباع واهل البلد
استوطنه واهل العلم من تصف بجمع اهلوا والاهل
اهل من الدواب الف النازل واهل الاكرام اى مستحق له
والاهالة الورثة المذاب الالف مع الواو اُهب ^{من شدة} اربا
رجع فهو اربا وارب بالفتح والواو بغير اللين جباوا ^{كلوا} اربا
مغاه من كل من جمع اى كل فج اده يؤرده اهله واده اودا
عطفه وحناه الاور ^{معدوم} معرو والواحدة اودة وفي لغة
والواحدة ورده الاس ^{الذئب} شجر عطر الواحده اسه والاس

اهل

اب

اود

الاوت

الاس

الذئب سحره وبعضه الافة العاهة وايضا ^{الافه}
الافه وثمة مؤوف ومأوف على مفعول الالف ^{ال} وجمع
وما لا والافه ^{كتاب} ال اسم الموئل المجمع ال الرجل باله اياه اذا
كان من اجل والغنى يصلح على يديه والادعية يعاسها ^{الاسم} والافه
الاياله ايضا والاهل ^{ال} واصله اول وقيل اهل والافه
الذي يشبه السراج والاول مضاعف العدد ويجمع الواحد
الاوان الحين ان في الامريون اوانا رفوفيه والاوان
بيت مودج غير مسدود الفرجة وكل ساد لشي والاوان
مثله والان طرف الوقت الحاضرة وقاوة التوجع او
لغا الشك لا يعرف المتكلم اليقين والاهام ^{التي} الياحة ^{التي}
التفصيل اوى منزله واليه اقام ^{الوحي} والمساكن ^{الوحي} وابى

الافه

ال

الاوان

اه او

اوى

ايضا قيل ويجلته عظمه ابا واجلته خالصا
 وشديد بحت اسقف وحفر البحر معروف يسمى لانا
 ومن بحر اذا كان واسع البري ويقال له الخالص الشديد
 بحر وبحرا في بحر تاذن الناقه سقمها والبحر المنفق
 الاذن بنت السايبة التي تخلي مع امها وهذا قول من قسها بانها
 اذا نجت خيطا فان كان الخيط من كواكبها واكله وان
 ان شقوا اذنها وخلوها مع امها وبعضهم يجعل البحيرة السا
 وفي الناقه اذا نجت تسع بطون شقوا اذنها فلم تترك في حمل
 عليها وسميت المرافحة نقلا من ذلك بحن بحنة بتقصير
 بحينة وبالمضمر سميت لانه ابا والحاء البحت نوع من
 الابل والواحد بحتي جفتا والبحت الخطا كذا في قوله

بحن
 البحت
 بحت

الضابك مبنية بالكسر ويخفف الحوز وخنة يتغير بها الجار
 معروف بحجره وبنارات وبحرت القدر ارتفاعها
 وبحرت النمل انت ريجة فالذكر البحر والانه بحر البحر
 بحنة فقصه وعابره بحنة العين فقاها وبحنتها ادخلت
 الاصبع فيها وقبحنتها وبخصتها اخسفها لفتح نفسه
 قلبها من وجدا وغيظ وبخج بالحق اقرب وبخج له
 وانما بخل بخل وبخل وبخل وبخل وبخل وبخل وبخل
 الباء واللام ببت تالفة وقصة والسيف عبالغة واستبالي
 انفسه لا بد من كمال الحصى عنه بذكر بدور وبادر
 وبدل اسرع غضب سبق والبادر الخطا وبدرت
 بوادر الخيل ظهر لها في البدن البدر القليل كماله

الجور
 بحنة
 بخل
 بدد
 بدر

الرجل موضع بين مكة والمدية والبدن موضع الكبد في
الجب: بين اربع اى خلق من مثال واستخرج وحده

وبدعه اسم من الابتداء وفلان بدع في هذا الامر هو

اول من فعله ما كنت بدعا من الرسل الى ما انا اول من جاء

بالوحى البندق معروف حمل شوك اللوز وكذا الحلوون ايضا

ما يعمل من الطائف في يومه الواحد منها انفق حرمنا

بَيِّنَاتٍ وَالْبَيِّنَاتِ وَالْبَيِّنَاتِ وَالْبَيِّنَاتِ وَالْبَيِّنَاتِ

جعلت الثاني مكانه وعند تصويره وجهه وصورة اركان

باسم الراشدين القبط الطاهر والبطريرك الكاهن الدير

البدن نافع أو يقره بهيبت بدنه لعظم بدنه حاج بدنه ودين

بدن خفیم و بید و بدن عظیم بدنه و بید بدن چ بدن

پیر

النبي

البدلي

الرب

بدن تبت کبر و اسن بدھ بغنه و فحائ و باره کدا بدھ

و مشبه به الوایج بداهتند آظهر فیه یار و خرج

والدنية جاز والبعد خلاف الحضيض باديه بود وباديه

خلقهم وبدأ البشر اعترفوا فريضة امر حادته والبشر الامس

الحبيب النجدي وأمدته أحدثه الباع والذل الهام

تعیب

نفع قل

المنزاع والذم المذموم والذم المذموم والذم المذموم والذم المذموم

سنة ١٢٠٢ هـ

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

هو مسكنه له ^{قد} و اعطاه و بذله الجاهل طبعه

٥٦

الباقون

بدح

بیت

اليدى

الباقى

بدلہ

وبدا التوطين بعد لبس اوقات الخدمه والامتهان والبقاء
 مايتهم من الشايب في الخدمه بعد ان الشوب لم اصنه وابتدلت
 النسخه المبدله مثل البتة خلاف التصار ^{اعلاه} بدلت
 بدا وسفد ونحش في منطقة وان كان كلامه صدقا فهو
 واما ان يدننه كذا لا بد ان العيون اوردته واستخفت به
 الباء والراء البريطم للملاهي معرب البركان كسا البرنا
 الساعه التي اصله فربا البر من الصباغ والطير عشرة
 انظر قيل الظفر من الانسان ومن دوى الخاف الخاف وهكذا
 من سائر اعيان ما بمنزلة المذكور والظفر الخلب البردون ^{البراب}
 او جل فعل البرسام داء وهو مبرسم ومبلسم البرطيل ^{البراب} الرثوة
 البرنس قلنسوة طويلة ج برانس سرج الحمام ما واجه ابوا

بدا
 البربط البركان
 البرنا
 البرنس
 البردون
 البرسام
 البرطيل
 البرنس
 برنج

ابواج وبروج وتبرجت المرأة اظهرت زينتها الاثنا
 البرجاس ارض يرمي فيه ومولد ج بر اجس البراجم
 دوسن السلاحيات واجده برنج برنج زال من مكانه ومنه البان
 لليلة الماضية برجت الروح بالقراب حمله وسقطه به ^ج
 وبرج الحفا وضح وبرج اشهد البراج المكان ^{سنة} الكلا
 فيمن شجر غير البر خلاف البحر ابردا دخلنا في البرد فوجدنا
 مبرود البركة نبات يعمل منه عصا البرود معروف وليس حب الغا
 وجبل المرف البرودة القمح البرود دواء يسكن حرارة العين
 البريد الرسول والمصافه التي تقطعها ودابة البريد ج بر
 البرود معروف ابراد وبرود ويصان للخصيف ^{غضب} برود
 البرودة كسا صغيره صاع وبها كثر الرجل البرود من الجود

البرجاس
 البراجم
 برنج
 البرود

البورعه

وكذا البركة البركة عند حمل جبل تحت الرجل البركة في
 زماننا للحمار يركب عليه يركب له السج للفرس البركة خلاف البحر
 البركة الصحراء البركة التي الواحد البركة البركة الخيرة ^{على} البركة
 وبارك صدق وتقيج الاول بارك والثاني بركة وبركة
 والله البركة احسن الطاعة اليه وبالله المخرج قبله وبركة
 في القول واليمين صدقت ويتعد بالبركة المدة البركة البركة
 ثم الاراك اذا استند صلب الواحد بركه وبها سميت
 بركه قوم من اهل المغرب كالأعرب في القسوة والغلط
 بركه بركه الله ظهر ويتعد بالبركة البركة الفضائل
 الخالي من الشجر ومن الصخرة البركة ثم كبرها عن النجوم كما كان
 بالغايط فقبل بركه كليل تعوط وبارك في الحرب وبركة الشخص

بور

الشخص بركة فرك ورك والانه بركة مثل فخم وضخم
 ففخم وضخم او عفيف جميل امرأة بركه غير عفيفة
 بركه الرجل في العلم برك فيه وافاق نظارة بركه للفرس اذا
 سبق الخيل في الجليله والابن الذهب الى الص بركه
 فهو بركه وهو بركه بركه بركه فهو بركه بركه
 وزنا ومعنى بركه الجسم وسام ابوص كبار الوضع وها
 اسما افعلا اسما واحدا والتفتيم ساما ابوج سوا بركة
 ابوص قد بما حذوا الاول وربا حذوا الثاني بركه بركه
 فضل في العلم والشجاعة ونحو ذلك وتبرع في الامر فعلة غيرا
 ويبرع برك بركه بركه استندت رؤسه وكثر
 ورقه وهو البورعوم وقيل كامة الزهر البرق معروف

برش

برص

برع

برعم

البرق

برقت السما برفا وبرقا فاطل منها البرق وبرق الرجل
 او عبد الله البراق دابة نحو البغل للرسول والا برابون
 ح اباريق بوقع ما يشتر به الوجه بوقع ليس اليريق واللبه
 بواقع برك البعير وكما وقع على بركته والمبرك موضع
 ح مبادلة بركة الماء معروف برك البوكه طيارا يقى من
 ح مجذبا لظفر والبوكه الزيادة بارادته فهو مبادلة والبوكه
 بتشديد العين كساء الاشهر فيه ويكنى البرمه القدر من
 المخرج يوم وروام ويوم ضحى ويقعد بالزهر واربعت العطل
 احكته واربعت ريشه وبرمه البرنيه انا معروف والبرني من
 التمر في يمين اسم رجل وقريه بيا حسا برمه هو المان مد
 ح نوه وبرهات والبرهه الحجه برهه الصوا ابو جاب الحجه

برقع

برك

البرمه

البرنيه

برمه

بلحجه والبرهان الحجه واسم رجل وابوه اسم ملك برهه اسم
 النظر وسكن الطرف البراهه رهاه الصنوبر برهن واحدا
 والنسبه برهه فيقال نسب الى برهان من حكماءهم البريه
 محذوفه اللام حلفه جعل في انفس البعيه من سفره خوه والشماسه
 والحزامه في شجر برهون وابريه بغير جعلت برة وبوبت العلم هو
 مبرج وبرويه وبري ونسبه برانه سقط عن طلبه فهو برقي وبرك
 وبراء وابريه من العيب برات منه جعلته برامنه وبرقي سوط
 الله خلقه فوباء والبريه بغير مفعول وبرقي من الموضع فوباء
 القزب وباريته عارضه فابيت فيل فعل والباريه اشخص الحشيش
 بالنا وحفظنا والباريا البرز كل حب ينبرج بزور والبار
 معروفه الفقه شاذج اباريز برزت القدر القيت قهرها

البريه

حشب

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البريه

البز

البز نوع من الثياب وقيل الثياب خاصة من صفة البز وقيل

بوز

اصفة الناج من الثياب رجل بزاز ولا يقرب من الحر في البراءة

بزق
بزل

والله الهية بزه السلاح بزق الحام شط ومسال الدم

بزق بزوغا طلع فهو بوزق بزق بزقا بمعنى بصرق وابدل منه بزل

البعير فظنا به بخله في السنة التاسعة فهو بازل في بوارل

بزا

وبزال وبزل الوارل مستقام والميزل الثقب في بزلت الشيء

اذا انقصة وانقضت ماضية بزا يزوا اذا غلبت البهائم بزا

البوا والبيز
البز

والبا زلعة في البوارل وبزوان البستان المخرج باين البس

من غرة الخيل والبسر كل شيء القرض ونبات بسراو حراي والبس

بسما

ورمحه بوا سير بلسير اعيس بسيت الحيط المنقوش بسية

بسيت السويق اذا خلط بالماء البسيت كل شيء خلطت به في الما

والبس كل شيء حبر

لبط

والبس كل شيء حسب لبط منه وكثر والبسامع وف بفسه

بسقت

مثلها في فراش ج بسط والبسطة السعة والبسطة الارض

بسيل

بسقت الخيل بسوقا طالت في بسقته باسقا وبواسق و

بسم

الرجل في علمه بسم بسوقا تصق وهو ابدال بسيل

بسمل
بشر

بسالة شجع فربسيل وباسل والبسلة رقتهم بسما

فيلامع بصوت بسمل بسمل اذا قال بسم الله ومثله

حلا وهلل وحسبل وحسبل وسبعل وحولق بشر فرج

فوشيش الخيل اذا اطلقت في البشر ملاقة الوجه والبشر

المجلد بشر ثم اطلقت على الانسان واحد وجعد بشر

زوجته تمنع بشرتها باسرها بوشة بشره الاديم فنت

وجهد بشيح الشر بشحاو بشاعة ساخنة وجل بشع اذا

بش
بشم البصر
بالوالهاد

بشم في بفتح النون ميم وشمع الوجه عابن بشق اهل النظر واخذ
 وباشق بواشع بشم اشم من كونه الاكل فهو بشم البصر الحجاره
 الرخوة وبلدة والبصر النور الشمس الحارجه المبررات والبصر
 وبصرت بالفتح بصر اعلنت وابو بصير كنية رجل اسمه عتيبة ابن
 اسيد الثقفي والينظر الاصبع بين الوسطى والخارج النباض
 البصل معوز الواحد بصله البضعة القطع من اللحم بضع
 وبضعا وبضع وبضاع والبضع من الملاءة الى التسعة والايوة
 وان استعمل في ثلث عشر الى تسعة فبؤنث مع الذكر لا
 المؤنث كالنصف البضع الفرج والمجامع البضاع والبرنج
 والعقل والبضاع الجماع والبضاعة تصعد عن تعدد التزاوج
 وبشر بضم السين بضمعت اللحم الشققة وضله الباصه وهي

البصل
البضعة
البواضعات

بطخته

البطيخ بط

بطش

بط

بطل

فروا بطح بواحل وقا باطل وبطل جابا باطل ورجل بطا
 ج ابطال والفعال منه بطل البطن بخلاف الظاهر بطون وبطن
 والبطن دون القليل مثنته وبطنه الحى منكر بطن ان خلاف ظهره

وهي الشرا الى تنق اللحم ولا تبلغ العظم ولا يسيل منها الدم وان سال
 فدامية ويضعه وقطعه وبالشديد صالحة بطخته لبطخته
 وبطنه على وجهه لقبته والنظر والابطح كل مكان منسع و
 الابطح بكنه هو الخصب البطيخ معوز فبؤنث بطيخ بط
 اشترى البط للشق والبيطار من ذلك فعلة بطن البط يوق من
 الروم كالعقارب من العرب بطارقة بطش وبطن الاخذ
 بعنف بطشتا ليدرا علت فهي باطشة بط الرجل الحج
 البطم طير الماء واحد بطه بطل الشى بطلا وبطولا وبطلا رافدا
 فرباطح بواحل وقا باطل وبطل جابا باطل ورجل بطا
 ج ابطال والفعال منه بطل البطن بخلاف الظاهر بطون وبطن
 والبطن دون القليل مثنته وبطنه الحى منكر بطن ان خلاف ظهره

وبطنه بطنه عفته وحبره باطنه والبطانة خلا والظاهرة ^ن مبطون
 على البطن ويطان الرجل الحرام ^{كسند} ومعنى بطاء الرجل باخر مجيبة
 بطاء فهو يطي البط ^{كسند} حذرين شفره المرأة تقطع في الحان
 ج بطون ويطون ويطر الحماره فهو يطر لم يجنس بعث رسولا ^{بعثه}
 ارسله وبعثت به الى الكتاب وبعثته اهيه وبعث به ووجه
 والبعث المجنس ج يعوث وبعث موضع بالمدينه ويوم
 من ايام الاوس والخزرج بين لبعثه الجوه وكان الظفر للاوس
 وبعث موضع بالمدينه على البليتين بعد خلاف قريه وبعثه الصو
 بسط وبعث هلك جاء معني مع والا بعد خلاف الاقرب البعير
 للذكر والانثى والجل للذكر والانثى والذكر والبكره والقلوص فل
 الاربع ج ابعره وابعره وبعرن والبعر بالسكون العا بطام من
 خلف

البطر
 والظاء
 البعث
 البعث

بعد

البعير

البعير
 البعير
 البعير

نطقه خفج ابعار وبعير الحيوان يعوط البعض شئ من شئ
 وبعثت شئ جعلته ابعاضا البعل الزوج بعل تنفج بعوته والمرة
 بعل بعلته بعوته والبعل النخل يشرب بعوته فليستغنى عن البعل
 والغريم عسقاء السماء والبعل السيد والمالك وابعال الرجل
 امراته لا عبها بعثور بلاد بين روم وهرات والبعثور ^{البحا} بعثور
 بعث وبعث جأ بعثه بعث البعاض الطير ما لا يصيد وطاربعث
 الرحمة بطا الطير ج بعثان بعث الطائر لا يسب لونه لون
 بعثاد بلد وق بالنون والذال في الدانية بعض فهو بعض ولا سم
 البعضا البعلاج ق ابعال والانه بعلة ج بعلات وبعال ^{ايضا}
 بعم بعام الضعيف صوته باعام الناقلة لا تقضح وبعث الرجل انالم
 تقضح له عن معني ما عذبه والمباغى الحارة لصوت رخم بعينه

البعض

البعل

بعثور

بعث بعث

بعثاد

البعل

بعم

بعينه

وابغيت طلبته واسم البقاء ينفى ولا يحسن تركه ويؤخر علمه
 ويؤخر حج بقاة ويؤخر سعي بالفساد ويقتل المرأة بقاء فخرت
 وهي بقاء بغايا والبقى الفقه واللمعة تباغى اي يراى وقد عنده
 للذكر والانشج بقرات بقرت التي شققت بقره فخره وهو
 تنقح العلم والمال توسع البقع من الارض لقطع منها حج يقع
 بقاء حج البقع والبقيع المكان المتسع والموضع الذي يشرب
 بقاء الغراب يختلف لونه من البقع حج بقاء ولوا عبرت الوصفية
 لقبيل فحج يقع وسنة بقاء فيه غضب جذب فهو مختلفه
 البق كبار البعوضه الواحدة بقعه وبقعه اسم حصين بالدين والنسبه
 بقاء بقاء البقل البقل كزنبات اخضر بالارض والبقل الارض
 انبت البقل في مقله ويقبله ويقبله البقل للموضع من اقل را

البقع

البقع

البق

البقل

والبقا ولا واحدا باؤلة البقم صبغ بقاء وباقية
 وابقيته الاسم البقم والبقا كالقنوي والفتيا والبقى ولا
 البقية بقاءا وبقيات بكت يهجرها بكية غير تخرج
 بكم المالك بكم اسم البكم ولد البكر والبكره من الغدة
 بكم حج البكار بكم بكون غدا غدا وبكارية بكت ليه
 وبكارية بكم بكار كان صاحب بكم بكارا بكارا صلاها
 وقتها وبكت التي اخذت اوله وعليه قوله من بكم وبكر الخطيب
 الباكوه الفاكه وما يدل منها وابكر الفاكه اكبرها
 بكم بكم وبكار وبكاره وبكار وبكر حج بكم وبكر الذي
 لم يتزوج حج البكار والبكاره عنده المرأة ومولودها
 اول ولد له بويه والبكاره من اللابل والانه بكم حج بكار

البقم بقاء

بكم بكار

بكم

بكم

والبكرة ما يستقى عليها ج بكر وسكن في بكرات بكم فزواكم
اي اخروج بكم بكي بكي وبكاء يقال بكيت وبكيت عليه وبكيت
سحاً امطرت بلج الصبح اسفر وانار واسم الفاعل بلج وحجة
بلجاء والبلج نداء هتد البلج مرة الفل ما دام اخضر فهو
الى الاستدانة وهو كاحصر من العنب اهل يسمونه خلال
والواحد بلج وخلاله واذا اخف الطول التلون الى الحمرة
يسر اذا خلس لونه وتكامل ارجائه فهو الزهر بلج قاعد
خامسان البللج بلان وبللة ج بلاد بلاد الرجل اقام بالبلد
وبلد قريه تقرب موصل وكل موضع من الارض وبلد الرجل بلد
غيره كى البليور وضع البياض اللام البلاس هو المسح بلوس
وابلوس رجل بلاسا سكنت وايس البلاط كل شيء فوشت به الارض من

بكم

بكي

بلج

بلج

البلد

البلور
البلاس
البلاط

من حجر وسفره والبلوط ثمر شجر بوسل وربع تقشر بلعت الطعام وابلعته
والمبلوع يحرق الطعام في الحلق والبلع مقصور منه لغته والبلع
تعب ينزل فيه الماء والبلوع لغته فيها بلع الصب احلم فهو ربي
بلع الكتاب وصل وبلعت انما رادركت ونضجت وبلغ شارف
وانقضا وبلغ بذل المجدد والبلغة ما يتبلغ به من العلم في كل
وتبلغ اكتفا به يخفف بلع فصيح بللته بالماء فانبل هو والبلا
ما يبلغ الخلق من ماء وغيره وبه سمي الرجل وبلغ الارض ذهب
وابلته اذهبته وبلغ طفله مغنياً اذهبها ابطل
وامتات النسا في كل شيء هذا بلعوا والثاني الخرج من قصته
من غير ابطل ترادف المواويله ضعف قلبه وهو ابله وفي بلها
ج بله وكلام العرب خراولا دنا الابله الغفوا عن شدة حياته

بلعت

بلغ

بللته

بله

تعب وفتح

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب

تعب
على الثوب خلق شعوباً وعلى الميتة الأرض وبلاد الله

أخذت في حياها في كلام النقي تفرق للنقي وإيجاباً

ولا إيجاباً باله والاصل بالية لا هم به والاسم البلاء الحمض

وذكره ضلل معروف البعج نبات حب يحيط العقل يورث

أخيال الإنسان الأصابع وقيل لطرافها ولولعها بناءً الأبن

بنوعين ورجق أبناء وأصله بنو وأما ما لا يعقل هو ابن

وإبن لبون ج نبات خاص ولبون وأعلم أن جمع غيل الناس

جمع المرأة من الناس رعايق المذكور لبون وللون نبات

ويصا ابن إلى ما يخصه للملازمة بينها نحو السيل الماء

وإبن الماء لطير الماء بيت البيت بنى على أهله وقيل لها جنت

وخصتها افتتح عليها الكذب لاسم لها من زويعوت ج جنت

بلى

النبا والنون
النبعج

البعج

البيان

البحر
البحر

٩٩
جنت البعج الحسن وبعج من بعج وابتعج بالشئ إذا فرج به

جهر علب وبعج قبيل وبعج الطيب بالهاشي وزن به

١٠٠
البعج الورى من الشئ وبعج الشئ أخذ به عن الطريق

١٠١
جهر الجسد إذا عثره بياض محال للونه وليس به من وقيل

جباله من زويعوت وفيه جبال لغية وهو باهل وفي

باهله واسم قبيلة والاسم البهله باهل العن كل الآخر

١٠٢
إلى الله ضرع له البعج ولد الصنوج جهم وجم لهم جهم وجم

الغنم في بلاد الغنم ساعده يصنعها الضنا والمعظم وله سحابة

١٠٣
بهم والاهام اصبح واستبهم الخمر استقل واستبعج معهما بهمة

لما يتبهم وبهم أموات لا يحل كاحوا الرجل والبهيمة ذوات الأربع

١٠٤
وكل حيوان لا يبيع لجاهم البها الجمال الجاهية وجل زويعوت

البعجة

لجر

البعج

لحق

البعج

البعها

وإولاد المعركة

بوشنج
بوشنج
بوشنج

الباج

باج

بوشنج

بريط الباج

الباج
باف
البوق
بالك

بمفعول فاعل وحسن الهيئة وبهاء الله عظمته بوشنج بوشنج
بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج
بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج

وبعيتا لا شيا جعلتها ابوابا الباج ج ابواج وهي الطريقة المستقيمة

قال باج ظهر فيعتقد بالحرف الهرة وباج الرجل ماله انفي الاخذ والترك

قال واستبلحوا الناس قد هو عليه بامالك هلك باربوا اركس

الضربين نزل في الضربة بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج بوشنج

ابى ثمة وقوة ج ابوس بريط بليدة من مصدا لباج ج ابواج مسافة

قال ما بين الكهين اذا بسطها ايمينا وشمالا باج الرجل الجبل اذا فاشه

والباع العرق اذا سالوا في امتد وكل راسخ ينياع هو مصدا ع

الباع الكرم باف اسم موضع البوق مع حرف ج بوقا والباقية الباقية

وهي الباقية والشراشيد باقت الباقية نزلت ج بوايق بال

قال

بان الحمار سمعت فونيك وبهذا المصانع سميت خرفة بوشنج

قال من ياديه الشام البال القلق هو رخي البال الى واسع الحال وبال

البال

البان

منه المولج ابوال البان شجر الواحدة بانة والبون الفضل والمزنة

قال مصد بانة وبنيها بون اويين رجهما واما ثبا عبد الجسماني

قال ين بنيها باني باء رجوع وباء بمحق اعترف به وبنيته نقل به

باء

والباية الكاح والتزويج وللوضع التي تؤول اليه الابل ثم جعل عبارة

غري المنزل ثم كوفي بجماعة اما لانه لا يكون الا في الباء غالبا اولان

يتو من اهله الى يمكن الباه مؤن الكاح وبوالة دارا اسكنه

اياها وتو ليتا التي ملسكنا والابواء من قبل الملك والمدينة

ون شعا والباحرف تملظ العوض نحو بعت ثوب بدهم وتنا

على المتروك نحو اشترى ثوب بدهم بات ببنوته وميتا

بات

وصيا اسم الليل كله ويعبر صان والليل الكون ^{في الليل أو النهار} بياض ما يشهد على
 اجزاء معلومة منه على نحو خاص ج سوت وابتا وبيت العرب ^{شرفها}
 والبيتا الكفاية ليل وهو اسم من يتيه بيتا وبيتا لا يترى ليل اباد ^{باع}
 بيتا وسودا هلاك ميتة بالهرة والبداء المفاضة ج بيد وبيد ^ب
 البيرة ويخفف الهمزة في ابيار وابتا وابتا في ابيار ويجوز القلب ^{بالفتح والقلب}
 ابو وج لبيار وتصغيرها بيرة فتضاهي الى ما يستعملها ^{بفتح}
 وبرزاء موضع بالمدينة وبرزنا ع بالمدية باض الظاهر ^{بفتح}
 ضوايض والبسفر له ينشر الولد للدواب ورج البسفر بوض الواحد ^{بفتح}
 ج بعضا ^{بفتح} ^{وكون الياض}
 من لاوان وايض اسم فاعل وبه سمي والانية بعضا وها سمي ج بعض
 والاصل هم الباكركت لحاج الحيا وياام البسفر والتضاد ^{البسفر}
 ليل ثلاث عشرة ^{واربع عشرة وخمسة عشرة}

باد

البس

باض

البسيف باعديعا ومبيعا فهو باع وبيع وابعاد لغة والبيع ^{ضداد}
 مثل النشم ويطلق البيع على المبيع ج بيع بعث زيد او من زيد ^{البيع}
 واللاق لزيدك ^{بفتح} وابتاع لشيء وبيع عليه القاض او من غير ^{ضاه}
 لا يبيع على بيع اخيه لا يشتري والمنايع مبيع ومبيوع مثل محيط ^{محيط}
 والبيعة الصنفه على احوال البيع ويطلق على المبايعه والطاعة
 بالكر معبدالضاد ج بيع بان الايمين فهو يمين ويا بان اانة ^{بان}
 وبيتين وبتاين واستبان وضع وانكشف الاسم البيا جميعا ^{بفتح}
 يستعمل لانها وصفي الا انطلق لازم وبان التي انفصل ^{بفتح}
 وابنته فصلته وابنتها حيا في ميانته وتطيقه ^{بفتح} ^{بفتح}
 وبان التي بيا وبتين وطعنوا وبعثوا وبتاينوا اذا كانوا جميعا ^{بفتح}
 فافتروا واليمين ما انتهى اليه بغير عزم وغيره ^{بفتح}

باعه

بان

القوم اطعمهم التمر ونامه وتملأوا بالتمر وبعدهم ثم
 يبتسقه ثم هو وتمر الوطبان لمان يصير تملأ ثم انكسرت
 اجزائه ويعقد بالحجر والتصنيف والاسم التمام وتم
 انكسرت فهو قيم وتم الرجل قمت تعدد في التام وتم
 وقيل الله يعجل في الكلام ولا يفهم الله والشوا
 الشور ما يجزى فيج تاملت بالبلد قام به وتنا كثر ما في
 ج تامل وقيل تامله تغير وانق وهو اخر اسند والنظر اليه
 ولهم الرجل في ما ياتهم عليه ويعجز عن تفهمه سوء فهمهم
 والتمت كذا تاملت بغيره وما با اطلع فهو تامل وتامل
 ابيه غفله الموت الفصاد وقيل فله الفصاد والتوت
 وقيل موت
 كحل التامج تيجان وبن توج اذا سود والبساق مشبه
 التمر

التمر وهو في كمال النكاح بعضه من صدها المجلوس مع التمر
 والتام القوم مع غايل معقد على احد الجانبين التام
 الواو التام واللام التام المال اخذته فهو متل وتام
 فهو التام الملبس ما اشتبهه صغيرا فثبت عندك ويق التام ولد
 ببلا والعجم حمل صغيرا ببلا والعرب ويق التام واللبس والتام
 كل ما اقدم وحلقة الطائر في الطير في التام
 تلف التامج تلامج وايضا ما انضبط من الارض تلف التامج
 والتامج وهو متلف لما له ومثلا مبالغة التامج معروف في
 تلوت وتلوت عره ومن قبل للرجل مثل تلوت الرجل تبعه فانما
 التمر تلوت لقران قرانه والتامج المتأخر التام والميم التام الياسمي
 ثم الخ لكالونيك لواحد تراه في ثمر وثمرات وثمرت القوم

التمر
 تلف
 تلوت
 التمر

عَلَى أَهْلِ تَتْنُزْ وَلَمْ يَعْمَلْ وَهُوَ مِثْلُ عَلَى نَوْدَةٍ وَفِيهِ نَوْدَةٌ

وَنَوَادِي ضُشِيَّةٍ يَهْلُ التَّوْرَانَا صَغِيرُ شَرَفِي جِجِ التَّوْرَانَا

المائتة اخصر عيول الماء الراكد والباوة المرقح تاروا والسيار ^ت المرقح
وتارة

وقيل ان ثورين مدينه قنوز اموضع بين الملك والمملكه

تأقت نفسي إلى الله استأقت ونازعت إليه ونفسه بأيقه ورواه مسأ
تتفق توفاؤنا وتوفاؤهم

توم
التوم حبيل من الفضه والتوام وليب مع اخره بطن واحد و
والاخره توم
والاخره توم

لَوَأْمَانِ لَوَأْمٍ وَتَوَأْمٍ وَأَتَأْمِلُهُ وَهِيَ مَيْتٌ بِغَيْرِهَا
وَزَانِ دُخَانٍ وَضَعْتُ ثَلَاثِينَ مَرَّةً وَاحِدَ

الما حرف النوى هو الهلاك وانتوت القبائل انتقلت
 وتزيد الفعل

2 تاح سهل راحه الله اليس الذي من المعز بعد الحول في موسى
س من باب س سهل

بماء موضع الينس ما كحل معروف النينه المقارة تاه الامه
الواحد نينه
والنينه مثل

سویطریق و یا بر من زام از من هم یصافا لثواب

الثواب ثبت رام وبقي صحيح ويتعد بالمرء والتضعيف أثبت ثبت

فلانا لا زعمد الاسم الثبت في اثبات الشيخ ما بين الكاهل الى
ولم يفارقه ^{وحرر ما بقرب} ومعه قبل الخ ^{الشيخ} ما بين الكاهل الى

الى المظهر والاشباح النافية بغير جدل واثبت زيد بالثجلسه ومنه

المشابهة بين المواظبة عليه ونزله الكافر اهله كبطلة
والله اعلم بالصواب

تعد من الامر وشغلته او منعه تحذيرا ونحوه فتح المادحة

فمن حاج ومن اب قتل صبيته واصبته والتم اساله دماء
جورته

والتي لم تكن يعصروا عصاة الترفن من غير ان

في الارض سار الى لعدو واخذهم قتيلا
واخذهم قتيلا

ج اند وندی السدوة والسدوة ج تاد على النقص
اصلا افعول وفعل

والتقدم في جبال القم و بهر من المدنيه

والربيعم ربيع على النور والامطار الربيع والربيع الربيع
بمعنى مفعول لا بأس

